

Администрация Приморского района Санкт-Петербурга  
Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №76 общеразвивающего вида с приоритетным  
осуществлением деятельности по физическому развитию детей  
Приморского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

ГБДОУ детского сада №76


Приморского района Санкт-Петербурга

Протокол №1 от 03.10.2023

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий ГБДОУ детского сада №76

Приморского района Санкт-Петербурга

  
А.С. Косыгина

Приказ № 96/1 от 03.10.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по реализации образовательной программы дошкольного образования  
в старшей группе №7 «Капельки»  
на 2023-2024 учебный год  
срок реализации: 1 год

Авторы-разработчики  
воспитатели:  
Осмоловская Е.В.  
Апалькова Т.Г.

Санкт-Петербург  
2023 год

## Содержание

1. Целевой раздел.....	3
1.1. Пояснительная записка .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.1.1. Цели и задачи Программы.....	8
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	9
1.1.3. Значимые для разработки и реализации образовательной программы характеристики .....	12
1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования .....	15
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.....	17
1.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	19
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	21
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. ....	21
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы .....	25
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик ....	30
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы .....	34
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников .....	35
2.6. Содержание коррекционной работы с детьми.....	38
2.7. Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений. ....	39
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....	42
3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы. ....	42
3.2. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды .....	42
3.3. Кадровые условия реализации программы. ....	49
3.4. Материально-техническое обеспечение программы .....	50
<i>Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания</i> ....	51
3.5. Финансовые условия реализации программы. ....	54
3.6. Особенности проектирования образовательного процесса .....	54
3.7. Распорядок и режим дня .....	57
3.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. ....	61
ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности.....	64

ПРИЛОЖЕНИЕ 2. Комплексно-тематическое планирование части, формируемой участниками образовательных отношений.....	108
ПРИЛОЖЕНИЕ 3. Перспективный план работы с родителями на 2023-2024 учебный год. ....	121
ПРИЛОЖЕНИЕ 4. Таблицы диагностики педагогического процесса по образовательным областям. ....	123

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. 1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №76 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей Приморского района Санкт – Петербурга (далее Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования <sup>1</sup> (далее - ФГОС ДО).<sup>1</sup>

Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО)

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/>

Программа является нормативно - управленческим документом (далее ДОО) и согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования), организацию образовательной деятельности и обеспечивает построение целостного педагогического процесса.

Нормативные документы, с учетом которых разработана Программа:

1. [Конвенция](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/) о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)  
[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_9959/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/)
2. [Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ \(актуальная ред.\)](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/) «Об образовании в Российской Федерации»  
[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/)
3. [Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ \(актуальная ред. от 14.07.2022\)](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»  
[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_19558/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/)
4. [Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/000120220220042) «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/000120220220042>
5. [Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>
6. [Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н \(ред. от 31.05.2011\)](#) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел

<sup>1</sup> Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный [приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155](#) (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным [приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31](#) (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776)

«Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)  
[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_105703/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_105703/)

7. [Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 \(ред. от 13.05.2019\)](#) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204)

[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_175797/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_175797/)

8. [Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. № 536](#) Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201606030031?rangeSize=1>

9. [Постановление Правительства Российской Федерации от 14.05.2015 № 466 \(ред. от 07.04.2017\)](#) «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201505180006>

10. [Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014 № 276 \(ред. от 23.12.2020\)](#) Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202101220016>

11. [Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. №1082](#) «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»  
<https://docs.edu.gov.ru/document/f9ac867f68a01765ef9ce94ebfe9430e/>

12. Устав ДОО

Программа позволяет реализовать основополагающие функции дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования вне зависимости от места проживания».

2. Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

3. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть программы ДОО соответствует ФОП ДО и составляет не менее 60 % от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40 % и ориентирована:

- на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО;
- парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей».

Содержание и планируемые результаты обязательной части программы ДОО соответствуют содержанию и планируемым результатам ФОП ДО.

4. Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания), режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы (далее – План).

5. В Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

6. В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

7. Содержательный раздел Программы включает задачи и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп воспитанников (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников; направления и задачи коррекционно – развивающей работы (далее – КРР) с детьми дошкольного возраста.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

8. Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС) в ДОО; материально-техническое обеспечение Программы; обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

10. Реализация программы ДОО предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений; обеспечивает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

Программа подлежит коррекции в связи с:

- изменениями в законодательстве РФ в области образования; изменениями в нормативно-правовой базе ДОО,

- изменениями в образовательном запросе родителей (законных представителей) воспитанников;

Деятельность Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 76 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей Приморского района Санкт-Петербурга (далее по тексту ГБДОУ) в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста (статья 64 пункт 1).

Образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 76 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей Приморского района Санкт-Петербурга (далее Программа) разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом Федеральной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию для детей от 2 (возраст ребенка исчисляется на 1 сентября учебного года) до 8 лет.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в ГБДОУ и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка - физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое - во взаимосвязи.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста,

обеспечивающая разностороннее развитие воспитанников ГБДОУ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение ими уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

**Программа направлена на:**

- создание условий развития детей, открывающих возможности для их позитивной социализации, их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного процесса:

Определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов ГБДОУ.

Способствует адекватности интегративного подхода в содержании образования, взаимному «пронизыванию» различных видов предметности в разных видах и формах детской деятельности.

Способствует накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде; в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении.

Обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах ГБДОУ, право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества получаемых услуг

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ГБДОУ.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы ГБДОУ,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп.



ГБДОУ создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

### 1.1.1. Цели и задачи Программы

**Цель Программы** - развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Данная цель реализуется через решение следующих задач:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего Образования. (Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. № 2/15).

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в Образовательном Учреждении. Программа может корректироваться в связи с выходом примерных основных образовательных программ, изменением видовой структуры групп, нормативно-правовой базы Образовательного учреждения, образовательных запросов родителей.

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

*Программа основывается на положениях:*

- 1) фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребенка дошкольного возраста (учет зоны ближайшего развития ребенка, произвольности психических процессов, сенситивных (оптимальных) периодов для развития новых качеств психики и личности дошкольника и др.);
- 2) научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования;
- 3) действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования.

Программа направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое) развитие; обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста; соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальное развитие всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида детской деятельности ребенка; обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих:

- 1) совместную деятельность взрослого и детей,
- 2) самостоятельную деятельность детей.

Программа строится на основе следующих принципов:

В соответствии со ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

- Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации - государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития

каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

- Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства - понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
- Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений - как детей, так и взрослых - в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.
- Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.
- Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа

предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

- Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.
- Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.
- Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
- Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и

социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

- Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п. (Примерная основная образовательная Программа дошкольного образования, одобренная решением, федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. № 2/15).

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации образовательной программы характеристики**

Программа предлагает насыщенное образовательное содержание, соответствующее познавательным интересам современного ребенка. Содержание программы реализует принцип этнокультурной соотнесенности дошкольного образования для того, чтобы ребенок с детства приобщался к истокам народной культуры своей страны.

Каждый дошкольник — маленький исследователь, с радостью и удивлением открывающий для себя окружающий мир. Ребенок стремится к активной деятельности, и важно не дать этому стремлению угаснуть, способствовать его дальнейшему развитию. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, чем более она значима для ребенка и отвечает его природе, тем успешнее идет его развитие, реализуются потенциальные возможности и первые творческие проявления.

Вот почему наиболее близкие и естественные для ребенка-дошкольника виды деятельности — игровая, познавательно - исследовательская, коммуникативная, продуктивная, трудовая, музыкально - художественная, чтение — занимают особое место в программе. Именно в этих видах деятельности при условии освоения ребенком позиции субъекта происходит интенсивное интеллектуальное, эмоционально-личностное развитие и совершается естественное вызревание таких перспективных новообразований, как произвольность поведения, способность к логическому мышлению, самоконтролю, творческому воображению, что составляет важнейшую базу для начала систематического обучения в школе. Задачи развития эмоциональной отзывчивости и гуманности решаются в программе через усвоение детьми идеи единства всего живого.

Программа ориентирует на ознакомление детей с доступными для их понимания эмоциональными переживаниями и проблемами людей, с их поступками, эмоциональными

состояниями. Благодаря этому дети начинают понимать, какие действия и поступки приводят к одним и тем же переживаниям у всех людей независимо от возраста, пола. Так постепенно формируется понятие о гуманном и негуманном поведении, дети учатся замечать общность настроения природы и человека, сострадать человеку, животным, растениям. В соответствии с особенностями познавательной деятельности дошкольника, программа обеспечивает главным образом развитие образных форм познания мира — наглядно-образного мышления и воображения. Развитие характерной для дошкольников любознательности и познавательной активности стимулируется благодаря насыщенности программы познавательными задачами и расширению круга объектов познания (люди и их отношения, мир предметов и трудовая деятельность, природа, искусство и др.). Содержание программы предусматривает последовательный переход от представлений об объекте к выделению существенных характеристик групп объектов, установлению связей и зависимостей между объектами и явлениями, формированию способов познания (сенсорный анализ, построение и использование наглядных моделей и пр.).

ОДО работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 7.00 до 19.00 (12 часов).

### **Возрастные особенности детей 5 - 6 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия».

Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала.

Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен

года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## **1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые являют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения старшей группы.

### **Целевые ориентиры обязательной части Программы**

— Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

— Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

— Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

— Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

— Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.



— Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

— Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

— Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

— Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

— У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

— Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

— Проявляет ответственность за начатое дело.

— Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

— Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

— Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

— Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

— Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

— Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

— Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

— Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### **Планируемые результаты освоения Программы**

### **детьми старшего возраста**

— Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

— Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

— Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

— Стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

— Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

— Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **1.3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта. Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка Организации;

- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого - педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания. (Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. № 2/15).

Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Оценка индивидуального развития дошкольников проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для оценки индивидуального развития дошкольников — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;

- физического развития.

Педагогическая диагностика (мониторинг) индивидуального развития детей позволяет оценить динамику достижений в развитии ребенка на протяжении всего раннего и дошкольного возраста.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика (мониторинг) индивидуального развития детей проводится в контексте пяти образовательных областей ФГОС ДО в форме наблюдения, анализа продуктов детской деятельности, 2 раза в год (сентябрь, май) длительностью 2 недели в сентябре и 2 недели в мае.

В ОДО используется учебно-методическое пособие «Диагностика педагогического процесса в дошкольной организации»<sup>2</sup>, содержащее структурированный в таблицы диагностический материал, направленный на оценку качества педагогического процесса в группах образовательной организации. Предлагаемые параметры оценки общеприняты в психолого-педагогических исследованиях и подвергаются статистической обработке. Заполненные таблицы позволяют сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребенка и определить общегрупповую тенденцию развития детей, что регламентировано в п.3.2.2 ФГОС ДО. Таблицы диагностики педагогического процесса для младшей группы по образовательным областям представлены в Приложении №4.

#### **1.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Часть Образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений подобрана с учетом и на основе мнения педагогов и актуальных запросов родителей (законных представителей) воспитанников:

#### **Программа «Первые шаги» Г.Т.Алифановой.**

**Цель:** создание условий для развития, адаптации и социализации ребёнка к внешнему миру, воспитания чувства любви к родному городу, чувства патриотизма.

#### **Задачи:**

- познакомить детей с историей возникновения нашего города, с его традициями и архитектурой;
- способствовать социализации воспитанников в инфраструктуре;
- воспитывать в детях патриотизм и чувство любви к родному городу;
- воспитывать и развивать духовную сферу детей через их чувства и ощущения;
- формировать навыки адекватного поведения в общественных местах;
- активизировать мыслительную деятельность детей, развивать внимание, воображение, память;
- формировать познавательный интерес.

Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей, в рамках образовательной деятельности, в самостоятельной деятельности детей, а также при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

---

<sup>2</sup> *Верещагина Н.В. «Диагностика педагогического процесса в дошкольной организации»; СПб.; ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 г.*

### **Предполагаемые результаты:**

В старшем дошкольном возрасте воспитываются положительные чувства, которые учат отличать плохое и хорошее, сопереживать, самостоятельно давать оценку тому или иному поступку, воспитание человека, который любит свою семью, русскую природу, свой город, свою страну, свой народ. Дети знакомятся с народно-прикладным творчеством и темами, связанными с изучением и познанием своего города.

Дети, помимо своего имени и фамилии, называют имя, фамилию мамы, папы, бабушки, дедушки; различают городской и деревенский дома; могут связно объяснить, что такое улица, площадь; знакомятся с историей своего района, его памятными местами, с глобусом, картой, с другими городами России, с флагом России, гербом Санкт-Петербурга. Дети знают об основателе Санкт-Петербурга — Петре I; знают такие понятия, как царь, памятник, герб, собор, символ.

### ***Организация работы в летний период***

Основные направления работы в летний период: создание комфортных условий для полноценного летнего оздоровительного отдыха и развития детей.

**Цель:** сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей с учётом их и индивидуальных особенностей.

Задачи:

Организационные:

Создать условия, обеспечивающие охрану жизни и укрепление здоровья детей.

Реализовать систему мероприятий, направленных на оздоровление и физическое воспитание детей, развитие самостоятельности, инициативности, любознательности и познавательной активности

Осуществлять просвещение родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.

С детьми:

1. Продолжать формирование познавательного интереса детей к природе через опытническую деятельность в летний период в целях всестороннего развития детей.

2. Создать условия для оптимальной двигательной активности детей с учётом возраста, развития физических качеств посредством организации физкультурных мероприятий, спортивных игр.

3. Развивать творческие способности детей в разных видах деятельности. Создать условия к самовыражению, проявлению творчества, фантазии.

4. Воспитывать эстетические чувства при созерцании родной природы.

5. Продолжать работу с детьми по предупреждению бытового и дорожного травматизма, противопожарной безопасности.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

#### Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе». См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности

дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### **Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по возрастам и направлениям**

См. примерную основную образовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой

#### **Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира». См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных

ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие» по возрастам и направлениям**

См. примерную основную образовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой

**Образовательная область  
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте». См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Содержание образовательной области «Речевое развитие» по возрастам и направлениям.** См. примерную основную образовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой



## **Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

**Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности,** эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по возрастам и направлениям**

См.примерную основную образовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

### **Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

#### **Физическая культура**

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

#### **Содержание образовательной области «Физическое развитие» по возрастам и направлениям**

См.примерную основную образовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

Выбор форм, методов и средств, используемых в организации образовательного процесса зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;

- степени организации деятельности воспитанников (непрерывная образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

Формы организации образовательной деятельности	Методы и приемы обучения	Средства реализации программы
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные)</li> <li>• дежурство (не более 20 минут);</li> <li>• коллективный труд;</li> <li>• праздник;</li> <li>• экскурсия;</li> <li>• индивидуальная игра;</li> <li>• совместная с воспитателем игра;</li> <li>• совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• эвристические беседы;</li> <li>• беседы на этические темы;</li> <li>• чтение художественной литературы;</li> <li>• рассматривание иллюстраций;</li> <li>• рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;</li> <li>• просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;</li> <li>• задачи на решение коммуникативных ситуаций;</li> <li>• придумывание сказок;</li> <li>• показ действий;</li> <li>• пример взрослого и детей;</li> <li>• целенаправленное наблюдение;</li> <li>• организация интересной деятельности (общественно- полезный характер);</li> <li>• разыгрывание коммуникативных ситуаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• средства, специально созданные для игры, возможно, самим играющим, и используемые строго по назначению;</li> <li>• средства в виде подручных игровых предметов и предметов, предназначенных для иной деятельности (предметы- заместители);</li> </ul> <p><u>средства трудового воспитания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ознакомление с трудом взрослых;</li> <li>• собственная трудовая деятельность;</li> <li>• художественная литература, раскрывающая социально- коммуникативные отношения;</li> <li>• музыка;</li> <li>• специально подобранные иллюстрации с проблемными сюжетами.</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• СООД (занятия);</li> <li>• прогулка;</li> <li>• экскурсия;</li> <li>• ситуативный разговор;</li> <li>• интегративная деятельность;</li> <li>• исследовательская деятельность;</li> <li>• музыкальная деятельность;</li> <li>• проектная деятельность;</li> <li>• праздники и развлечения;</li> </ul> <p>- индивидуальные беседы.</p> <p><u>Формы работы по развитию элементарных математических представлений:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обучение в повседневных бытовых ситуациях;</li> <li>• демонстрацион-ные опыты;</li> <li>• сенсорные праздники на основе народного календаря;</li> <li>• театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления;</li> <li>• коллективное занятие при условии свободы участия в нем;</li> <li>• занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительно-сти на основе соглашения с детьми;</li> <li>• свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Методы, повышающие познавательную активность</u> (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы, отгадывание и загадывание загадок);</li> <li>• <u>Методы, вызывающие эмоциональную активность</u> (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии);</li> <li>• <u>Методы коррекции и уточнения детских представлений</u> (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, наглядное моделирование).</li> </ul> <p><i>Методы ознакомления дошкольников с природой</i>  <u>Наглядные:</u> наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); рассматривание картин, демонстрация фильмов</p> <p><u>Практические:</u> игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) подвижные игры, творческие игры); труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коллекции;</li> <li>• картотеки моделей;</li> <li>• развивающая предметно-пространственная среда, включающая материалы, необходимые для применения описываемых методов.</li> </ul>
---	--	---

<p>математики;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>самостоятельная деятельность в развивающей среде.</li> </ul>	<p>труд); элементарные опыты <u>Словесные</u>: рассказ, беседа, чтение.</p>	
<b>Речевое развитие</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>СООД (занятия);</li> <li>ситуативный разговор;</li> <li>интегративная деятельность;</li> <li>обучение в повседневных бытовых ситуациях;</li> <li>театрализации.</li> </ul>	<p><u>Наглядные</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);</li> <li>опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</li> </ul> <p><u>Словесные</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>чтение и рассказывание</li> <li>художественных произведений;</li> <li>заучивание наизусть;</li> <li>пересказ;</li> <li>обобщающая беседа;</li> <li>рассказывание без опоры на наглядный материал.</li> </ul> <p><u>Практические</u> (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Художественная литература;</li> <li>специально-организованная среда (уголок речи, уголок художественной литературы);</li> <li>общение взрослых и детей в свободной деятельности;</li> <li>общение во время образовательной деятельности;</li> <li>культурная языковая среда;</li> <li>изобразительное искусство, музыка,</li> </ul> <p>театр;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>СООД (занятия) по другим разделам программы;</li> <li>ТСО (компьютер, коррекционно-развивающие программы, озвученные плакаты).</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<p><u>Формы музыкального развития</u>:</p> <p>занятия по музыкальному развитию (комплексные, тематические, традиционные</p>	<p><u>Методы музыкального развития</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>сопровождение музыкального ряда изобразительным;</li> <li>показ движений;</li> <li>беседы о различных музыкальных жанрах;</li> </ul>	<p><u>Средства музыкального развития</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>музыкальный фольклор (картотеки);</li> <li>атрибуты и костюмы для игр и танцев;</li> </ul>

