


Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 76
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по физическому развитию детей
Приморского района Санкт-Петербурга

Презентация на тему: Мастер-класс
«Новогодняя игрушка своими руками».
(Нетрадиционные техники аппликации в подготовительной к школе группе
«Непоседы»)

Составила: воспитатель Дородных А.С.



Волшебный, сказочный новогодний праздник у каждого человека ассоциируется с чем-то своим, собственным. Но, наверное, у многих предчувствие праздника появляется одновременно с появлением на прилавках магазинов чудесных, сверкающих и хрупких творений – новогодних игрушек. Это что-то из детства, из глубин памяти – чувство тихой радости, возникающее при одном взгляде на радужный блик, отразившийся от стеклянного круглого бока елочного шарика...



- ▶ Нетрадиционные техники аппликации с детьми, новые и интересные материалы, безусловно «дразнят» фантазию и воображение юных исследователей. Поэтому в преддверии Нового года, воспитанники группы «Непоседы» решили продолжить свое знакомство с техникой декупаж и сделать новогодние шары, которые будут изюминкой на елке или отличным подарком для родных и друзей.






Цель мастер-класса: создание елочного шара с использованием элементов техники ДЕКУПАЖ.

Задачи:

- Способствовать развитию умения комбинировать уже знакомые техники аппликации в творческой работе;
- Формировать умение последовательно реализовывать замысел;
- Создавать радостное настроение и вызывать положительные эмоции в коллективе.





Перед тем как сделать новогодний декупаж воспитанники группы «Непоседы» обсудили из каких заготовок будут состоять елочные шары, какие материалы необходимо использовать, какие доступные элементы для декорирования имеются под рукой.

Таким образом, за основу новогодних игрушек были взяты пластмассовые шары из старого конструктора, а для декорирования подобрана тонкая бумага, цветы, пластилин, блестки и мишура.



Спасибо за внимание!