<p>занятия);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• праздники и развлечения;</li> <li>• игровая музыкальная деятельность (театрализован-ные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);</li> <li>• музыка на других занятиях;</li> <li>• совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли);</li> <li>• индивидуальные музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах).</li> </ul> <p><u>Формы организации художественно-эстетического развития</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• конструирование по модели;</li> <li>• конструирование по образцу;</li> <li>• конструирование по условиям;</li> <li>• конструирование по теме;</li> <li>• каркасное конструирование;</li> <li>• конструирование по чертежам и схемам;</li> <li>• рисование, лепка по модели;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• пение;</li> <li>• слушание музыки;</li> <li>• музыкальные игры;</li> <li>• разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.</li> </ul> <p><u>Методы художественно-эстетического развития (рисование, лепка, аппликация) дошкольников:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• показ,</li> <li>• наблюдение,</li> <li>• объяснение,</li> <li>• анализ,</li> <li>• пример взрослого</li> <li>• показ,</li> <li>• упражнение,</li> <li>• объяснение,</li> <li>• метод поисковых ситуаций,</li> <li>• творческие задания.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• детские музыкальные инструменты и игрушки;</li> <li>• музыкально-дидактические игры и пособия;</li> </ul> <p><u>Средства художественно-эстетического развития (рисование, лепка, аппликация) дошкольников</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• объекты природы и окружающего мира,</li> <li>• произведения искусства,</li> <li>• народное декоративно-прикладное творчество,</li> <li>• самостоятельная художественная деятельность детей.</li> </ul>
--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• рисование, лепка по образцу;</li> <li>• рисование, лепка по условиям;</li> <li>• рисование, лепка по теме.</li> </ul>		
<b>Физическое развитие</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• занятия по физкультуре;</li> <li>• физкультурные занятия по плаванию;</li> <li>• закаливающие процедуры;</li> <li>• утренняя гимнастика;</li> <li>• подвижные игры;</li> <li>• физкультминутки</li> <li>• бодрящая гимнастика;</li> <li>• физкультурные упражнения на прогулке;</li> <li>• спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования;</li> <li>• музыкальные занятия;</li> <li>• самостоятельная двигательная деятельность детей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• показ физических упражнений,</li> <li>• использование наглядных пособий,</li> <li>• имитация,</li> <li>• опора на зрительные ориентиры,</li> <li>• тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь взрослого)</li> <li>• объяснения, пояснения, указания;</li> <li>• подача команд, распоряжений, сигналов;</li> <li>• беседа;</li> <li>• образный сюжетный рассказ;</li> <li>• словесная инструкция</li> <li>• повторение упражнений без изменения и с изменениями;</li> <li>• проведение упражнений в игровой форме;</li> <li>• проведение упражнений в соревновательной форме.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Картотеки бодрящей гимнастики;</li> <li>• картотеки физкультминуток;</li> <li>• картотеки подвижных игр;</li> <li>• картотеки упражнений на дыхание;</li> <li>• спортивный инвентарь в группах, в спортивном зале, в бассейне;</li> <li>• ТСО;</li> <li>• Иллюстрации и репродукции (спортсмены, виды спорта).</li> </ul>

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Контингент старшей группы составляют дети в возрасте от 5 до 6 лет. Ведущим видом деятельности в данном возрасте является игровая деятельность. Поэтому эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное развитие воспитанников осуществляется, в первую очередь, через различные виды игр: сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, театрализованные игры, дидактические игры.

Организация сюжетно – ролевых, режиссёрских, театрализованных игр, драматизаций осуществляется преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

### Образовательная деятельность

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
<b>Специально организованная образовательная деятельность</b>	Основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.
<b>Игровая деятельность</b>	Является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке занятий игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).
<b>Коммуникативная деятельность</b>	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как



	прослушивание аудиозаписи.
<b>Конструирование и изобразительная деятельность детей</b>	Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной- исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
<b>Художественно-творческая деятельность</b>	Неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной- исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
<b>Музыкальная деятельность</b>	Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.
<b>Двигательная деятельность</b>	Организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов,** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:**

- наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

#### **Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

#### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая деятельность предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

Система игр и заданий. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

#### Досуги и развлечения.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В ходе реализации образовательных задач Программы осуществляется поддержка детской инициативы и самостоятельной деятельности.

Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему действовать со сверстниками и действовать индивидуально.

Детская деятельность – это не столько умение ребенка осуществлять определенные действия без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

Детская инициатива и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации различных видов деятельности (активности) – трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, при восприятии художественной литературы и фольклора ит. д.

### Способы и направления поддержки детской инициативы

#### у детей 5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель организации конструктивного взаимодействия с семьей – это создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

В связи с этим, основными задачами взаимодействия ОДО с семьями воспитанников в рамках реализации Программы становятся:

- Ø изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- Ø знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- Ø информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- Ø создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- Ø привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, на ином уровне);
- Ø поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

С целью оптимального решения задач взаимодействия по каждому направлению образовательной работы в ОДО применяются различные формы сотрудничества с семьями воспитанников, в том числе:

- Взаимопознание и взаимоинформирование.
- Непрерывное образование воспитывающих взрослых.
- Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.

Виды взаимоотношений ОДО с семьями воспитанников:

*Сотрудничество* – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

*Взаимодействие* – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

### ***Взаимопознание и взаимоинформирование***

Для полного взаимоинформирования участников образовательных отношений используется социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Необходимо информирование о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разно-образных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

*Стенды.* На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д.

### ***Непрерывное образование воспитывающих взрослых***

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Основными формами просвещения могут выступать : родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские), мастер-классы, круглые столы – беседы с психологом.

*Программы родительского образования важно разрабатываются и реализовываются исходя из следующих принципов:*

-целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;

-адресности — учета образовательных потребностей родителей;

-доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;

-индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;

-участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

*Основные формы обучения родителей:* мастер-классы, тренинги, проекты, игры. Мастер-классы. Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами.

*Тренинг* (по определению Б. Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы.

### ***Совместная деятельность педагогов, родителей, детей***

Совместная деятельность организуется в разнообразных формах (акции, посещение музеев, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

*Семейные праздники.* Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны (День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

*Проектная деятельность.* Проекты меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

#### ***Планируемые результаты сотрудничества ОДО с семьями воспитанников:***

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

Данные формы сотрудничества с семьями воспитанников позволяют оказывать необходимую взаимную поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания

#### **2.6. Содержание коррекционной работы с детьми.**

Работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья и их социализация в образовательном пространстве дошкольного образовательного учреждения общеразвивающего вида, предполагает, что дети с различными особенностями включены в общий образовательный процесс, а учреждение образования создает им для этого необходимые условия.

Выявление отклонений в развитии и раннее начало целенаправленной комплексной коррекционной помощи позволяют корригировать уже имеющиеся нарушения и предупредить возникновение следующих.

Основной задачей является обеспечение доступного, качественного и эффективного развития с учетом возможностей детей, а так же развития адаптивных социальных качеств, необходимых для поступления в школу.

Обязательно обучение родителей педагогическим приёмам общения со своим ребёнком и приёмам развивающих занятий в домашних условиях.

Основными принципами коррекционно - развивающей работы с детьми являются:

- принцип единства диагностики и коррекции – определение методов коррекции с учётом диагностических данных;
- безусловное принятие ребёнка со всеми его индивидуальными чертами характера и особенностями личности;
- принцип компенсации – опора на сохранные, более развитые психические процессы;
- принцип системности и последовательности в подаче материала - опора на разные уровни организации психических процессов;
- создание комфортных условий для развития личности ребёнка.

Реализация этих принципов осуществляется в ходе сопровождения ребёнка, заключающегося в дифференцированном подходе, то есть в адекватной системе педагогических требований, соответствующих возможностям ребёнка.

- Соблюдение чувства такта, чуткости и отзывчивости по отношению к родителям, умение убеждать.
- Учет своеобразия условий жизни каждой семьи, возраста родителей, уровня подготовленности в вопросах воспитания.
- Сочетание индивидуального подхода к каждой семье с организацией работы со всеми родителями группы.
- Взаимосвязь разных форм работы с родителями: установление контакта, беседы, консультации, участие в открытых занятиях, утренниках, спортивных соревнованиях, конкурсах.

## **2.7. Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

### **Программа «Первые шаги» Г.Т. Алифановой**

Образовательная работа с детьми 5-6 лет способствует формированию у них представлений об истории, культуре и традициях родного города, приобщение детей к его традициям, формирование положительного к ним отношения, воспитание у детей чувства принадлежности к определенному культурному сообществу, организация образовательной работы на лучших образцах культурного наследия Санкт-Петербурга, пробуждение устойчивого интереса к родному городу, его истории, своеобразию, традициям.

Развитие дошкольников в процессе реализации программы «Первые шаги» предполагает единство и взаимосвязь:

- интереса к родной культуре;
- знания особенностей, традиций, культурного наследия Санкт-Петербурга;
- нравственных и эстетических чувств по отношению к культуре родного города (любовь, доброта, восхищение и пр.).



В процессе работы детям предоставляется разный выбор средств самовыражения: составление устного рассказа, рисунки, составление загадок, накапливается в течение года и используется для работы с детьми.

В старшем дошкольном возрасте воспитываются положительные чувства, которые учат отличать плохое и хорошее, сопереживать, самостоятельно давать оценку тому или иному поступку, воспитание человека, который любит свою семью, русскую природу, свой город, свою страну, свой народ. Дети знакомятся с народно-прикладным творчеством и темами, связанными с изучением и познанием своего города.

Дети знакомятся с историей своего района, его памятными местами, с глобусом, картой, с другими городами России, с флагом России, гербом Санкт-Петербурга. Дети узнают об основателе Санкт-Петербурга — Петре I; знают такие понятия, как царь, памятник, герб, собор, символ.

Содержание образовательной работы подробно представлено в программе Г.Т. Алифановой «Первые шаги».<sup>3</sup>

### **Организация работы в летний период**

Воспитательно-образовательный процесс состоит из образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности игровой, трудовой, музыкальной, чтения, образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и взаимодействием с семьями воспитанников. Основную часть времени дети проводят на улице. Пребывание дошкольников на свежем воздухе в летний период укрепляет и закаливает детский организм, оказывает положительное влияние на всестороннее развитие.

В летний оздоровительный период продолжается работа по основным образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Можно больше внимания уделяется развитию общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, формированию основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; на развитие воображения и творческой активности, формированию первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира; уделяется больше времени обогащению активного словаря, развитию связной речи, знакомству с книжной культурой, детской литературой; реализации самостоятельной деятельности детей – изобразительной, музыкальной. Особое место отводится физическому развитию детей. Согласно санитарным правилам в теплое время года при благоприятных метеорологических условиях деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе. Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

---

<sup>3</sup> Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. Г.Т. Алифанова; Паритет, 2005

В летнее время на улице происходит организация продуктивной образовательной деятельности с детьми (рисование, аппликация, оригами и т. д.)

Знакомство с окружающей действительностью, наблюдения за природой летом, организация совместной деятельности взрослых и детей создают благоприятные условия для развития коммуникативных качеств у дошкольников. Воспитатели включают в работу с детьми ситуативные разговоры, беседы, повторение песенок, потешек, скороговорок, организовывать литературный досуг, викторины, показы кукольного театра. Особое внимание должно уделяться чтению художественной литературы, рассказыванию сказок, организации игр – драматизаций.

Не следует забывать и о трудовой деятельности: закреплении навыков самообслуживания у детей младшего дошкольного возраста, организации трудовых поручений.

Особое внимание в летний период уделено познавательно – исследовательской деятельности: наблюдениям на прогулке за явлениями живой и неживой природы, построению взаимосвязи, взаимозависимости предметов и явлений природы, экспериментированию (с водой и песком, решению проблемных ситуаций).

Благоприятное воздействие на эмоциональное состояние детей оказывают музыкально – дидактические игры, организация слушания, пения, создание условий для детской творческой импровизации.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы.

Для успешной реализации Программы должны обеспечиваться следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

#### 3.2. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды

Помещения/количество помещений	Использование в ходе образовательного процесса
Групповые помещения - 1	Проведение СООД (занятий), совместной и самостоятельной игровой деятельности воспитанников и взрослых, общение, проведение свободного времени
Музыкальный зал - 1	Проведение СООД (занятий) художественно-эстетической направленности, праздники, досуги, развлечения; совместные детско-родительские праздники; музыкально-театральные фестивали,

	театрализованные представления, мероприятия по знаменательным датам; встречи с представителями социального партнёрства
<b>Спортивный зал - 1</b>	Проведение СООД (занятий) физкультурной направленности, спортивные соревнования, эстафеты
<b>Бассейн - 1</b>	Проведение СООД (занятий) физкультурной направленности (плавание)

Помещения и участок соответствуют требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13, нормам и правилам пожарной безопасности. Территория ОДО озеленена насаждениями по всему периметру. На территории дошкольного учреждения имеются различные виды деревьев и кустарников, газоны, клумбы и цветники. На участках расположены оборудованные зоны для прогулок, имеются веранды, игровые комплексы, песочницы, имеется одна спортивная площадка для игр, малые архитектурные формы, цветники.

Все помещения дошкольного учреждения, оборудованы в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами. Медицинское обслуживание воспитанников в дошкольном учреждении обеспечивается медицинским персоналом. Групповые помещения обеспечены мебелью и игровым оборудованием в достаточном количестве.

В соответствии с ФГОС ДО РППС гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и прилегающей территории, приспособленной для реализации Программы ФГОС;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированной на интересы и возможности каждого ребенка;
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в ДОУ для детей, принадлежащих к разным общностям и социальным слоям, с различными возможностями здоровья.

В соответствии с ФГОС РППС строится с учетом принципа интеграции образовательных областей и в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

- Содержательно-насыщенной, т. е. включать средства обучения, материалы, инвентарь, оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую, двигательную и творческую активность всех детей;
- Полифункциональной, т. е. обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- Трансформируемой, т. е. обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей;

- Вариативной, т. е. наличие различных пространств, периодическая сменяемость игрового материала, разнообразие материалов и игрушек для обеспечения свободного выбора детьми, появление новых предметов.

- Доступной, т. е. обеспечивать свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- Безопасной, т. е. все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

Далее следует остановиться на описании организации развивающей предметно-пространственной среды в группе, а именно показать, каким образом развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- Безопасность и психологическую комфортность пребывания детей в ОУ;
- Реализацию образовательных программ дошкольного образования;
- Учет возрастных особенностей детей.

### **Безопасность и психологическая комфортность пребывания детей в группе**

Работа воспитателя начинается с утреннего приёма детей в группу. Приём детей осуществляется в раздевалке группы, где находятся индивидуальные шкафчики для детей. Здесь же расположен информационный уголок для родителей, куда помещается необходимая информация по детскому саду, группе, консультации и советы родителям (вся информация регулярно меняется; соответствует возрасту детей); доска для детского творчества. Предметно – пространственная среда группы содержательно насыщена и соответствует возрастным возможностям детей.

Все пространство предметно-пространственной среды группы безопасно, соответствует санитарно-гигиеническим требованиям, согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 для дошкольных организаций, правилам пожарной безопасности, созданы необходимые условия, обеспечивающие высокий уровень охраны жизни и здоровья детей. В группе имеются датчики возгорания с голосовым оповещением, пожарные выходы.

Группе присущи гибкость, трансформируемость, вариативность: зоны активности мобильны и сменяемы. Есть возможность разнообразного использования составляющих предметной среды; игрушки, с которыми могут играть дети самостоятельно находятся на открытых полках, в непосредственной доступности. Материалы полифункциональны: наличие полифункциональных предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской деятельности.

Особое внимание уделяется безопасному нахождению детей в группе: возможности безопасно играть и заниматься образовательной деятельностью: вся мебель в группе и в зонах активности крепится к стенам; мебель расположена так, чтобы у детей было достаточно места для активной деятельности (двигательной, игровой, образовательной); в уголках активности размещены знаки, напоминающие об аккуратном и безопасном обращении с тем или иным

предметом; педагог регулярно проводит инструктаж по технике безопасности (безопасность во время образовательной деятельности (обращение с ножницами, кисточками, карандашами, пластилином); культура и безопасность поведения за столом во время еды; безопасное поведение во время прогулки на площадке).

### **Учет возрастных особенностей при создании развивающей среды для детей 5-6 лет.**

Игра, ведущая деятельность дошкольника. Игры становятся совместными, в них включается все больше детей, появляются ролевые взаимодействия. Игра усложняется по содержанию, количеству ролей и ролевых диалогов. Детские ролевые игры имеют различные темы, с которыми ребенок знаком по собственному жизненному опыту. Преобладает однополюсное игровое общение. Девочки предпочитают игры на семейно-бытовые сюжеты, игры в «принцесс». Мальчикам интересны игры в «военных, строителей, моряков». Многие предметы в игре заменяются условными, возникает символическая игра. Особая роль в игре отводится точному соблюдению правил, здесь впервые появляется лидерство.

Символической формой игровой индивидуальной деятельности дошкольников является изобразительная деятельность. Дети могут рисовать основные фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения.

Также появляются игры-соревнования, в которых наиболее привлекательным моментом для детей становится выигрыш или успех.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Усложняются игры с мячом.

Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку- величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Разбирают и складывают трехчастную и четырехчастную матрешку, пирамидку, складывают разрезную картинку из 2 и 3 частей путем зрительного соотнесения. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Наглядно-образное мышление является основным. На основе образного мышления в дошкольном возрасте начинает формироваться словесно-логическое мышление, которое дает возможность ребенку решать задачи, усваивать более сложные элементарные научные знания. Продолжается развиваться воображение. Формируются такие особенности, как оригинальность и произвольность. Примечательной особенностью детей является фантазирование.

Речь становится предметом активности детей. В разговоре ребенок начинает пользоваться сложными фразами и предложениями. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Используют обобщенные слова, называют животных и их детенышей, профессии людей, части предметов. Активно

проявляется стремление к общению со сверстниками. Характерна избирательность в общении, появляются постоянные партнеры по играм. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел.

Основные достижения связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения. Развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, ранимости, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка.

Предметно – пространственная среда средней группы содержательно насыщена и соответствует возрастным возможностям детей группы. Все групповое пространство распределено на центры, которые доступны детям: игрушки, дидактический материал, игры. Дети знают, где взять бумагу, краски, карандаши, природный материал, костюмы и атрибуты для игр-инсценировок. Это – кукольный уголок, строительный, транспортный. Дидактические уголки – книжный, природный, физкультурный, музыкальный, изобразительный, театрализованный, наполнение которых предполагает хранение и использование определенным образом подобранный материал и оборудование. Этим простым способом достигается создание "своего" личного пространства.

Мебель и оборудование установлены так, что каждый ребенок может найти удобное и комфортное место для занятий с точки зрения его эмоционального состояния: достаточно удаленное от детей и взрослых или, наоборот, позволяющее ощущать тесный контакт с ними, или же предусматривающее в равной мере контакт и свободу. С этой целью используется различная мебель, в том числе и разноуровневая. За рабочими столами разворачиваются все основные виды деятельности, которые приобщают детей к миру культуры: игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, чтение художественной литературы. Разнообразное применение этой зоны в свободной самостоятельной деятельности детей, а также использование в повседневных ситуациях для организации питания и обучения говорит нам о целесообразности использования этой полифункциональной зоны. Принцип гибкого зонирования заключается в организации различных пересекающихся сфер активности. Это позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, разными видами деятельности: физкультурой, музыкой, рисованием, экспериментированием, инсценировать сказки, устраивать игры-драматизации. Оснащение группы помогает детям самостоятельно определить содержание деятельности, наметить план действий, распределять свое время и активно участвовать в деятельности, используя различные предметы и игрушки.

Образовательное пространство группы оснащено необходимой мебелью, оборудованием, играми и игрушками в соответствии с возрастными особенностями и требованиями программы.

Игры, пособия, мебель в группе полифункциональны и пригодны для использования в разных видах детской активности. Принцип полифункциональности предметного мира реализуется с помощью различного модульного оборудования, которые имеются в группе. Использование модулей наряду с конструкторами, мозаиками, физкультурным оборудованием (обручами, мячами, скакалками), предметами и играми, которые не несут в себе определенной смысловой информации, способствует развитию воображения и знаково-символической функции мышления дошкольников.

В группе организованы различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), наполненные разнообразными материалами, играми, игрушками и оборудованием, обеспечивающими свободный выбор детей.

Игровой материал периодически меняется, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей, таким образом, развивающая среда группы является вариативной.

### **Реализация образовательных программ дошкольного образования.**

Предметно – развивающая среда спроектирована в соответствии с образовательной программой, реализуемой в ДОУ согласно ФГОС (созданы условия реализации образовательных областей):

-социально – коммуникативное развитие;

(игровая зона, уголок «Наш город Санкт-Петербург», уголок ПДД)

-познавательное развитие;

(уголок сенсорного развития, книжный уголок, центр конструирования, уголок театрализованных игр и музыкальной деятельности)

-речевое развитие;

(книжный уголок, уголок театрализованных игр и музыкальной деятельности, игровая зона, уголок ПДД )

-художественно – эстетическое развитие;

(центр искусства и художественного творчества)

-физическое развитие.

(спортивный уголок)

**Зона для проведения образовательной деятельности.** Столы размещены в соответствии с нормами СанПиНа (высота столов и стульев соответствует росту детей). Доска находится на уровне глаз детей. В учебной зоне размещены: центр творчества, центр конструирования, книжный уголок, уголок сенсомоторного развития, уголок музыкального развития. Такое размещение связано с тем, что расположенные рядом столы и стулья позволяют использовать эти «функциональные помещения» как на занятиях, так и в свободной деятельности, в индивидуальной работе с детьми.

**Центр искусства и художественного творчества:**



Трафареты; раскраски; дидактические игры; матрешки; цветные карандаши, пластилин, акварель, гуашь, восковые мелки; цветная и белая бумага, картон.

Целью центра творчества является формирование творческого потенциала детей, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-эстетических способностей, самостоятельности, активности.

#### **Книжный уголок :**

Детская художественная литература для детей 4-5 лет; иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой; материалы о художниках- иллюстраторах; подборка «Любимые сказки», мультфильмы.

#### **В центре конструирования :**

Настольный строительный материал; пластмассовые конструкторы; транспортные игрушки, игрушки людей и животных для обыгрывания.

#### **В уголке «Наш город Санкт-Петербург» :**

Государственная и Санкт-Петербургская символика; куклы в русских костюмах и костюмах разных эпох; наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.; предметы народно-прикладного искусства, предметы русского быта; детская художественная литература.

#### **Уголок ПДД :**

Дидактические, настольные игры по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма; макеты перекрестков, районов города; дорожные знаки; литература о правилах дорожного движения; игровой комплект « Инспектор ДПС», «Пожарный», «МЧС».

#### **Спортивный уголок :**

Для прыжков(скакалки, веревки, резинка); для катания, бросания, ловли(мячи, шары); для метания(корзины, мишень); ледянки, снежколепы; дорожка «Здоровья».

#### **В уголке театрализованных игр и музыкальной деятельности:**

Элементы костюмов, маски; ширмы; предметы декорации; различные виды театров (би-би-бо, пальчиковый, настольный, театр теней).

Бубны, металлофон, синтезатор, дудочки, ложки; аудиозаписи музыкальных произведений; портреты композиторов.

**Игровая зона** позволяет создавать условия для творческой деятельности детей, развития фантазии, формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми. В центре игровой зоны на полу находится ковёр – место сбора всех детей. Игровая зона оснащена уголками и атрибутами для сюжетно – ролевых игр, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, куклами, машинами, игрушечными дикими и домашними животными.

В обстановку группы, кроме предметов, предназначенных для детей данной возрастной группы, включаются некоторые игры и атрибуты, ориентированные на детей постарше. Так называемая «зона ближайшего развития».

Большое внимание уделяется работе с родителями (законными представителями) воспитанников (консультации, анкетирование, дистанционное обучение) Совместная деятельность воспитателя, детей и родителей ориентирует на успех, на радость достижения целей.

Организация предметно – развивающей среды в группе построена в соответствии с возрастными и гендерными особенностями воспитанников. Есть уголок, где мальчики могут поиграть с машинками, заняться конструированием. Для девочек актуальны игры с куклами, создание атмосферы дома с помощью различных атрибутов. Предметно-развивающая среда группы меняется в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей, образовательной программы. Если в группе больше мальчиков, то группа оборудуется конструкторами, кубиками, машинами; если девочек – чаще разворачиваем игры «Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская». При построении предметно-развивающей среды учитывается, что ребенок не пребывает в среде, а преодолевает, «перерастает» ее, постоянно меняется, а значит, меняется в его восприятии и его окружение.

Все игры и пособия в группе доступны всем детям, имеется свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

### **3.3. Кадровые условия реализации программы.**

Для реализации Программы в образовательной организации необходимо наличие педагогов с высшим или средне-специальным педагогическим образованием, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. Основным требованием к профессиональной деятельности педагога становится высокий профессионализм, т.е. высокий уровень педагогической и психологической подготовки. Это его представление о возрастных особенностях развития детей, возможных специфических и индивидуальных особенностях, знание концепции, в рамках которой проводится обучение, а также детальное знание самой Программы, владение конкретными методиками работы. Влияние педагога на развитие ребенка может проявляться через систему ценностей и личностных установок педагога. Решающими при этом, становятся отношение к развитию и готовность принятия на себя ответственности за ребенка. Наиболее оптимальным для развития детей считается личностно-ориентированное взаимодействие воспитателя с детьми. Основная цель - обеспечение ребенку психологического здоровья, заключающегося в доверии к миру, радости существования, сопровождающегося чувством психологической защищенности, развитие начал личности как основы личностной культуры, а также индивидуальности ребенка. В Программе для осуществления этого предлагается тактика сотрудничества, создание и использование педагогом образовательных ситуаций, дающих детям возможность проявления интеллектуальной и личностной активности, динамика стилей общения в зависимости от типа образовательной ситуации. Повышение квалификации педагогов осуществляется через посещение курсов, семинаров, вебинаров, а также через самообразование (изучение методической литературы, опыта коллег и пр.).

#### **Кадровое обеспечение**

**Воспитатели – 2**

**Помощник воспитателя -1**

**Музыкальный руководитель – 1**

**Инструктор по физической культуре-1**

### 3.4. Материально-техническое обеспечение программы

Организация обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществляет все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- использует в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновляет содержание основной образовательной программы, методики и технологии ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивает эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- эффективно управляет организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Организация создает материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2. Выполнение Организацией требований:

санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
  - оборудованию и содержанию территории;
  - помещениям, их оборудованию и содержанию;
  - естественному и искусственному освещению помещений,
  - отоплению и вентиляции, водоснабжению и канализации,
  - организации питания,
  - медицинскому обеспечению,
  - приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
  - организации режима дня,
  - организации физического воспитания,
  - личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;  
охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации.

Организация имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников оборудование:

учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

помещения для занятий и совместной деятельности, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;

мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программа предусматривает также использование обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуальные электронные ресурсы, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности, средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

*Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания*

#### **Учебно-методический комплект к Программе:**

- «Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой;
- «Первые шаги» Г.Т.Алифановой ;
- Методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка:

От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Автор: Арапова-Пискарева Наталья А., Веракса Александр Николаевич, Белая Ксения Юрьевна Издательство: Мозаика-Синтез, 2014 г.
--

Детские олимпийские игры: занятия с детьми 2-7 лет Авторы: Соколова Л. А. Издательство: Учитель, 2015
---

Реализация содержания образовательной области "Речевое развитие" в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа 5-6 лет) Авторы-составители: Ельцова О. М., Прокопьева Л.В. Издательство: Детство-Пресс, 2016
---

Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 4. ФГОС Автор: Нищева Наталия Валентиновна
--

Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. ФГОС Автор: Помораева Ирина Александровна, Позина Вера Арнольдовна Издательство: Мозаика-Синтез, 2014 г.
--

Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС Автор: Павлова Лариса Юрьевна Издательство: Мозаика-Синтез, 2014 г.
--

Изобразительная деятельность (старшая группа). Учебно-методический комплект к программе "От рождения до школы" Автор: Комарова Т.С. Издание: Москва, 2016
---

- Наглядно-дидактические пособия:

Окружающий мир. Дидактический материал "Животные Африки" Автор: Вохринцева С.В. Издательство: Страна Фантазий, 2015
Окружающий мир. Дидактический материал "Обитатели океана" Автор: Вохринцева С.В. Издательство: Страна Фантазий, 2015
Окружающий мир. Дидактический материал "Времена года.Зима" Автор: Вохринцева С.В. Издательство: Страна Фантазий, 2015
Окружающий мир. Дидактический материал "Времена года.Весна" Автор: Вохринцева С.В. Издательство: Страна Фантазий, 2015
Окружающий мир. Дидактический материал "Времена года.Лето" Автор: Вохринцева С.В. Издательство: Страна Фантазий, 2015
Окружающий мир. Дидактический материал "Времена года.Осень" Автор: Вохринцева С.В. Издательство: Страна Фантазий, 2015
Окружающий мир. Дидактический материал "Музыкальные инструменты" Автор: Вохринцева С.В. Издательство: Страна Фантазий, 2012
Окружающий мир. Дидактический материал "Зимние виды спорта" Автор: Вохринцева С.В. Издательство: Страна Фантазий, 2015
Окружающий мир. Дидактический материал "Садовые цветы" Автор: Вохринцева С.В. Издательство: Страна Фантазий, 2015
Окружающий мир. Дидактический материал "Комнатные растения" Автор: Вохринцева С.В. Издательство: Страна Фантазий, 2015
Окружающий мир. Дидактический материал "Ядовитые грибы" Автор: Вохринцева С.В. Издательство: Страна Фантазий, 2012
Окружающий мир. Дидактический материал "Деревья и листья" Автор: Вохринцева С.В. Издательство: Страна Фантазий, 2015
Окружающий мир. Дидактический материал "Наш дом" Автор: Вохринцева С.В. Издательство: Страна Фантазий, 2012
Окружающий мир. Дидактический материал "Мебель" Автор: Вохринцева С.В. Издательство: Страна Фантазий, 2015
Окружающий мир. Дидактический материал "Посуда" Автор: Вохринцева С.В. Издательство: Страна Фантазий, 2012
Окружающий мир. Дидактический материал "Обувь" Автор: Вохринцева С.В. Издательство: Страна Фантазий, 2012
Окружающий мир. Дидактический материал "Дикие животные" Автор: Вохринцева С.В. Издательство: Страна Фантазий, 2015
Окружающий мир. Дидактический материал "Съедобные грибы" Автор: Вохринцева С.В. Издательство: Страна Фантазий, 2012
Окружающий мир. Дидактический материал "Домашние животные" Автор: Вохринцева С.В. Издательство: Страна Фантазий, 2015

Окружающий мир. Дидактический материал "Транспорт"	Автор: Вохринцева С.В. Издательство: Страна Фантазий, 2012
Окружающий мир. Дидактический материал "Овощи"	Автор: Вохринцева С.В. Издательство: Страна Фантазий, 2012
Окружающий мир. Дидактический материал "Фрукты"	Автор: Вохринцева С.В. Издательство: Страна Фантазий, 2012
Окружающий мир. Дидактический материал "Птицы"	Автор: Вохринцева С.В. Издательство: Страна Фантазий, 2012
Окружающий мир. Дидактический материал "Домашние птицы"	Автор: Вохринцева С.В. Издательство: Страна Фантазий, 2015
Окружающий мир. Дидактический материал "Перелетные птицы"	Автор: Вохринцева С.В. Издательство: Страна Фантазий, 2012
Окружающий мир. Дидактический материал "Бытовая техника"	Автор: Вохринцева С.В. Издательство: Страна Фантазий, 2015
Окружающий мир. Дидактический материал "Дорожная безопасность"	Автор: Вохринцева С.В. Издательство: Страна Фантазий, 2015
Окружающий мир. Дидактический материал "Виды транспорта"	Автор: Вохринцева С.В. Издательство: Страна Фантазий, 2015
Дидактический демонстрационный материал "Бытовая техника"	Автор: Вохринцева С.В. Издательство: Страна Фантазий, 2013
Дидактический демонстрационный материал "Летние виды спорта"	Автор: Вохринцева С.В. Издательство: Страна Фантазий, 2013
Дидактический демонстрационный материал "Дикие животные"	Автор: Вохринцева С.В. Издательство: Страна Фантазий, 2016
Дидактический демонстрационный материал "Домашние животные"	Автор: Вохринцева С.В. Издательство: Страна Фантазий, 2016
Дидактический демонстрационный материал "Деревья и листья"	Автор: Вохринцева С.В. Издательство: Страна Фантазий, 2016
Времена года. Календарь наблюдений. Весна. Лето. Осень. Зима	Автор: Новикова Ж.Л. Издательство «Школьная пресса», 2013
Беседы по картинкам: Великий космос. Знаменитые космонавты	Издательство: ТЦ СФЕРА 2016
Беседы по картинкам: Моя семья	Издательство: ТЦ СФЕРА 2016
Беседы по картинкам: Чувства. Эмоции	Издательство: ТЦ СФЕРА 2016
Гжель: примеры узоров и орнаментов	Издательство: «Мозаика-Синтез» 2013
Хохлома: примеры узоров и орнаментов	Издательство: «Мозаика-Синтез» 2013
Хохлома: работы современных мастеров	Издательство: «Мозаика-Синтез» 2013
Учимся рисовать: "Дымковская игрушка-1"	Автор: Вохринцева С.В. Издательство: Страна Фантазий, 2013
Учимся рисовать: "Гжель-1"	

Автор: Вохринцева С.В. Издательство: Страна Фантазий, 2013			
Учимся	рисовать:	"Городецкая	роспись-1"
Автор: Вохринцева С.В. Издательство: Страна Фантазий, 2013			
Учимся	рисовать:	"Хохломская	роспись-2"
Автор: Вохринцева С.В. Издательство: Страна Фантазий, 2013			
Распорядок дня" (Рассказы по картинкам. Наглядно-дидактическое пособие, Мозаика-Синтез			

- Рабочие тетради:

«От А до Я» рабочая тетрадь для детей 5-6 лет.ФГОС ДО. Е.В.Колесникова;
«Я считаю до десяти»рабочая тетрадь для детей 5-6 лет.ФГОС ДО. Е.В.Колесникова.

Учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

### 3.5. Финансовые условия реализации программы.

Объем финансового обеспечения реализации Программы является достаточным для осуществления Организацией:

- расходов на оплату труда работников, реализующих ООП ДО (педагогический персонал, в том числе воспитатели, прочие педагогические работники, обеспечивающие реализацию ООП ДО по направлениям развития детей, учебно-вспомогательный персонал, персонал, осуществляющий финансово-хозяйственную, административно-хозяйственную деятельность, охрану жизни и здоровья детей и пр.);
- расходов на приобретение средств обучения, соответствующих материалов (в том числе учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов); средств обучения (в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек,
- электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметнопространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов)); приобретение обновляемых образовательных ресурсов (в том числе, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря); оплату услуг связи (в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет);
- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;
- расходов по приобретению услуг, в том числе коммунальных услуг;
- прочих расходов Организации, необходимых для реализации Программы

### 3.6. Особенности проектирования образовательного процесса

Проектирование образовательного процесса осуществляется на основе комплексно-тематического планирования. Учитывая специфику дошкольного образования: отсутствие

предметного характера содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности, — план образовательной деятельности представляет собой сетку непрерывной образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПиН

В проектировании учитывается обязательная часть и часть, формируемая участниками отношений. Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей сочетают указанные занятия с физкультурными, музыкальными занятиями и т.п. Физкультурные и музыкальные занятия детей дошкольного возраста проводятся в зале со всей группой. Одно физкультурное занятие проводится в бассейне по подгруппам.

Организованная образовательная деятельность детей старшего дошкольного возраста проводится во второй половине дня, но не чаще 2-3 раз в неделю.

**Планирование образовательной деятельности  
при работе по пятидневной неделе**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
	<b>Старшая группа</b>
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура в бассейне	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Речевое развитие	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в две недели
Аппликация	1 раз в две недели
Музыка	2 раза в неделю
Итого	13 занятий в неделю
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы	Ежедневно



Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно

### *Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий*

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Группа	Задачи педагога по организации досуга	Перечень досугов и развлечений
<b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b>	<p><b>Отдых.</b> Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).</p> <p><b>Развлечения.</b> Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.</p> <p><b>Праздники.</b> Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятливыми событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p><b>Самостоятельная деятельность.</b> Создавать условия для развития индивидуальных способностей и</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Праздники;</li> <li>• Тематические праздники и развлечения;</li> <li>• Театрализованные представления;</li> <li>• Музыкально- литературные развлечения;</li> <li>• Русское народное творчество;</li> <li>• Концерты;</li> <li>• Спортивные развлечения;</li> <li>• КВН и викторины;</li> <li>• Забавы</li> </ul>

	<p>интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.</p> <p><b>Творчество.</b> Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.</p>	
--	--	--

### 3.7. Распорядок и режим дня

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

В теплое время года часть занятий проводится на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера проводятся физкультминутки.

Домашние задания детям старшего дошкольного возраста не задаются.

### **РЕЖИМ ДНЯ (ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД) детей старшей группы**

Режимные моменты	Время
Приём и осмотр детей, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей, игры	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	8.30 – 9.00
Специально организованная совместная деятельность (занятия)	9.00 – 9.40
Совместная деятельность педагога с детьми, чтение художественной литературы, самостоятельная игровая деятельность детей	9.40 – 10.30
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.30 -10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.40 – 11.50

Подготовка к обеду, обед	11.50 – 12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.20
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика	15.20 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник.	15.30 -16.00
Совместная деятельность педагога с детьми, чтение художественной литературы, самостоятельная игровая деятельность детей	16.00 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.30 – 18.30
Возвращение с прогулки, самостоятельные игры в группе, уход домой	18.30 – 19.00

### **РЕЖИМ ДНЯ (ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД)** детей старшей группы

Режимные моменты	Время
Прием детей на улице (игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика, артикуляционная гимнастика)	07.00 – 08.15
Самостоятельная деятельность в группе, индивидуальная работа, личная гигиена	08.15 – 08.30
Подготовка к завтраку, 1-й завтрак	08.30 – 9.00
Самостоятельная деятельность, совместная деятельность воспитателя с детьми на улице (при хорошей погоде), личная гигиена	09.00 – 10.30
Подготовка к завтраку, 2-й завтрак	10.30 – 10.40
Подготовка к прогулке, выход на прогулку. Игры, наблюдения, индивидуальная работа, совместная деятельность педагога с детьми на улице, воздушные и солнечные процедуры, подвижные игры, игры-развлечения, дидактические, сюжетно-ролевые, игры-экспериментирования	10.40 – 12.20
Возвращение с прогулки, личная гигиена, подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну, Дневной сон	12.50 – 15.20
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика после сна, оздоровительные процедуры, личная гигиена	15.20– 15.30
Подготовка к полднику, полдник	

	15.30 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность, индивидуальная работа, УХОД детей ДОМОЙ	16.00 – 19.00

### **Особенности организации режимных моментов**

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

**Прием пищи.** Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. После приема пищи ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

**Прогулка.** Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон.** Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

### **Физкультурно-оздоровительная работа**

В дошкольной организации проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закалывающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закалывающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей проводится специальные закаливающие процедуры (например, сауна с контрастным обливанием и прочее).

Обращается внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Обеспечивается пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Обеспечивается оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Поощряется участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивается инициатива детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощряется самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Воспитывается у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно проводится с желающими детьми утреннюю гимнастику. В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка.

## РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ

Формы работы по физическому воспитанию в режиме дня		Период-ть	Старшая группа
Физкультурно-оздоровительная работа	1. Утренняя гимнастика	ежедневно	8-10мин.
	2. П/игры на прогулке		25-30мин.
	3. Физминутки		3-5мин.
	4. Гимнастика после сна		8-10мин.
	5. Закаливающие мероприятия в сочетании с физическими упражнениями.		6-7мин.

	6. Двигательные разминки между занятиями		8-10мин.	
СООД	1.Физическая культура в зале	2р/нед	25-30мин.	
	2.Плавание	1р/нед.	25-30мин.	
	3. Музыкальные занятия	2р/нед.	25-30мин.	
СДС	1. Подвижные игры во время приема	ежед.	7-10мин.	
	2. Прогулка утро/вечер		50	1,15
Активный отдых	1. Физкультурный досуг	1р/мес.	30	
	2. Физкультурный праздник	2р/год	35	
Итого в день Д/А составляет: (50-60% периода бодрствования)			297мин.	

### 3.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

#### Программа «Первые шаги» Г.Т. Алифановой

Деятельность по реализации данной программы относится к культурным практикам. Совместная работа старшем возрасте проводится один раз в месяц, во второй половине дня. Форма организации образовательного процесса – групповая.

В процессе работы детям предоставляется разный выбор средств самовыражения: составление устного рассказа, рисунки, составление загадок, накапливается в течение года и используется для работы с детьми.

*Формы организации работы:*

- групповые «занятия – путешествия»;
- экскурсии, целевые прогулки ;
- привлечение родителей к образовательной работе с детьми (целевые семейные прогулки и экскурсии («экскурсии выходного дня»);
- создание соответствующей предметно-развивающей среды для самостоятельных игр и стимулирования собственной активности дошкольников в познании особенностей, культуры и традиций родного города.

**Организация работы в летний период**

В летний оздоровительный период продолжается работа по основным образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Согласно санитарным правилам в теплое время года при благоприятных метеорологических условиях деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

Основная деятельность в летний период:

- коллективные игры на свежем воздухе;
- активные и регулярные физические нагрузки;
- спортивные соревнования;
- ознакомление детей с окружающей их природой;
- чтение детской литературы.

**План воспитательно-образовательной работы на летний период**

<u>Месяц</u>	<u>Тема недели</u>	<u>Тема дня</u>
Июнь	1 неделя "Ребенок в мире людей"	День защиты детей; День дружбы; День рождения великого поэта; День березки; День физкультурника
	2 неделя "Неделя со знатоками"	День сказки; День полевых цветов; День любимой игрушки; День музыки; День увлечений
	3 неделя "Научился сам — научи другого"	День мастерилок; День доктора Айболита; День забав; День хороших манер; День любознательности
	4 неделя "Неделя веселых игр и забав"	День радуги; День спорта; День игры; День ягод; День рыбалки
Июль	1 неделя "Неделя контрастов"	День белого кораблика; День архитектуры; День контрастов; День солнца; День воды
	2 неделя "Неделя спорта и здоровья"	День лекарственных растений; День здоровья; День спорта; День мячика; День лошадки

	3 неделя "В гостях у сказки"	День имени; День дерева; День ветра; День огородника; День загадок
	4 неделя "Неделя экспериментов"	День вежливости; День фруктов и плодов; День шуток; День мыльных пузырей; День тишины
Август	1 неделя "Неделя наедине с природой"	День тишины; День животных; День птиц; День овощей и фруктов; День почемучек
	2 неделя "Неделя познания"	День бумаги; День фантика; День металла; День резины; День стекла
	3 неделя "Неделя любимых игр"	День настольных игр; День мячика; День мягкой игрушки; День любимой игры; День игр и шуток
	4 неделя "Неделя интересных дел"	День мыльных пузырей; День флага России; День рифмы; День чистоты; День именинника

### План физкультурно-оздоровительных мероприятий на летний период

<u>Месяц</u>	<u>Неделя</u>	<u>Содержание деятельности</u>
Июнь	1 неделя	"Школа мяча" — элементы спортивных игр с мячом
	2 неделя	"Классики" — игры-аттракционы и п/и с прыжками
	3 неделя	Игры-эстафеты (с предметами и без)
	4 неделя	"Малые Олимпийские игры"
Июль	1 неделя	"Зигзаги ловкости" — игры и упражнения на лазание, подлезание, равновесие
	2 неделя	"День здоровья" — спортивный праздник
	3 неделя	"Круговая тренировка" — физические упражнения с использованием маршрутных карт
	4 неделя	Спортивные игры (бадминтон, городки, дартс, малый теннис)
Август	1 неделя	"Азбука здоровья" — игры-соревнования с водой в миниаквапарке
	2 неделя	"Музыка и спорт" — спортивный праздник
	3 неделя	"Веселый велосипедист" — игры-соревнования с использованием велосипедов, роликовых досок, самокатов
	4 неделя	"Цветик-семицветик" — самореализация двигательных навыков по заданию



**ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности.**

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ) . СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ.**

**ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ**

Месяц	<b>1 – я неделя</b>		<b>2 – неделя</b> <b>Осень золотая</b>	<b>3 – я неделя</b>	<b>4 – я неделя</b> <b>Дары осени</b>
<b>Сентябрь</b>	Тема	<b>Будем беречь и охранять природу</b>		<b>Съедобные и несъедобные грибы</b>	
	Цели	Воспитывать у детей природоохранное поведение; развивать представления о том, какие действия вредят природе, портят ее, а какие способствуют ее восстановлению.		Учить различать грибы (съедобные, несъедобные) по внешнему виду.	
Месяц	<b>1 – я неделя</b>		<b>2 – неделя</b> <b>Познаю себя</b>	<b>3 – я неделя</b>	<b>4 – я неделя</b> <b>Профессии моих родителей</b>
	Тема	<b>Как устроено тело человека: как работает наше сердце, как мы дышим</b>		<b>Служба спасения МЧС</b>	
	Цели	Знакомить детей с тем, как устроено тело человека; давать представления о функциях тех или иных органов; познакомить с назначением и работой сердца; ознакомить с органами дыхания.		Знакомить детей с профессией спасателя; формировать умение в случае опасности быстро реагировать на ситуацию, звать на помощь.	
Месяц	<b>1 – я неделя</b>		<b>2 – неделя</b> <b>Новый год спешит к нам в гости</b>	<b>3 – я неделя</b>	<b>4 – я неделя</b> <b>Новый Год – встали дети в хоровод</b>

<b>Декабрь</b>	Тема	<b>Осторожно – гололед!</b>		<b>Веселый Новый Год</b>	
	Цели	Расширять обобщенные представления о правилах безопасности в зимнее время – гололед; развивать умение определять по картинкам опасную ситуацию, описывать ее и правила, которые надо соблюдать, чтобы не получить травму.		Давать представления о возможных источниках опасности в праздник Новый год: хлопушках, салютах, бенгальских огнях; развивать навыки осторожного пользования ими.	
Месяц	<b>1 – я неделя</b>		<b>2 – неделя</b> <b>Приметы матушки зимы</b>	<b>3 – я неделя</b>	<b>4 – я неделя</b> <b>Зимняя природа</b>
<b>Январь</b>	Тема	<b>Здоровье и болезнь</b>		<b>Осторожно, сосульки!</b>	
	Цели	Давать представление о том, что необходимо заботиться о своем здоровье, а особенно в зимний период, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.		Расширять представления об опасности сосулек (могут упасть и нанести вред; если облизывать – можно заболеть ангиной); закреплять в памяти правила поведения у крыш с сосульками.	
Месяц	<b>1 – я неделя</b>		<b>2 – неделя</b> <b>Герои нашей страны</b>	<b>3 – я неделя</b>	<b>4 – я неделя</b> <b>Праздник 23 февраля</b>
<b>Февраль</b>	Тема	<b>Пожар</b>		<b>Как вызвать милицию</b>	

	Цели	Знакомить с номером телефона «01», по которому надо звонить в случае пожара; расширять знания о действиях при пожаре.		Знакомить с номером «02» для вызова милиции; расширять знания детей о профессии милиционера.	
Месяц	<b>1 – я неделя</b>		<b>2 – неделя</b> <b>Традиции и обычаи нашего народа</b>	<b>3 – я неделя</b>	<b>4 – я неделя</b> <b>Народные игрушки</b>
Март	Тема	<b>В городском транспорте</b>		<b>Предметы, требующие осторожного обращения</b>	
	Цели	Знакомить с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте.		Закреплять в памяти детей основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помогать им самостоятельно делать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами.	
Месяц	<b>1 – я неделя</b>		<b>2 – неделя</b> <b>Космические дали</b>	<b>3 – я неделя</b>	<b>4 – я неделя</b> <b>Праздник весны и труда</b>
Апрель	Тема	<b>Дорожные знаки</b>		<b>Режим дня</b>	
	Цели	Учить различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки.		Формировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья.	
Месяц	<b>1 – я неделя</b>		<b>2 – неделя</b> <b>Скоро лето к нам придет</b>	<b>3 – я неделя</b>	<b>4 – я неделя</b> <b>Лето! Ах, лето</b>
Май	Тема	<b>Катание на велосипеде (самокате, роликах) в черте города</b>		<b>На воде, на солнце...</b>	

	Цели	Знакомить с различными опасными ситуациями, которые могут возникнуть в городских условиях при катании на велосипеде (самокате, роликах); учить правилам поведения в таких ситуациях.		Дать понятие детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать определенные правила безопасности.	
--	------	--	--	---	--

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
(СОДЕРЖАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ)**

Месяц	Тема, цели занятия 1 -й недели		Тема, цели занятия 2 -й недели	Тема, цели занятия 3 -й недели	Тема, цели занятия 4 -й недели
<b>Сентябрь</b>	Тема	<b>Число и цифра 1</b>	<b>Число и цифра 2</b>	<b>Число и цифра 3</b>	<b>Число и цифра 4</b>
	Цели	<p>Закреплять знания о числе и цифре 1. Сравнивать предметы по величине: большой, поменьше, маленький. Познакомить с названием месяца – сентябрь. Закрепить умение выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку. Е.В. Колесникова математика для детей 5 – 6 лет. Стр. 20</p>	<p>Закреплять знания о числе и цифре 2. Познакомить со знаками +, =. Познакомить с соотношением формы предмета с геометрической фигурой. Формировать представления об ориентировке на листе бумаги. Е.В. Колесникова математика для детей 5 – 6 лет. Стр. 23</p>	<p>Закреплять знания о числе и цифре 3. Закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой. Познакомить с тетрадью в клетку. Формировать представления об установлении закономерностей. Е.В. Колесникова математика для детей 5 – 6 лет. Стр. 26</p>	<p>Закреплять знания о числе и цифре 4. Формировать навыки рисования в тетради в клетку: неваляшка Закреплять умение писать цифры 1,2,3,4. Познакомить с математическими знаками +, =. Е.В. Колесникова математика для детей 5 – 6 лет. Стр. 29</p>

Месяц	Тема, цели занятия 1 -й недели		Тема, цели занятия 2 -й недели	Тема, цели занятия 3 -й недели	Тема, цели занятия 4 -й недели
<b>Октябрь</b>	Тема	<b>Число и цифра 5</b>	<b>Число и цифра 6</b>	<b>Математические знаки</b> <, >	<b>Числа и цифры 4, 5, 6.</b>
	Цели	Познакомить с составом числа 5.  Е.В. Колесникова математика для детей 5 – 6 лет. Стр. 31	Познакомить с составом числа 6.  Е.В. Колесникова математика для детей 5 – 6 лет. Стр. 34	Закреплять знания о числах и цифрах 3,4,5,6.  Е.В. Колесникова математика для детей 5 – 6 лет. Стр. 36	Установление соотношения между числом, цифрой и количеством предметов.  Е.В. Колесникова математика для детей 5 – 6 лет. Стр. 38
Месяц	Тема, цели занятия 1 -й недели		Тема, цели занятия 2 -й недели	Тема, цели занятия 3 -й недели	Тема, цели занятия 4 -й недели
<b>Ноябрь</b>	Тема	<b>Число и цифра 1,2,3,4,5,0</b>	<b>Число и цифра 0, 4, 5, 6</b>	<b>Число и цифра 7.</b>	<b>Состав числа 7.</b>
	Цели	Познакомить с числом и цифрой 0, знаком -.  Е.В. Колесникова математика для детей 5 – 6 лет. Стр. 40	Устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Закреплять умение обозначать словами положение предметов по отношению к себе.  Е.В. Колесникова математика для детей 5 – 6 лет. Стр. 43	Закреплять представления о порядковом счете.  Е.В. Колесникова математика для детей 5 – 6 лет. Стр. 45	Продолжать знакомить с числом, цифрой 7 и составом числа 7 из двух меньших.  Е.В. Колесникова математика для детей 5 – 6 лет. Стр. 48
Месяц	Тема, цели занятия 1 -й недели		Тема, цели занятия 2 -й недели	Тема, цели занятия 3 -й недели	Тема, цели занятия 4 -й недели
<b>Декабрь</b>	Тема	<b>Число и цифра 8</b>	<b>Состав числа 8.</b>	<b>Решение примеров на сложение и вычитание.</b>	<b>Порядковый счет</b>

	Цели	Познакомить с числом и цифрой 8, названием месяца – декабрь.  Е.В. Колесникова математика для детей 5 – 6 лет. Стр. 50	Продолжать знакомить с числом, цифрой 8 и составом числа 8 из двух меньших. Е.В. Колесникова математика для детей 5 – 6 лет. Стр. 52	Понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  Е.В. Колесникова математика для детей 5 – 6 лет. Стр. 54	Закреплять представления о порядковом счете.  Е.В. Колесникова математика для детей 5 – 6 лет. Стр. 56
Месяц	Тема, цели занятия 1 -й недели		Тема, цели занятия 2 -й недели	Тема, цели занятия 3 -й недели	Тема, цели занятия 4 -й недели
Январь	Тема		<b>Число и цифра 9.</b>	<b>Деление квадрата на 2,4, 8 треугольников.</b>	<b>Число и цифра 10.</b>
	Цели		Продолжать знакомить с числом, цифрой 9 и составом числа 9 из двух меньших. Е.В. Колесникова математика для детей 5 – 6 лет. Стр. 58	Закреплять представление о том, что часть меньше целого и наоборот.  Е.В. Колесникова математика для детей 5 – 6 лет. Стр. 60	Познакомить с числом 10.  Е.В. Колесникова математика для детей 5 – 6 лет. Стр. 63
Месяц	Тема, цели занятия 1 -й недели		Тема, цели занятия 2 -й недели	Тема, цели занятия 3 -й недели	Тема, цели занятия 4 -й недели
Февраль	Тема	<b>Состав числа 10.</b>	<b>Решение задач</b>	<b>Решение задач на сложение и вычитание</b>	<b>Решение примеров на сложение и вычитание.</b>

	Цели	Составлять число 10 из двух меньших.  Е.В. Колесникова математика для детей 5 – 6 лет. Стр. 65	Продолжать осваивать решение задач, соотношение числа и цифры.  Е.В. Колесникова математика для детей 5 – 6 лет. Стр. 66	Продолжать осваивать отгадывание математических загадок, записывать с помощью цифр и математических знаков, читать запись.  Е.В. Колесникова математика для детей 5 – 6 лет. Стр. 69	Решать примеры на сложение и вычитание.  Е.В. Колесникова математика для детей 5 – 6 лет. Стр. 71
Месяц	Тема, цели занятия 1 -й недели		Тема, цели занятия 2 -й недели	Тема, цели занятия 3 -й недели	Тема, цели занятия 4 -й недели
Март	Тема	<b>Круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник, трапеция.</b>	<b>Четырехугольник, шестиугольник,</b>	<b>Решение задач, отгадывание загадок, порядковый счет</b>	<b>Решение логических задач на анализ и синтез.</b>
	Цели	Закрепление представлений о геометрических фигурах.  Е.В. Колесникова математика для детей 5 – 6 лет. Стр. 73	Познакомить с названием месяца – март.  Е.В. Колесникова математика для детей 5 – 6 лет. Стр. 75	Продолжать осваивать отгадывание математических загадок, записывать с помощью цифр и математических знаков, читать запись.  Е.В. Колесникова математика для детей 5 – 6 лет. Стр. 77	Закреплять знания о геометрических фигурах  Е.В. Колесникова математика для детей 5 – 6 лет. Стр. 79
Месяц	Тема, цели занятия 1 -й недели		Тема, цели занятия 2 -й недели	Тема, цели занятия 3 -й недели	Тема, цели занятия 4 -й недели
Апрель	Тема	<b>Ориентировка на листе бумаги</b>	<b>Решение задач</b>	<b>Решение математических загадок, порядковый счет</b>	<b>Количественный и порядковый счет</b>

	Цели	Закрепление понятий «середины», «левый верхний/нижний угол», «правый верхний/нижний угол». Е.В. Колесникова математика для детей 5 – 6 лет. Стр. 81	Учить составлять задачи, записывать и читать запись. Е.В. Колесникова математика для детей 5 – 6 лет. Стр. 83	Продолжать осваивать отгадывание математических загадок, записывать с помощью цифр и математических знаков, читать запись. Е.В. Колесникова математика для детей 5 – 6 лет. Стр. 85	Понимать учебную задачу и решать ее самостоятельно. Е.В. Колесникова математика для детей 5 – 6 лет. Стр. 87
Месяц	Тема, цели занятия 1 -й недели		Тема, цели занятия 2 -й недели	Тема, цели занятия 3 -й недели	Тема, цели занятия 4 -й недели
Май	Тема	<b>Решение задач, примеров (закрепление)</b>	<b>Решение задач, (закрепление)</b>	<b>Оrientировка на листе бумаги</b>	<b>Математическая викторина</b>
	Цели	Закреплять количественный счет в пределах 10. Е.В. Колесникова математика для детей 5 – 6 лет. Стр. 88	Учить составлять задачи, записывать и читать запись. Е.В. Колесникова математика для детей 5 – 6 лет. Стр. 88	Закрепление понятий «середины», «левый верхний/нижний угол», «правый верхний/нижний угол». Е.В. Колесникова математика для детей 5 – 6 лет. Стр. 81	Развивать любознательность. конспект

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

**ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА**

Ме- сяц	<b>1 -я неделя Праздник знаний</b>		<b>2-я неделя Осень золотая</b>	<b>3-я неделя Профессии села</b>	<b>4-я неделя Дары осени</b>
нт яб	Тема	<b>Наш город и 1 сентября</b>	<b>Осень золотая</b>	<b>Огород</b>	<b>Грибы, ягоды</b>



	<b>Цели</b>	Расширить обобщенные представления детей о родном городе, его истории, достопримечательностях; об улице, на которой они живут; давать знания о том, как празднуют 1 сентября в нашем городе, в других садах, в школах.	Расширять обобщенные представления детей об осени, как о времени года; о существенных признаках сезона (похолодание, сокращение светового дня, изменение окраски растений, опадание листьев, тучи, дожди, сбор урожая, перелет птиц на юг и т.д.).	Расширять обобщенные представления детей об овощах, о месте их произрастания; уточнить, как за ними ухаживают, что из них готовят; напомнить о том, что в овощах много витаминов.	Закрепить в памяти детей названия основных грибов, лесных и садовых ягод; учить различать съедобные и ядовитые грибы и ягоды по их характерным внешним признакам.
	<b>Тема</b>	<b>Путешествие в прошлое книги</b>	<b>Грибы на лесной поляне</b>	<b>В гостях у Матроскина</b>	<b>Деревья</b>
	<b>Цели</b>	Познакомить с историей возникновения книги и ее созданием; давать знания об истории книги в разные времена, в разных государствах; развивать интерес к малым фольклорным формам.	Уточнять представления о значении леса в жизни людей; закреплять знания о съедобных и несъедобных грибах; воспитывать бережное отношение к природе.	Познакомить с жизнью и бытом русской деревни; дать представление об устройстве русской избы и особенностях деревенского двора; знакомить с названиями деревенской утвари; давать понятие об отличиях города и деревни.	Научить детей различать деревья по листьям, плодам, семенам, стволам; дать представление о многолетних и однолетних растениях; закрепить знания детей о строении дерева.
<b>Ме- сяц</b>	<b>1 -я неделя Я расту здоровым</b>		<b>2-я неделя Познаю себя</b>	<b>3-я неделя Я и моя семья</b>	<b>4-я неделя Профессии моих родителей</b>
<b>тя бр</b>	<b>Тема</b>	<b>Что значит быть здоровым?</b>	<b>Я – ребенок, имею право</b>	<b>Традиции моей семьи</b>	<b>Все работы хороши – выбирай на вкус</b>

	<b>Цели</b>	формировать представление о здоровье и здоровом образе жизни, давать понятия о болезнях, микробах – возбудителях болезней.	Знакомить с Декларацией прав человека; развивать умение отстаивать свои права и уважать права других людей, понимать и выполнять свои обязанности; воспитывать сочувствие, желание помочь другим людям, быть внимательным к окружающим.	Воспитывать интерес к традициям своей семьи; знакомить с понятием «родословная», с особенностями образования фамилии, имен, отчества; расширять представления о семейном досуге.	Знакомить с профессией дизайнера, его инструментами, видом деятельности, разнообразием дизайна.
	<b>Тема</b>	<b>Полезные продукты питания</b>	<b>Путешествие в страну здоровья</b>	<b>Семья. Человек</b>	<b>Стройка. Профессии на стройке</b>
	<b>Цели</b>	Знакомить детей с основными продуктами питания; уточнить, из чего они сделаны; рассказать, что из них можно приготовить.	Формирование представлений у детей о здоровом образе жизни.	Расширять представления детей о семье, о родственниках в семье; систематизировать их знания о частях тела человека и их назначении.	Знакомить с трудом строителей; расширять знания детей о том, что для облегчения труда людей используется разнообразная техника; закреплять обобщающие понятия стройка и строители.
<b>Ме- сяц</b>	<b>1 -я неделя Родная страна</b>		<b>2-я неделя Символы России</b>	<b>3-я неделя Москва – главный город России</b>	<b>4-я неделя Зима спешит к нам в гости</b>
<b>Нояб рь</b>	<b>Тема</b>	<b>Наша Родина – Россия</b>	<b>Государственная символика России (флаг, герб, гимн)</b>	<b>Москва – столица России</b>	<b>Перелетные птицы</b>

	<b>Цели</b>	Знакомить с отдельными событиями в истории России времен Петра I, созданием русского флота; закреплять знания о родном городе; воспитывать интерес к истории своей родины, гордость за нее, чувство привязанности к столице.	Закреплять знания детей о символическом значении цветов государственного флага России; знакомить с государственными символическими значениями: герб России, гимн; формировать уважительное отношение к государственным символам России.	Расширять знания детей о столице России – Москве.	Закрепить в памяти детей названия перелетных птиц; помочь им уяснить строение птиц, их внешние признаки; уточнить понятия перелетные и водоплавающие птицы.
	<b>Тема</b>	<b>Знакомство с жизнью народов Севера</b>	<b>Герб Санкт – Петербурга</b>	<b>Россия – щедрая душа (знакомство с блюдами русской кухни)</b>	<b>Зимующие птицы</b>
	<b>Цели</b>	Давать знания о своеобразии жизни народов Севера (природа, жилища, одежда, труд).	Знакомить детей с гербом нашего города; давать понятия, что такое герб, щит, скипетр; воспитывать патриотические чувства.	Воспитывать чувство гордости за свой народ, древнюю русскую культуру; побуждать желание сохранять культуру; учить проявлять устойчивый интерес и эмоциональную отзывчивость к богатству и гармонии русского языка, его поэтичности; закреплять знания народных пословиц и поговорок; знакомить с блюдами русской национальной кухни, с традициями и обычаями наших предков.	Расширение обобщенных представлений детей о зимующих птицах: где они живут и чем питаются; уточнить, из каких частей состоит их тело, чем оно покрыто.
Ме- сяц		<b>1 -я неделя Зимние забавы</b>	<b>2-я неделя Новый Год спешит к нам в гости</b>	<b>3-я неделя В гости елка к нам пришла</b>	<b>4-я неделя Новый Год – встали дети в хоровод</b>

<b>Декабрь</b>	<b>Тема</b>	<b>Зима</b>	<b>Идет волшебница зима</b>	<b>Путешествие в зимний лес</b>	<b>Новогодний праздник</b>
	<b>Цели</b>	Расширять обобщенные представления детей о зиме, о состоянии погоды зимой, о явлениях зимней погоды.	Уточнять и обобщать знания детей о зиме; развивать воображение, формировать композицию рисунка, передавать колорит зимы.	Закреплять знания о сезонных изменениях в жизни лесных обитателей; повторять правила поведения на природе; развивать интерес к миру природы; расширять знания о внешних признаках, повадках, зимнем образе жизни лесных обитателей; учить сравнивать, анализировать, устанавливать простейшие причинно – следственные связи.	Расширять обобщенные представления детей о новогоднем празднике.
	<b>Тема</b>	<b>Животные холодных стран</b>	<b>Царица – водица</b>	<b>Дикие животные и их детеныши</b>	<b>Как встречают Новый Год</b>
	<b>Цели</b>	Формировать у детей представления о животных холодных стран; развивать наглядно – образное мышление; формировать умение по внешнему виду животного делать сравнительный анализ.	Уточнять и расширять знания детей о воде, ее свойствах, роли в жизни человека и живых организмов, о формах и видах воды; знакомить с круговоротом воды в природе; развивать экологическую культуру.	Расширять обобщенные представления детей о диких животных и их детенышах; уточнить, где они живут, чем питаются, как передвигаются; установить связи между особенностями внешнего вида, поведением и условиями зимнего сезона.	Знакомить детей с традициями встречи Нового Года в России и других странах (дать представления об отличительных особенностях проведения Нового Года у разных народов); познакомить детей со способом изготовления поздравительной открытки нестандартным способом.

	<b>Литература</b>	«Формирование целостной картины мира» Учебно – методическое пособие Под редакцией О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой Стр. 108	Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 5 – 7 лет» Стр. 99	«Формирование целостной картины мира» Учебно – методическое пособие Под редакцией О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой Стр. 31	Конспект
Ме- сяц	<b>1 -я неделя</b>		<b>2-я неделя</b> <b>Приметы матушки зимы</b>	<b>3-я неделя</b> <b>Зимняя олимпиада</b>	<b>4 – я неделя</b> <b>Зимняя природа</b>
<b>Январь</b>	<b>Тема</b>	-	<b>Зима, зимушка, зима</b>	<b>Зимние олимпийские игры</b>	<b>Зимушка</b>
	<b>Цели</b>	-	Обобщать знания детей о зиме как времени года.	Формировать представления у детей об олимпийских играх.	Закреплять знания детей о состоянии погоды зимой и изменениях в природе; формировать знания о названиях зимних месяцев.
	<b>Тема</b>	-	<b>Улица полна неожиданностей</b>	<b>Зимние виды спорта</b>	<b>Какая бывает одежда</b>
	<b>Цели</b>	-	Закреплять представления о том, что улицу переходят в специальных местах, только на зеленый сигнал светофора; учить правилам поведения на улице; закреплять знания о дорожных знаках.	Расширять представления детей о спорте; уточнить названия разных видов зимнего спорта; рассказать о том, как называются спортсмены и спортивные атрибуты.	Закреплять знания детей об обобщающем понятии «одежда»; знакомить с классификацией одежды по сезонам; рассказывать о свойствах ткани.
Ме- сяц	<b>1 -я неделя</b> <b>Как живут звери зимой</b>		<b>2-я неделя</b> <b>Герои нашей страны</b>	<b>3-я неделя</b> <b>Наша армия</b>	<b>4-я неделя</b> <b>Праздник 23 февраля</b>
<b>в р ал</b>	<b>Тема</b>	<b>Домашние животные и их детеныши</b>	<b>Службы специального назначения</b>	<b>Защитники Отечества</b>	<b>Сыны Отечества</b>

	<b>Цели</b>	Расширять обобщенные представления детей о домашних животных и их детенышах; устанавливать связи между особенностями внешнего вида, поведением животных; уточнить, какую пользу они приносят человеку.	Расширять представления о людях разных профессий; формировать понятия важности и значимости их труда; учить в случае необходимости самостоятельно набирать телефонные номера служб специального назначения.	Расширять представления детей об армии, ее функциях; продолжить знакомить детей с военными профессиями.	Воспитывать уважение к воинам Российской армии, желание в будущем стать защитниками Отечества; закреплять знания о Российской армии – надежной защите нашей Родины; познакомить со службой пограничников.
	<b>Тема</b>	<b>Одежда. Обувь</b>	<b>Огонь – помощник и разрушитель</b>	<b>Военные профессии</b>	<b>Мы жители планеты Земля</b>
	<b>Цели</b>	Расширять представления детей об одежде и обуви; их существенных признаках, материалах, из которых они сделаны.	Воспитывать уважительное отношение к труду пожарных; углублять представления о роли огня в жизни человека; закреплять знание правил пожарной безопасности.	Знакомить детей с родами войск, военными профессиями.	Воспитывать интерес к людям, населяющим нашу планету, их деятельности, культуре, быту; формировать представления о жизни на Земле, своей стране России.
Ме- сяц		<b>1 -я неделя Мамин праздник</b>	<b>2-я неделя Традиции и обычаи нашего народа</b>	<b>3-я неделя Мой родной край</b>	<b>4-я неделя Народные игрушки</b>
а р	<b>Тема</b>	<b>8 марта – международный женский день</b>	<b>Традиции чаепития у разных народов</b>	<b>Откуда хлеб пришел</b>	<b>Русские народные игрушки</b>

	<b>Цели</b>	Расширять представления детей о весеннем празднике 8 марта.	Закреплять знания детей о названии страны, в которой они живут, и других стран; объяснить понятие «традиция», поговорить о семейных традициях; воспитывать чувство патриотизма, интерес и уважение к людям других национальностей, их культуре.	Знакомить с тем, как делают хлеб и хлебобулочные изделия; рассказывать, кто их выпекает.	Знакомить с творением народных рук – народной игрушкой.
	<b>Тема</b>	<b>Комнатные растения</b>	<b>День Российской печати. Писатель. Журналист</b>	<b>Дом, в котором мы живем</b>	<b>Народные промыслы на веселой ярмарке</b>
	<b>Цели</b>	Расширять обобщенные представления детей о комнатных растениях, о правилах ухода за ними.	Знакомить с трудом взрослых; рассказать о Дне Российской печати.	Воспитывать бережное отношение к окружающим предметам; закреплять представления о помещениях в квартире, предметах мебели, бытовых приборах, их назначении;	Продолжать знакомить детей с народными промыслами: дымково, хохлома, гжель.
Ме- сяц		<b>1 -я неделя Весна – красна</b>	<b>2-я неделя Космические дали</b>	<b>3-я неделя Герои Великой Отечественной Войны</b>	<b>4-я неделя Праздник весны и труда</b>
те- ма	<b>Тема</b>	<b>Весна</b>	<b>История космоса</b>	<b>Маленькие герои большой войны</b>	<b>Кто весной не пролежит, целый год будет сыт</b>

	<b>Цели</b>	Расширять представления детей о том, когда наступает весна, о ее основных признаках.	Расширять представление о космических полетах; знакомить с российскими учеными, стоявшими у истоков развития русской космонавтики – К. Циолковским, С. Королевым.	Расширять обобщенные знания детей о Великой Отечественной войне; воспитывать чувство патриотизма, уважение к прошлому своего народа.	Расширять обобщенные представления детей о труде людей весной в природе.
	<b>Тема</b>	<b>Первые признаки весны</b>	<b>Космос. Планеты</b>	<b>Солдатский треугольник</b>	<b>Сад</b>
	<b>Цели</b>	Формирование целостной картины мира в весенний период; продолжать учить определять признаки весны.	Расширять знания детей об основных планетах космоса; закреплять знания о космосе.	Формирование у детей патриотизма, нравственных ценностей.	Расширять обобщенные представления детей о фруктах; месте их произрастания; способах ухода за фруктовыми деревьями; рассказать о возможных вариантах приготовления фруктов, о том, что в них много витаминов.
Ме- сяц		<b>1 -я неделя Великий День Победы</b>	<b>2-я неделя Скоро лето к нам придет</b>	<b>3-я неделя Мой любимый детский сад</b>	<b>4-я неделя Лето! Ах, лето</b>
<b>М ай</b>	<b>Тема</b>	<b>День Победы</b>	<b>Полевые и садовые цветы</b>	<b>Профессия озеленитель</b>	<b>Насекомые</b>



	<b>Цели</b>	Уточнять и расширять представления детей о Великой отечественной войне; воспитывать уважение к памяти воинов – победителей; формировать уважительное отношение к старшему поколению.	Расширять представления детей о полевых и садовых цветах, их строении, местах произрастания.	Знакомить с профессией озеленителя; воспитывать трудолюбие; развивать воображение, наблюдательность и глазомер, эстетический вкус.	Расширять и уточнять обобщенные представления детей о насекомых; вспомнить, где они живут, чем питаются; рассказать о пользе насекомых для природы и человека.
	<b>Тема</b>	<b>Знакомство с работниками супермаркета электронной техники</b>	<b>Рыбы</b>	<b>Домашние птицы</b>	<b>Лето. Времена года</b>
	<b>Цели</b>	Рассказать о труде работников супермаркета; вызывать интерес к этим профессиям; воспитывать уважение к труду.	Расширять представления детей об аквариумных и пресноводных рыбах, их образе жизни.	Расширять обобщенные представления детей о домашних птицах; уточнять, из каких частей состоит их тело, чем оно покрыто; давать знания о том, чем они питаются, где живут, кто за ними ухаживает.	Расширять обобщенные представления детей о лете, его признаках; расширять знания о летних забавах; закреплять знания детей о времени года .

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
(СОДЕРЖАНИЕ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ. РАЗВИТИЕ РЕЧИ.)**

Месяц	Тема, цели занятия 1 -й недели		Тема, цели занятия 2 -й недели	Тема, цели занятия 3 -й недели	Тема, цели занятия 4 -й недели
<b>Сентябрь</b>	Тема	<b>Пересказ сказки «Лиса и рак»</b>	<b>Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятками»</b>	<b>Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки»</b>	<b>Составление рассказа по скороговорке</b>

	Цели	Формировать навык связного, последовательного и выразительного рассказывания сказкию О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.24	Формировать навык составления небольшого сюжетного рассказа по картине. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.26	Составлять описание внешнего вида игрушки О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с. 32	Формирование навыков связной речи. О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.33
Месяц	Тема, цели занятия 1 -й недели		Тема, цели занятия 2 -й недели	Тема, цели занятия 3 -й недели	Тема, цели занятия 4 -й недели
Октябрь	Тема	<b>Пересказ рассказа Н.Калининой «Разве так играют?»</b>	<b>Составление сюжетного рассказа по картине «Мы играем в кубики. Строим дом»</b>	<b>Составление рассказов на темы стихотворений</b>	<b>Составление рассказа на заданную тему</b>
	Цели	Учить выразительно пересказывать текст О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.38	Формировать навык составления сюжетного рассказа по картине, придумывания продолжения сюжета и названия картины. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.41	Формирование навыка связного рассказывания , не отступая от данной темы. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с. 44	Формирование навыков составления рассказа на заданную тему. О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.48
Месяц	Тема, цели занятия 1 -й недели		Тема, цели занятия 2 -й недели	Тема, цели занятия 3 -й недели	Тема, цели занятия 4 -й недели
Ноябрь	Тема	<b>Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята»</b>	<b>Составление рассказа по картине «Ежи»</b>	<b>Составление рассказа на тему «Домашние животные»</b>	<b>Составление описательного рассказа о предметах посуды.</b>

	Цели	Учить выразительно пересказывать текст О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.51	Формировать навык составления сюжетного рассказа по картине, придумывания продолжения сюжета и названия картины. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.52	Формирование навыка связного рассказывания , о своих личных впечатлениях. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с. 55	Формирование навыков составления рассказа по стихотворению и описательного рассказа о предметах посуды. О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.58
Месяц	Тема, цели занятия 1 -й недели		Тема, цели занятия 2 -й недели	Тема, цели занятия 3 -й недели	Тема, цели занятия 4 -й недели
Декабрь	Тема	<b>Пересказ рассказа Н.Калининой «Про снежный колобок»</b>	<b>Составление рассказа по картине «Река замерзла»</b>	<b>Составление рассказа на тему «Игры зимой»</b>	<b>Составление рассказа на тему скороговорок</b>
	Цели	Учить передавать художественный текст связно, последовательно, без помощи вопросов воспитателя О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.61	Формировать навык составления рассказа по картине, учитывая место событий, время действия О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.64	Формирование навыка связного рассказывания , о своих личных впечатлениях. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с. 67	Формирование навыков составления короткого рассказа на темы скороговорок. О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.70
Месяц	Тема, цели занятия 1 -й недели		Тема, цели занятия 2 -й недели	Тема, цели занятия 3 -й недели	Тема, цели занятия 4 -й недели
Январь	Тема		<b>Пересказ «Сказки петух да собака»</b>	<b>Составление рассказа по картине «Северные олени»</b>	<b>Составление описательного рассказа на тему «Зима»</b>

	Цели		Учить пересказывать сказку без помощи взрослого, выразительно передавая диалог действующих лиц. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.74	Формирование навыка связного рассказывания по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с. 76	Учить при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений, О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.79
Месяц	Тема, цели занятия 1 -й недели		Тема, цели занятия 2 -й недели	Тема, цели занятия 3 -й недели	Тема, цели занятия 4 -й недели
Февраль	Тема	<b>Ознакомление с предложением</b>	<b>Пересказ сказки «Лиса и кувшин»</b>	<b>Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребенком»</b>	<b>Составление рассказа на тему «Как цыпленок заблудился»</b>
	Цели	Дать представление о последовательности слов в речи. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.84	Формирование навыка связного рассказывания сказки без наводящих вопросов, выразительно О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с. 88	Учить составлять описательный рассказ по картине, используя наиболее точные слова для обозначения цвета, величины. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с. 90	Учить самостоятельно продолжать и завершать рассказ, начатый воспитателем. О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.92
Месяц	Тема, цели занятия 1 -й недели		Тема, цели занятия 2 -й недели	Тема, цели занятия 3 -й недели	Тема, цели занятия 4 -й недели
Март	Тема	<b>Составление рассказа на заданную тему</b>	<b>Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки»</b>	<b>Составление сюжетного рассказа по набору игрушек.</b>	<b>Сочинение на тему «Приключения зайца»</b>

	Цели	Учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.94	Учить связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без наводящих вопросов. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с. 97	Учить составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующих персонажей (игрушек). О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с. 99	Учить придумывать сказку по предложенному плану, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей. О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.101
Месяц	Тема, цели занятия 1 -й недели		Тема, цели занятия 2 -й недели	Тема, цели занятия 3 -й недели	Тема, цели занятия 4 -й недели
Апрель	Тема	<b>Составление рассказа на предложенную</b>	<b>Пересказ рассказа Я.Тайца «Послушный дождик»</b>	<b>Составление рассказа по картине «Зайцы»</b>	<b>Составление рассказа на тему «Как Сережа нашел щенка»</b>
	Цели	Учить составлять рассказ, используя предложенный сказочный сюжет. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.103	Учить пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый пишет) О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с. 106	Учить составлять рассказ по картине по предложенному плану, включить в рассказ описание внешнего вида персонажей. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с. 108	Учить составлять рассказ по предложенному плану, образно описывая место действия, настроение героя. О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.110
Месяц	Тема, цели занятия 1 -й недели		Тема, цели занятия 2 -й недели	Тема, цели занятия 3 -й недели	Тема, цели занятия 4 -й недели
Май	Тема	<b>Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик»</b>	<b>Рассказ ребенка об интересном событии</b>	<b>Рассказывание по картине из мультфильмов</b>	<b>Рассказ ребенка «Как я проведу лето»</b>
	Цели	Учить связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.103	Учить рассказывать о событии в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый пишет) Конспект	Учить составлять рассказ по картине по предложенному плану, включить в рассказ описание внешнего вида персонажей. Конспект	Учить составлять рассказ по предложенному плану, образно описывая место действия, настроение героя. Конспект

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ). Речевое развитие. Восприятие художественной литературы.**

Месяц	Тема, цели занятия 1 -й недели		Тема, цели занятия 2 -й недели	Тема, цели занятия 3 -й недели	Тема, цели занятия 4 -й недели
<b>Сентябрь</b>	Тема	<b>Песенки народов мира. Ю.Григорьева «Старушка»</b>	<b>Ненецкая сказка «Кукушка» в обр. К Шаврова</b>	<b>Сказка «Лиса и кувшин»</b>	<b>Украинская сказка «Колосок»</b>
	Цель	Дать понятие о фольклоре. Познакомить с фольклором народов мира.	Развивать способность понимать и оценивать характер персонажей.	Развивать способность воспринимать образное содержание сказки.	Обучать пересказыванию сказки самостоятельно.
Месяц	Тема, цели занятия 1 -й недели		Тема, цели занятия 2 -й недели	Тема, цели занятия 3 -й недели	Тема, цели занятия 4 -й недели
<b>Октябрь</b>	Тема	<b>Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень»</b>	<b>Словацкая сказка «У солнышка в гостях»</b>	<b>А. Линдгрен «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел»</b>	<b>Сказка «Крылатый, мохнатый да масленый» обр. И. Карнауховой.</b>
	Цель	Продолжать развивать интерес к художественной литературе.	Помогать детям понять скрытые мотивы поведения литературного героя.	Продолжать развивать интерес к художественной литературе	Обучать пересказыванию сказки самостоятельно.
Месяц	Тема, цели занятия 1 -й недели		Тема, цели занятия 2 -й недели	Тема, цели занятия 3 -й недели	Тема, цели занятия 4 -й недели

<b>Ноябрь</b>	Тема	<b>Чтение и обсуждение стихотворения А. Фета «Кот поет глаза прищуря...»</b>	<b>Сказка В. Катаева «Цветик-семицветик»</b>	<b>Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»</b>	<b>Чтение и обсуждение стихотворения И.Бунина «Первый снег»</b>
	Цель	Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям	Помогать детям понять скрытые мотивы поведения литературного героя.	Продолжать развивать интерес к художественной литературе	Формировать навык внимательного слушания стихотворения.
Месяц	Тема, цели занятия 1 -й недели		Тема, цели занятия 2 -й недели	Тема, цели занятия 3 -й недели	Тема, цели занятия 4 -й недели
<b>Декабрь</b>	Тема	<b>Чтение и обсуждение рассказа Н. Носова «На горке»</b>	<b>Чтение и обсуждение выборочных глав рассказа А. Гайдара «Чук и Гек»</b>		
	Цель	Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям	Помогать детям понять скрытые мотивы поведения литературных героев.	Продолжать развивать интерес к художественной литературе	Формировать навык внимательного слушания стихотворения.
Месяц	Тема, цели занятия 1 -й недели		Тема, цели занятия 2 -й недели	Тема, цели занятия 3 -й недели	Тема, цели занятия 4 -й недели
<b>Январь</b>	Тема	<b>Праздник</b>	<b>Сказка П. Бажова «Серебряное копытце»</b>	<b>Чтение, обсуждение литературной сказки Т. Александровой «Домовенок Кузя»</b>	<b>Чтение и обсуждение отрывка стихотворения А.С. Пушкина «Зимний вечер»</b>

	Цель	Праздник	Объяснять с опорой на прочитанную сказку доступные жанровые особенности сказок.	Продолжать развивать интерес к художественной литературе	Формировать навык внимательного слушания стихотворения.
Месяц	Тема, цели занятия 1 -й недели		Тема, цели занятия 2 -й недели	Тема, цели занятия 3 -й недели	Тема, цели занятия 4 -й недели
Февраль	Тема	<b>Чтение и обсуждение сказки «Заяц-хвостун» обр. О. Капицы</b>	<b>Чтение и обсуждение рассказа В. Драгунского «Друг детства»</b>	<b>Чтение стихотворения М. Исаковского «Поезжай за моря-океаны»</b>	<b>Чтение и обсуждение сказки «Фенист-Ясный сокол» (обр. А. Платонова)</b>
	Цель	Обучать пересказу сказки самостоятельно	Помогать детям понять скрытые мотивы поведения литературных героев.	Продолжать развивать интерес к художественной литературе	Формировать навык внимательного слушания литературного произведения..
Месяц	Тема, цели занятия 1 -й недели		Тема, цели занятия 2 -й недели	Тема, цели занятия 3 -й недели	Тема, цели занятия 4 -й недели
Март	Тема	<b>Чтение и разучивание наизусть стихотворения Г. Виеру «Мамин день»</b>	<b>Чтение и обсуждение стихотворения Ф. Тютчева «Зима недаром злится...»</b>	<b>Чтение и обсуждение стихотворения И. Сурикова «Вот моя деревня...»</b>	<b>Чтение и обсуждение стихотворения «Дымковская игрушка» См. Прил.3 в части 3 стр. 330-331</b>
	Цель	Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям	Воспитывать чуткость к художественному слову.	Продолжать развивать интерес к художественной литературе	Учить вслушиваться в мелодику и ритм поэтического текста
Месяц	Тема, цели занятия 1 -й недели		Тема, цели занятия 2 -й недели	Тема, цели занятия 3 -й недели	Тема, цели занятия 4 -й недели



<b>Апрель</b>	Тема	<b>Чтение и обсуждение стихотворения С. Есенина «Черемуха»</b>	<b>Чтение литературной сказки Б. Заходера «Серая звездочка»</b>	<b>Чтение и разучивание наизусть стихотворения М. Карема «Мирная считалка»</b>	<b>Чтение и обсуждение литературной сказки Н. Телешовой «Крупеничка»</b>
	Цель	Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям	Воспитывать чуткость к художественному слову.	Продолжать развивать интерес к художественной литературе	Учить внимательно и заинтересовано слушать сказку.
Месяц	Тема, цели занятия 1 -й недели		Тема, цели занятия 2 -й недели	Тема, цели занятия 3 -й недели	Тема, цели занятия 4 -й недели
<b>Май</b>	Тема	<b>Чтение и обсуждение сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»</b>	<b>Чтение и обсуждение сказки «Царевна-лягушка»</b>		<b>Чтение и обсуждение сказки «Лиса и кувшин»</b>
	Цель	Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям	Воспитывать чуткость к художественному слову.		Помогать понимать детям скрытые мотива поведения литературного героя.

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО -ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО -ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ) ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ. Рисование**

Ме- сяц	<b>1 -я неделя Праздник знаний</b>		<b>2-я неделя Осень золотая</b>	<b>3-я неделя Профессии села</b>	<b>4-я неделя Дары осени</b>
нт яб	Тема	<b>Занятие 1 «Портрет школьного учителя»</b>	<b>Занятие 3 «Осенний лес»</b>	<b>Занятие 5 «Огородники»</b>	<b>Занятие 7 «Натюрморт с грибами»</b>

	<b>Цели</b>	<b>1.2.</b> Уточнять и расширять представления о жанрах искусства : «портрет». Активизировать желание рисовать портрет.	Обогащать представления детей об осеннем лесе. Расширять представление детей о жанре « пейзаж» Совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами : широкие линии- ворсом , тонкие- концом кисти наносить мазки прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.	Подводить детей к созданию сюжетной композиции на темы окружающей жизни.	Обогащать представление о грибах, уточнить представление о натюрморте как об изображении предметов и природных объектов; подводить детей к выделению некоторых средств выразительности (цветовая гамма композиция, передача фактуры).
	<b>Тема</b>	<b>Занятие 2 «Букет первоклассника»</b>	<b>Занятие 4 «Золотая хохлома»</b>	<b>Занятие 6 «Сбор зерна»</b>	<b>Занятие 8 «Осенний цветок»</b>
	<b>Цели</b>	Способствовать овладению композиционными умениями : располагать изображения на листе с учетом его пропорций; закреплять умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой.	Обогащать представления детей о декоративных народных промыслах. Закреплять знания о хохломе. Формировать умения ритмично располагать орнамент на полосе. Закреплять умение рисовать гуашью.	Подводить детей к созданию сюжетной композиции на темы окружающей жизни. Развивать композиционные мышления.	Стимулировать и поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление создать выразительный образ, выбирая изобразительные материалы.
<b>Ме- сяц</b>		<b>1 -я неделя Я расту здоровым.</b>	<b>2-я неделя Познаю себя.</b>	<b>3-я неделя Я и моя семья.</b>	<b>4-я неделя Профессии моих родителей.</b>
<b>Октя брь</b>	<b>Тема</b>	<b>Занятие 1 «Натюрморт с овощами и фруктами»</b>	<b>Занятие 3 «Девочка в нарядном платье»</b>	<b>Занятие 5 «Семейный портрет»</b>	<b>Занятие 7 «Это он это он, ленинградский почтальон»</b>

	<b>Цели</b>	Обогащать представление о овощах и фруктах, уточнить представление о натюрморте как об изображении предметов и природных объектов; подводить детей к выделению некоторых средств выразительности (цветовая гамма ,композиция, передача фактуры).	Формировать знания детей о фигуре человека,передавать форму платья. Закреплять знания о пропорциях человека. Стимулировать стремление детей красками, создать выразительный образ.	Стимулировать и поддерживать самостоятельное определение замысла. Обогащать представление детей о жанре портрет. стремление создать выразительный образ, выбирая изобразительные материалы.	Формировать знания детей о фигуре человека. Закреплять знания о пропорциях человека. Подводить детей к выделению главного в композиции. Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы окружающей жизни;обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете.
<b>Тема</b>	<b>Занятие 2 «Любимые виды спорта»</b>	<b>Занятие 4 «Веселый и грустный гном»</b>	<b>Занятие 6 «Семейный праздник»</b>	<b>Занятие 8 «Рисование различных предметов, определяющих какую- либо профессию»</b>	

	<b>Цели</b>	Подводить детей к созданию сюжетной композиции на тему спорта. Развивать композиционные мышления. Закреплять знания о рисовании человека, подводить детей к выделению некоторых средств выразительности (цветовая гамма, композиция, передача фактуры).	Подводить детей к созданию сюжетной композиции на разных эмоциях. Развивать композиционные мышления, располагать изображения по всему листу. Обогащать сенсорный опыт, развивать восприятие (зрение, слух, осязание).	Подводить детей к созданию сюжетной композиции на тему семейных праздников. Закреплять знания о рисовании человека, подводить детей к выделению некоторых средств выразительности.	Формировать знания детей о предметах определяющих профессию. Закреплять знания о рисовании человека, подводить детей к выделению некоторых средств выразительности (цветовая гамма, композиция, передача фактуры).
<b>Ме- сяц</b>	<b>1 -я неделя Родная страна.</b>		<b>2-я неделя Символы России.</b>	<b>3-я неделя Москва - главный город России.</b>	<b>4-я неделя Зима — спешит к нам в гости.</b>
<b>Ноябрь.</b>	<b>Тема</b>	<b>Занятие 1 «Родная страна»</b>	<b>Занятие 3 «Рисование триколора — российского флага».</b>	<b>Занятие 5 «Рисование по собственному замыслу Москва».</b>	<b>Занятие 7 «Рисование по собственному замыслу первый снег».</b>

	<b>Цели</b>	<p><b>1.3.</b> Закреплять знания о родной стране, обогащать знания детей о русском пейзаже .Формирование общественных представлений любви к Родине.</p>	<p>Формирование общественных представлений любви к Родине. Упражнять в аккуратном закрашивании карандашами. Вырабатывать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом. Закреплять умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой, развивать чувство цвета.</p>	<p>Формировать представление детей о конструктивном рисовании, передавать конструкцию кремля, форму и пропорции частей. Развивать глазомер, упражнять в создании первичного карандашного наброска.</p>	<p>Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков .Закреплять умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой, развивать чувство цвета. Закреплять умение сочетать акварель и гуашь.</p>
<b>Тема</b>		<b>Занятие 2</b> «Дымковская слобода»	<b>Занятие 4</b> «Знакомство с искусством гжельской росписи»	<b>Занятие 6</b> «Спаская башня Кремля».	<b>Занятие 8</b> «Развесистое дерево зимой»
<b>Цели</b>		<p>Обогащать знания детей о дымковских игрушках, дымковской росписи. Закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству.</p>	<p>Обогащать знания детей о расписной посуде гжель. Закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать элементы узоров на полосе. детей с национальным декоративно -прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно- прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).</p>	<p>Формировать представление детей о конструктивном рисовании, .Развивать глазомер, упражнять в создании первичного карандашного наброска.</p>	<p>Закреплять умение детей использовать разный нажим на карандаш, создавая в рисунке образ зимнего дерева. Развивать эстетическое восприятие и эстетическую оценку.</p>

Ме- сяц	<b>1 -я неделя</b> <b>Зимние забавы.</b>		<b>2-я неделя</b> <b>Новый год спешит к нам в гости.</b>		<b>3-я неделя</b> <b>В гости елка к нам пришла.</b>	<b>4-я неделя</b> <b>Новый год — встали дети в хоровод.</b>
Декабрь.	<b>Тема</b>	<b>Занятие 1</b> <b>«Дети гуляют зимой на участке»</b>	<b>Занятие 3</b> <b>«Снежинка»</b>		<b>Занятие 5</b> <b>«Наша нарядная елка»</b>	<b>Занятие 7</b> <b>«Рисование новогодней открытки»</b>
	<b>Цели</b>	Подводить детей к созданию сюжетной композиции на темы окружающей жизни. Развивать композиционные мышления. Передавать в работе что находится ближе что дальше.	Формировать представление детей о природном явлении зимы : снегопад. Закреплять умение рисовать гуашью в соответствии с ее спецификой, развивать чувство цвета .Формировать умения детей создавать в рисунке впечатление от снегопада.		Формировать умения детей создавать в рисунке впечатление от новогоднего праздника.	Формировать умение детей отражать впечатление от новогоднего праздника. Развивать воображение творчество и самостоятельность
	<b>Тема</b>	<b>Занятие 2</b> <b>«Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»</b>	<b>Занятие 4</b> <b>«Рисование зимы».</b>		<b>Занятие 6</b> <b>«Большие и маленькие ели»</b>	<b>Занятие 8</b> <b>«Рисование по замыслу»</b>
	<b>Цели</b>	Развивать образное представление детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры.	Формировать умение детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке.		Развивать образное представление детей, чувство ритма, цвета и композиции.	Формировать умения детей самостоятельно намечать содержание рисунка. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы. Стимулировать к собственному творчеству.
Ме- сяц	<b>2 -я неделя</b> <b>Приметы матушки зимы.</b>		<b>3-я неделя</b> <b>Зимняя олимпиада.</b>		<b>4-я неделя</b> <b>Зимняя природа</b>	
Январь	<b>Тема</b>	<b>Занятие 1</b> <b>«Птицы синие и красные»</b>	<b>Занятие 3</b> <b>«Сюжетное рисование на тему «Мой любимый зимний спорт»</b>		<b>Занятие 5</b> <b>«Рисование по собственному замыслу «Зимний лес»</b>	

	<b>Цели</b>	<b>1.4.</b> Формировать умения детей передавать в рисунке поэтический образ. Развивать эстетическое восприятие и образные представления.	Подводить детей к созданию сюжетной композиции на темы окружающей жизни. Развивать композиционные мышления.	Приобщение к изобразительному искусству. Развивать эстетическое восприятие и образные представления. Формировать представления детей о зиме.	
	<b>Тема</b>	<b>Занятие 2</b> <b>«Рисование животных в зимнем лесу»</b>	<b>Занятие 4</b> <b>«Сюжетное рисование на тему «На катке»</b>	<b>Занятие 6</b> <b>«Роспись олешка»</b>	
	<b>Цели</b>	Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы животных зимой, их положение в пространстве на листе бумаги.	Подводить детей к созданию сюжетной композиции на темы окружающей жизни. Развивать композиционные мышления.	<b>1.5.</b> Формировать умения детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Развивать эстетическое восприятие и образные представления.	
Ме- сяц	<b>1 -я неделя</b> <b>Как живут звери зимой.</b>		<b>2-я неделя</b> <b>Герои нашей страны.</b>	<b>3-я неделя</b> <b>Наша армия.</b>	<b>4-я неделя</b> <b>День защитника Отечества.</b>
<b>Февраль</b>	<b>Тема</b>	<b>Занятие 1</b> <b>«Зайчик в зимнем лесу»</b>	<b>Занятие 3</b> <b>«Герои моей семьи»</b>	<b>Занятие 5</b> <b>«Солдат Российской армии»</b>	<b>Занятие 7</b> <b>«Рисование поздравительной открытки к 23 февраля»</b>

	<b>Цели</b>	Подводить детей к созданию сюжетной композиции, на тему жизни животных в зимнем лесу. Формировать представления о разнообразии цветов и оттенков. Развивать композиционные мышления.	Подводить детей к созданию сюжетной композиции на тему «Кого в моей семье можно назвать героем». Совершенствовать умение изображать людей по памяти, сохраняя пропорции.	Ознакомление детей с видами и родом войск Российской армии, подводить их изображать людей в простой композиции.	Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Формировать умение детей отражать впечатление от праздника. Развивать воображение творчество и самостоятельность.
	<b>Тема</b>	<b>Занятие 2 « Нарисуй свое любимое животное»</b>	<b>Занятие 4 «Героическая профессия»</b>	<b>Занятие 6 «Солдат - герой»</b>	<b>Занятие 8 «Рисование по собственному замыслу»</b>
	<b>Цели</b>	Ознакомление детей с пропорциями животных, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании.	Подводить детей к созданию сюжетной композиции. Развивать композиционные мышления. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные героические образы. Стимулировать к собственному творчеству.	Развивать образное представление детей, чувство ритма, цвета и композиции.	Формировать умения детей самостоятельно намечать содержание рисунка. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы. Стимулировать к собственному творчеству.
Ме- сяц		<b>1 -я неделя Мамин праздник.</b>	<b>2-я неделя Традиции и обычай нашего народа.</b>	<b>3-я неделя Мой родной край.</b>	<b>4-я неделя Народные игрушки.</b>
<b>Март.</b>	<b>Тема</b>	<b>Занятие 1 «Цветы для мамы»</b>	<b>Занятие 3 «Рисование матрешек»</b>	<b>Занятие 5 «Место где я люблю гулять»</b>	<b>Занятие 7 «Рисование дымковской игрушки»</b>



	<b>Цели</b>	Способствовать овладению композиционными умениями : располагать изображения на листе с учетом его пропорций; закреплять умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой.	Совершенствовать умения изображать предметы по памяти и с натуры. Формировать умения детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Развивать эстетическое восприятие и образные представления	Совершенствовать умения изображать предметы по памяти и с натуры.	<b>1.6.</b> Формировать умения детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Развивать эстетическое восприятие и образные представления
	<b>Тема</b>	<b>Занятие 2 «Рисование поздравительной открытки к празднику 8 марта»</b>	<b>Занятие 4 « Дымковская слобода» (деревня)</b>	<b>Занятие 6 «Знакомство с городецкой росписью»</b>	<b>Занятие 8 «Рисование народных узоров»</b>
	<b>Цели</b>	1.7. Подводить детей к созданию сюжетной композиции на тему окружающей жизни, развивать композиционные умения.	1.8. Продолжать формировать знания детей дымковской росписи. Подводить детей к созданию сюжетной композиции на тему деревни, развивать композиционные умения.	<b>1.9.</b> Продолжать формировать знания детей о городецкой росписи. Подводит детей к созданию сюжетной композиции.	Продолжать формировать знания детей о декоративных народных промыслах. Подводить детей к созданию узоров в стиле народной росписи. (Хохломская, дымковская, городецкая).

Ме- сяц	<b>1 -я неделя Весна — красна.</b>		<b>2-я неделя Космические дали.</b>	<b>3-я неделя Герои великой отечественной войны.</b>	<b>4-я неделя Праздник весны и труда.</b>
<b>А пр ел ь</b>	<b>Тема</b>	<b>Занятие 1 Рисование на тему «Приметы весны»</b>	<b>Занятие 3 «Первый человек в космосе»</b>	<b>Занятие 5 «Пусть всегда будет мир».</b>	<b>Занятие 7 «Весенние цветы»</b>
	<b>Тема</b>	<b>Занятие 2 «Весенний лес»</b>	<b>Занятие 4 «Солнце и луна»</b>	<b>Занятие 6 «Мой прадед на войне»</b>	<b>Занятие 8 «Радуга»</b>
	<b>Цели</b>	Обогащать представления детей об осеннем лесе. Расширять представление детей о жанре «пейзаж» Совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами :широкие линии- ворсом , тонкие- концом кисти наносить мазки прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.	Продолжать развивать образное восприятие, Закреплять знания детей о рисовании цветными мелками с акварелью. Подводить детей к созданию сюжетной композиции на тему космос.	Формировать представление детей о сюжетной композиции. Совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами :широкие линии-ворсом	Формировать желания детей создавать своими руками красивые вещи. Дать представление детям о технике рисования по сырому.
Ме- сяц	<b>1 -я неделя Великий день Победы.</b>		<b>2-я неделя Скоро лето к нам придет.</b>	<b>3-я неделя Мой любимый детский сад.</b>	<b>4-я неделя Лето! Ах, лето!</b>
<b>М ай</b>	<b>Тема</b>	<b>Занятие 1 «Салют над городом в честь праздника Победы»</b>	<b>Занятие 3 «Цветут сады»</b>	<b>Занятие 5 Рисование по желанию «Что интересного произошло в детском саду»</b>	<b>Занятие 7 Рисование по собственному замыслу на тему «Лето»</b>

	<b>Цели</b>	Подводить детей к созданию сюжетной композиции на тему салют в честь праздника День Победы. Формировать чувство гордости за свою Страну.	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образное представление.	Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы и отображать их в рисунке.	Закреплять умение детей изображать сюжетные картины о лете, передавая характерные особенности. Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образное представление.
	<b>Используемая литература</b>	Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С.Комаровой. Стр.100	Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С.Комаровой. Стр.104 Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С.Комаровой. Стр.104	Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С.Комаровой. Стр.82	Планирование на каждый день. Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Стр.291
	<b>Виды детской деятельности.</b>	Наблюдение в дни праздников (с родителями). Рассматривание картин, иллюстраций в книгах. Чтение произведений о войне.	Наблюдения на прогулках за природой, на экскурсиях. Отгадывание загадок о лете. Чтение стихов. Рассматривание иллюстраций	Беседа что мне нравится в детском саду. Чтение стихов о детском саду.	Беседа о летнем времени года. Рассматривание сюжетных картин про лето. Чтение стихов о лете.
<b>май</b>	<b>Тема</b>	<b>Занятие 2</b> <b>«Рисование поздравительной открытки к Дню Победы»</b>	<b>Занятие 4</b> <b>«Бабочки летают над лугом»</b>	<b>Занятие 6</b> <b>«Дети танцуют на празднике в детском саду»</b>	<b>Занятие 8</b> <b>«Летом на речке»</b>

	<b>Цели</b>	Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Формировать умение детей отражать впечатление от праздника. Развивать воображение творчество и самостоятельность.	Формировать умение видеть красоту окружающей природы. Развивать желание отразить ее в своем творчестве. Формировать умение рисовать сочетая разные материалы.(восковые мелки , краски, фломастеры),	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Закреплять приемы рисования карандашами.	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Закреплять приемы рисования гуашью.
--	-------------	---	---	---	--

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)  
ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**АПЛИКАЦИЯ**

Месяц	<b>1 – я неделя Праздник знаний</b>		<b>2 – я неделя Осень золотая</b>	<b>3 – я неделя</b>	<b>4 – я неделя</b>
<b>Сентябрь</b>	Тема	<b>Тарелка с ягодами</b>	<b>Под грибом</b>	-	-

	Цели	Закреплять приемы вырезания кругов и овалов из квадратов и прямоугольников путем скругления углов; закреплять умение правильно работать ножницами и аккуратно пользоваться клеем; продолжать учить украшать вырезанными ягодами силуэт тарелки, гармонично подбирать формы и цвета, соблюдая симметрию в создании узора; развивать глазомер.	Учить детей вырезать полуовал из прямоугольника путем скругления верхних углов, вырезать круг из квадрата; учить делать из цветной бумаги траву путем обрывания ее по верхней линии; продолжать учить резать квадрат по прямой на полосы; складывать их пополам и наклеивать частично за кончи, имитируя капельки дождя; учить составлять сюжетную композицию; воспитывать интерес к сказкам.	-	-
Месяц	<b>1 – я неделя Я расту здоровым</b>		<b>2 – я неделя Познаю себя</b>	<b>3 – я неделя</b>	<b>4 – я неделя</b>
Октябрь	Тема	<b>Члены моей семьи</b>	<b>Человечек</b>	-	-
	Цели	Продолжать учить складывать прямоугольный лист пополам по горизонтали, сглаживать линию сгиба; закреплять умение самостоятельно вырезать детали, соотнося их по величине; продолжать учить составлять задуманный образ из вырезанных форм; закреплять умение оформлять аппликацию графическим изображением с помощью фломастеров; развивать воображение.	Продолжать знакомить с техникой выкладывания из шерстяных ниток заданного предмета на бархатной бумаге; развивать фантазию и воображение при создании задуманного образа, творческие способности.	-	-
Месяц	<b>1 – я неделя Родная страна</b>		<b>2 – я неделя Символы России</b>	<b>3 – я неделя</b>	<b>4 – я неделя</b>

Ноябрь	Тема	<b>Улица города</b>	<b>Маяк</b>	-	-
	Цели	Продолжать учить складывать прямоугольный лист пополам по горизонтали, сглаживать линии сгиба; формировать умение делать перпендикулярно линии сгиба по два одинаковых надреза на определенном расстоянии друг от друга; закреплять умение доводить объемное изделие до нужного образа.	Учить детей выполнять объемную поделку из бобин от липкой ленты: обклеивать их цветной бумагой и оформлять дополнительными деталями; формировать умение разрезать полоску, сложенную несколько раз по линии сгиба и располагать полученные окна на одном уровне; учить делать конус из листа бумаги округлой формы, имеющего надрез до центра круга с одной стороны; формировать умение согласовывать свои действия, собирать общее объемное изделие.	-	-
Месяц		<b>1 – я неделя Зимние забавы</b>	<b>2 – я неделя Новый Год спешит к нам в гости</b>	<b>3 – я неделя</b>	<b>4 – я неделя</b>
Декабрь	Тема	<b>Снеговик</b>	<b>Новогодняя елка</b>	-	-
	Цели	Учить обрывать бумагу, точно повторяя форму круга; составлять из трех заготовленных обрывных кругов задуманный образ; продолжать учить самостоятельно подбирать и вырезать элементы для доведения предмета до нужного образа; развивать воображение.	Познакомить с техникой выкладывания из шерстяных ниток заданного предмета на бархатной бумаге; развивать фантазию, мелкую моторику.	-	-
Месяц		<b>1 – я неделя</b>	<b>2 – я неделя</b>	<b>3 – я неделя</b>	<b>4 – я неделя</b>

ц			<b>Приметы матушки зимы</b>		
<b>Январь</b>	Тема	-	<b>Подвеска «Снеговик»</b>	-	-
	Цели	-	Учить детей делать подвесную игрушку для елки; соединять с помощью клея четыре детали, пропуская между ними петельки ниток; закреплять умение украшать изделие, наклеивая заранее заготовленные детали.	-	-
Месяц	<b>1 – я неделя Как живут звери зимой</b>		<b>2 – я неделя Герои нашей страны</b>	<b>3 – я неделя</b>	<b>4 – я неделя</b>
<b>Февраль</b>	Тема	<b>Белка</b>	<b>Пожарная машина</b>	-	-
	Цели	Закреплять умение вырезать округлые детали из квадратов и прямоугольников, составлять предмет и наклеивать в определенном порядке основные части; дополнять аппликацию мелкими деталями.	Учить детей вырезать детали, составлять из них и наклеивать пожарную машину.	-	-
Месяц	<b>1 – я неделя Мамин праздник</b>		<b>2 – я неделя Традиции и обычаи нашего народа</b>	<b>3 – я неделя</b>	<b>4 – я неделя</b>
<b>Март</b>	Тема	<b>Шкатулка</b>	<b>Одежда для Вани и Мани</b>	-	-

	Цели	Вызывать у детей интерес к работе с разнообразными материалами в технике коллажа; учить самостоятельно придумывать оформление шкатулки.	Знакомить с историей и особенностями русского народного костюма; расширять знания о русской народной культуре; учить подбирать подходящую русскую народную одежду для мальчика и девочки; развивать эстетический вкус; продолжать учить наносить клей на детали.	-	-
Месяц	<b>1 – я неделя Весна – красна</b>		<b>2 – я неделя Космические дали</b>	<b>3 – я неделя</b>	<b>4 – я неделя</b>
Апрель	Тема	<b>Скворечник</b>	<b>Ракеты</b>	-	-
	Цели	Учить составлять задуманную сюжетную композицию; закреплять умение вырезать разные формы, в том числе и по контурам.	Продолжать учить детей вырезать симметричные предмет из сложенного пополам прямоугольника; закреплять умение украшать ракету иллюминаторами и другими деталями; учить составлять сюжетную композицию, дополняя ее звездами, летающими тарелками, спутниками; развивать умение понимать и анализировать содержание стихотворения.	-	-
Месяц	<b>1 – я неделя Великий День Победы</b>		<b>2 – я неделя Скоро лето к нам придет</b>	<b>3 – я неделя</b>	<b>4 – я неделя</b>
Май	Тема	<b>Подарок папе</b>	<b>Запестрел цветами луг</b>	-	-



	Цели	Продолжать учить вырезать по линии сгиба; составлять образ узора в голове и наклеивать на открытку.	Познакомить детей с многообразием луговых растений; учить создавать образ цветка из вырезанных деталей методом наложения; использовать в работе гофрированную бумагу; развивать творчество при создании своего цветка; закреплять умение создавать коллективную бумагу.	-	-
--	------	---	---	---	---

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ) ЛЕПКА.**

Месяц	Тема, цели занятия 2 -й недели <b>Осень золотая</b>		Тема, цели занятия 4 -й недели <b>Дары осени</b>
<b>Сентябрь</b>	Тема	<b>«Осеннее дерево»</b>	<b>«Гроздь винограда.»</b>
	Цели	Расширять представления о золотой осени, о осенних приметах . Вызвать желание самостоятельно лепить дерево. Расширять знания детей об умении лепить с натуры знакомые предметы, передавая их характерные особенности. Совершенствовать умение лепить отдельных колбасок, выкладывая их на картоне (силуэте дерева).	Расширять представления детей о дарах осени. Формировать умение детей лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами, формировать умение сглаживать формы. Сформировать умение детей скатывать шарик из пластилина и расплющивать его между ладошками. Развивать мелкую моторику, внимание, творчество.
Месяц	Тема, цели занятия 2 -й недели <b>Познаю себя</b>		Тема, цели занятия 4 -й недели <b>Профессии моих родителей</b>
<b>октябрь</b>	Тема	<b>«Лепка человечка»</b>	<b>«Лепка модели легкового автомобиля»</b>

	Цели	Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из пластилина. Закреплять умение лепить фигуру человека по мотивам русской народной глиняной игрушки (филимоновской, дымковской). Формировать навыки аккуратной лепки.	Расширять представления детей о профессиях . Формировать умение детей лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами, формировать умение сглаживать формы. Формировать умение детей наносить пластилин тонким слоем на заданную поверхность, подбирая пластилин разных цветов. Развивать творческие способности.
Месяц	Тема, цели занятия 2 -й недели <b>Символы России.</b>		Тема, цели занятия 4 -й недели <b>Зима спешит к нам в гости.</b>
ноябрь	Тема	<b>«Деревянная Москва»</b>	<b>«Лепка медвежат»</b>
	Цели	Расширять представления о столице России городе Москве. Закреплять умение детей строить город из пластилина и спичек. Закреплять умение плотно соединять детали. Развивать умение пользоваться стекой.	Расширять представление детей о зимнем лесе, о лежащих в спячке диких животных. Закреплять умение лепить медвежат, применяя уже знакомые приемы лепки.
Месяц	Тема, цели занятия 2 -й недели <b>Новый год спешит к нам в гости</b>		Тема, цели занятия 4 -й недели <b>Новый год — встали дети в хоровод</b>
декабрь	Тема	<b>«Танцующие человечки»</b>	<b>«Снегурочка»</b>
	Цели	Расширять представление детей о предстоящем празднике «Новый год». Формировать умение детей лепить фигуры танцующих человечков, используя методы и приемы в лепке, полученные ранее.	Расширять представление детей о сказочных зимних персонажах, без которых не обходиться ни один новогодний праздник (Снегурочка и Дед Мороз).
Месяц	Тема, цели занятия 2 -й недели <b>Приметы матушки зимы</b>		Тема, цели занятия 4 -й недели <b>Зимняя природа</b>
январь	Тема	<b>«Птицы на кормушке»</b>	<b>«Зайчик»</b>
	Цели	Вызывать у детей желание лепить лепить знакомых им зимующих птиц, клюющих зерно. Формировать представление о том как добиваться выразительных образов. Формировать умения детей лепить птиц как дымковская , филимоновская игрушки. Развивать самостоятельность.	Вызывать у детей желание лепить лепить знакомых им зверей. Формировать представление о том как добиваться выразительных образов. Формировать умения детей лепить животных в разных позах. Развивать самостоятельность.

Месяц	Тема, цели занятия 2 -й недели <b>Герои нашей страны</b>		Тема, цели занятия 4 -й недели <b>День Защитника Отечества</b>
февраль	Тема	<b>«Пограничник с собакой»</b>	<b>«Лепка по собственному замыслу»</b>
	Цели	Расширять представления о героях нашей страны (летчиках, пограничниках, танкистах и т.д.). . Вызвать желание вылепить самостоятельно человек и собаку. Расширять знания детей об умении лепить с натуры знакомые предметы, передавая их характерные особенности. Совершенствовать умение лепить из целого куска.	Расширять представления детей о садовом инвентаре. Формировать умение детей лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами, формировать умение сглаживать формы.
Месяц	Тема, цели занятия 2 -й недели <b>Традиции и обычай нашего народа.</b>		Тема, цели занятия 4 -й недели <b>Народные игрушки.</b>
март	Тема	<b>«Лепка петух» (по мотивам дымковской или или другой народной игрушки)</b>	<b>«Лепка народной игрушки»(дымковской, филимоновской, богородцкой) на выбор.</b>
	Цели	Формировать желание самостоятельно вылепить петуха, передавая характерные черты строения. Обогащать знания детей о русской народной традиционной игрушке. Продолжать знакомить с народными промыслами России.	Продолжать знакомить детей с особенностями леки из пластилина. Закреплять умение самостоятельно вылепить животного или человека. Формировать навык аккуратной лепки.
Месяц	Тема, цели занятия 2 -й недели <b>Космические дали.</b>		Тема, цели занятия 4 -й недели <b>Праздник весны и труда.</b>

апрель	Тема	<b>«Радуга на небе»</b>	<b>«Весенний лес»</b>
	Цели	Расширять представления о природных явлениях на небе. Формировать желание самостоятельно вылепить из семи разноцветных согнутых в дугу столбиков, радугу, путем наложения их на плоскости.	Продолжать закреплять умение использовать в работе природный материал и задумывать содержание коллективной работы и доводить задуманное до конца.
Месяц	Тема, цели занятия 2 -й недели <b>Скоро лето к нам придет</b>		Тема, цели занятия 4 -й недели <b>Лето! Ах, лето!</b>
май	Тема	<b>«Лепка бабочек с использованием природного материала»</b>	<b>«Рыбка»</b>
	Цели	Продолжать формировать умение сочетать пластилин с природным материалом. Закреплять умение самостоятельно доводить изделие до задуманного образа. Продолжать формировать творческие способности и воображение.	Формировать умения детей наносить пластилин тонким слоем на вырезанный из картона силуэт. Продолжать формировать умения закреплять на поверхности пластилина мелкие монеты, изображая чешую рыб. Развивать творческие способности.

**ПРИЛОЖЕНИЕ 2. Комплексно-тематическое планирование части, формируемой участниками образовательных отношений.**

**Программа «Первые шаги» Г.Т.Алифановой.  
Содержание программы: Старшая группа**

№	ТЕМА	ЗАДАЧИ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	Работа с родителями
<b>Сентябрь</b>				
1.	«Город и природа»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- - продолжать знакомить детей с городом;</li> <li>- объяснять детям существования природы в большом городе, раскрыть значение садов, парков для нашего города;</li> <li>- научить ребенка видеть необыкновенное в повседневном;</li> <li>- знакомство с картой города;</li> </ul>	<p><b>1.ЧХЛ:</b> Э. Мошковская «Нос, умойся».</p> <p><b>2. Художественно-эстетическое развитие:</b>  <i>Рассматривание картин:</i> И.И.Шишкин «Утро в сосновом лесу»  <i>Просмотр слайдов</i> на тему «Город и природа. Живой город»;  <i>Лепка:</i> «Царевна-лягушка».  <i>Аппликация:</i> «Осенний ковер».  <i>Рисование:</i> «Осенняя фантазия».  <i>Конструирование:</i> «Новоселье у воробьев».</p> <p><b>3. Речевое развитие:</b>  Знать имя, отчество и фамилию своих бабушек и дедушек, их специальность.</p> <p><b>4.Целевые прогулки, экскурсии:</b>  1.Экскурсия «Город осенью» совместно с родителями  2. Целевая прогулка в цветочный магазин: покупка луковиц тюльпанов.</p> <p><b>5.Оснащение РППС:</b>  1.Наглядность в группе: в уголке Санкт-Петербурга сделать выставку книг о Петербурге.</p>	<p><b>1. Экскурсии, прогулки.</b>  - Экскурсия в Летний сад.</p> <p><b>2. Составить с ребенком альбом из рисунков на тему «Летний сад осенью»</b></p> <p><b>3. Целевая прогулка</b> - прогулка в ближайший сквер, сад, парк</p>

			<p>2. Подготовка атрибутов для сюжетно-ролевых игр: Цветочный магазин</p> <p><b>6. Познавательное развитие:</b> Учить работать с картой («Найди «зелёное, синее»») и т.д.) Учить ухаживать за комнатными растениями; Учить рассматривать гербарий; - рисование по замыслу детей «Летнего Сада»; - прогулка по территории двора детского сада; - прогулка с родителями в ближайший сквер, сад, парк.</p>	
2.	«Визитная карточка города (символы нашего города: гимн, герб, флаг)»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать знание о символах города;</li> <li>- формировать понятие «Мы - Петербуржцы»;</li> <li>- изучать историю СПб через символы;</li> <li>- формировать гражданскую позицию;</li> </ul>	<p><b>1. ЧХЛ:</b> «Крылатый, мохнатый да масляный», «Царевна-лягушка»</p> <p><b>2. Художественно-эстетическое развитие:</b> <i>Рассматривание картин:</i> И.Э. Грабарь «Осенний день», И.И. Левитан «Золотая осень» <i>Просмотр слайдов</i> на тему «Визитная карточка города»; <i>Лепка:</i> «Дары природы». <i>Аппликация:</i> «Как птицы готовятся к зиме». <i>Рисование:</i> «Что мы видели в Летнем саду», рисование герба, флага СПб <i>Конструирование:</i> «Городок для любимых игрушек». <i>Музыкальное воспитание:</i> Прослушивание «Гимна Великому городу» Р.Глиера</p> <p><b>3. Речевое развитие:</b> Грамотно отвечать на вопросы, что такое улица, площадь, бульвар.</p> <p><b>4. Целевые прогулки, экскурсии:</b> 1. Прогулка по территории двора детского сада</p> <p><b>5. Познавательное развитие:</b> Использовать пазла, разрезные картинки по теме в игре «Кто быстрее соберет»</p>	<p><b>1. Экскурсии, прогулки.</b> - Автобусная обзорная экскурсия «Невский проспект, Дворцовая площадь, Медный всадник»</p> <p><b>2. Целевая прогулка</b> - «Булочная»: наблюдение за работой продавца.</p>

			<b>6.Оснащение РППС:</b> 1.Наглядность в группе: в уголке Санкт-Петербурга сделать выставку календарей о Петербурге. 2. Подготовка атрибутов для сюжетно-ролевых игр: Булочная	
<b>Октябрь</b>				
1	«География города СПб (Карта города, реки, острова, мосты, скверы, парки)»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать начальные знания о географии СПб;</li> <li>- продолжать знакомить детей с городом и его историческим прошлым;</li> <li>- развивать умение ориентироваться по карте города;</li> <li>- расширять и закреплять представление об улицах, набережных, городе и его архитектуре;</li> <li>- отмечать характерные особенности города;</li> <li>- научить детей видеть и запоминать ориентиры нашего города;</li> <li>- развивать наблюдательность и внимание.</li> </ul>	<b>1.ЧХЛ:</b> С.Маршак «Урок вежливости», стихотворение «Сколько в Петербурге островов?», Е.Никонова <b>2. Художественно-эстетическое развитие:</b> <i>Рассматривание картин:</i> В.Ван Гог «Корзина с яблоками» <i>Просмотр слайдов</i> на тему «География города СПб»; <i>Лепка:</i> «Кукла». (дымковская игрушка) <i>Аппликация:</i> «Острова и мосты через Неву». <i>Рисование:</i> «Осенний натюрморт». <i>Конструирование:</i> «Постройка здания по схеме». <b>3. Речевое развитие:</b> Грамотно отвечать на вопросы, что такое парикмахерская, ателье, магазин <b>4.Оснащение пед.процесса:</b> 1.Наглядность в группе: в уголке Санкт-Петербурга устроить выставку детских рисунков. 2. Подготовка атрибутов для сюжетно-ролевых игр: Космонавты	<b>1. Экскурсии, прогулки.</b> «Город над вольной Невой»
2.	«Мой город родной (жизнь города, центр и окраины)»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с настоящим нашего города «Город Труженик» (заводы, фабрики, офисы и т.д.);</li> </ul>	<b>1.ЧХЛ:</b> В. Сухомлинский «У бабушки дрожат руки» <b>2. Художественно-эстетическое развитие:</b> <i>Рассматривание картин:</i> И.Бродский «Опавшие листья» <i>Просмотр слайдов</i> на тему «Мой город родной»;	<b>1. Экскурсии, прогулки.</b> Экскурсия в ТЮЗ <b>2. Целевая прогулка</b>

		- показать детям, что наш город большой и существуют в городе окраины (спальные районы);	<p><i>Лепка:</i> «Знакомство со скульптурой малых форм».</p> <p><i>Рисование:</i> «Осенний парк».</p> <p><i>Конструирование:</i> «Улица города».</p> <p><b>3. Познавательное развитие:</b> Знакомить с историей Балтийского завода;</p> <p><b>4. Оснащение РППС:</b> 1. Наглядность в группе: в уголке Санкт-Петербурга продолжать оформлять выставку детских рисунков (сменный материал). 2. Подготовка атрибутов для сюжетно-ролевых игр: «Кондитерская фабрика»</p>	«Мы отдыхаем» <b>3. Составить альбом из фотографий «Мы отдыхаем»</b>
<b>Ноябрь</b>				
1.	«Петр I – основатель нашего города.»	- познакомить детей с жизнью основателя СПб – Петром I; - изучение истории СПб через судьбы замечательных петербуржцев;	<p><b>1. ЧХЛ:</b> Б.Житков «Что я видел», стихотворение М. Борисовой «Памятник Петру I»</p> <p><b>2. Художественно-эстетическое развитие:</b> <i>Рассматривание картин:</i> М.Кончаловский «Поднос с овощами» <i>Просмотр слайдов</i> на тему «Петр I – основатель города»; <i>Лепка:</i> «Козел» (каргопольская игрушка) <i>Рисование:</i> «Путешествие в мир искусства». <i>Конструирование:</i> «Нарисуй и построй». <i>Музыкальное воспитание:</i> музыкальная игра «По болоту Петр шел»</p> <p><b>3. Оснащение РППС:</b> 1. Наглядность в группе: в уголке Санкт-Петербурга продолжать оформлять выставку детских рисунков (сменный материал). 2. Подготовка атрибутов для сюжетно-ролевых игр: «Пароход»</p>	<b>1. Экскурсии, прогулки.</b> Экскурсия в театр Сказки.
2	«Достопримечательности	- формировать ценности	<b>1. ЧХЛ:</b> Н. Кончаловская «Посадила бабка в печь»	<b>1. Экскурсии,</b>



	СПб»	памятников культуры и искусства; - знакомить детей с главными достопримечательностями нашего города;	<p><b>2. Художественно-эстетическое развитие:</b> <i>Рассматривание картин:</i> Т.Сорокина «Семья» <i>Просмотр слайдов</i> на тему «Достопримечательности СПб»;</p> <p><i>Рисование:</i> Рисование по трафаретам «Трафареты Спб»</p> <p><b>3. Познавательное развитие:</b> Игра в «Лото Спб»</p> <p><b>4. Оснащение РППС:</b> 1. Наглядность в группе: в уголке Санкт-Петербурга оформить выставку детских рисунков «Мое любимое место в СПб» . 2. Подготовка атрибутов для сюжетно-ролевых игр: «Зоопарк»</p>	<b>прогулки.</b> «Зоологический музей»
<b>Декабрь</b>				
1	«Транспорт нашего города»	- познакомить детей с различными видами транспорта; - рассказать детям о транспорте прошлого - напомнить детям о правилах дорожного движения;	<p><b>1. ЧХЛ:</b> С. Маршак «12 месяцев»</p> <p><b>2. Художественно-эстетическое развитие:</b> <i>Рассматривание картин:</i> Ю. Кучач «В субботу». <i>Просмотр слайдов</i> на тему «Транспорт нашего города»;</p> <p><i>Лепка:</i> «Петушок» (дымковская игрушка). <i>Аппликация:</i> «Транспорт нашего города». <i>Рисование:</i> «Зоопарк». <i>Конструирование:</i> «Домик с заборчиком для гномов».</p> <p><b>3. Речевое развитие:</b> Беседа с детьми на тему «Что может случиться, если перебежишь улицу, не посмотрев на светофор» (обращать внимание детей на то, что отвечать на вопросы нужно полным ответом)</p>	<p><b>1. Экскурсии, прогулки.</b> Экскурсия в Русский музей (родная природа в произведениях русских художников)</p> <p><b>2. Сделать с детьми:</b> макет моста.</p>

			<p><b>4.Целевые прогулки, экскурсии:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Экскурсия в овощной магазин совместно с родителями</li><li>2. Целевая прогулка в ближайший сад или парк - «Парк зимой» совместно с родителями</li></ol> <p><b>5.Оснащение РППС:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1.Наглядность в группе: в уголке Санкт-Петербурга сделать выставку фотографий транспорта прошлый лет.</li><li>2. Подготовка атрибутов для сюжетно-ролевых игр: «Больница»</li></ol> <p><b>6. Познавательное развитие:</b> Исследовательская деятельность «Для чего нужен транспорт?»;</p>	
--	--	--	---	--

2.	«Новый год от Петра I до наших дней»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать у детей представление, как и когда, праздновался новый год в городе СПб;</li> <li>- побеседовать с детьми о том, как они празднуют Новый Год;</li> <li>- познакомить детей с атрибутами новогоднего праздника;</li> <li>- воспитывать вежливость, доброту и гостеприимство;</li> </ul>	<p><b>1.ЧХЛ:</b> К. Чуковский «Айболит»</p> <p><b>2. Художественно-эстетическое развитие:</b>  <i>Рассматривание картин:</i> Ю. Кучач «Семья».  <i>Просмотр слайдов</i> на тему «Новый год от Петра I до наших дней»;  <i>Лепка:</i> «Мы гуляем на участке».  <i>Аппликация:</i> «Елочные игрушки»;  <i>Рисование:</i> «Наш участок зимой».  <i>Конструирование:</i> «Грузовая машина».</p> <p><b>3. Речевое развитие:</b>  Написание коллективного письма деду Морозу.</p> <p><b>4.Целевые прогулки, экскурсии:</b>  1. Целевая прогулка «Убранство города к Новому Году» (на место продажи елок, украшенная елка на улице)</p> <p><b>5.Оснащение РППС:</b>  1.Наглядность в группе: в уголке Санкт-Петербурга сделать выставку фотографий «Праздничный город».  2. Подготовка атрибутов для сюжетно-ролевых игр: «Космодром»</p>	<p><b>1. Нарисовать</b> понравившуюся картину из Русского музея.</p>
<b>Январь</b>				
1	«Понятие «петербуржец», житель нашего города (толерантность)»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с понятием «Петербуржец»;</li> <li>- воспитывать у детей желание заботиться о близких;</li> <li>- расширить представления о дружбе, развивать эмоциональную отзывчивость;</li> </ul>	<p><b>1.ЧХЛ:</b> В.Маяковский «Кем быть?», Н.Павлова «Кто что успел», «Путешествие капельки с воздухом» Н.Павлова. «Деревня зимой» Н. Павлова</p> <p><b>2. Художественно-эстетическое развитие:</b>  <i>Рассматривание картин:</i> Ю.Межиров «Сыновья».  <i>Просмотр слайдов</i> на тему ««Петербуржец»»;  <i>Лепка:</i> «Чайный сервиз для кукол».  <i>Аппликация:</i> «Посуда» (гжель);  <i>Рисование:</i> на тему «Я – петербуржец»</p>	<p><b>1. Экскурсии, прогулки.</b>  Экскурсия к памятникам Г.К. Жукову, Народному ополчению.</p> <p><b>2. Целевая прогулка</b></p>

		- воспитывать вежливость.	<p><i>Конструирование:</i> «Цирк», «Карусель в подарок малышам».</p> <p><b>3. Речевое развитие:</b> Настольная игра «Санкт - Петербург»</p> <p><b>4. Познавательное развитие:</b> Игра- викторина «Знаешь ли ты свой город?»</p> <p><b>4.Оснащение РППС:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовить совместно с детьми фотоальбом на тему «Рождество»</li> <li>2. Подготовка атрибутов для сюжетно-ролевых игр: «Аэропорт», «Пограничники»</li> </ol>	«Площадь Победы»
2	«Подвиг Ленинграда в дни блокады»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- провести беседу с детьми о жизни блокадного Ленинграда;</li> <li>- продолжить знакомить детей с историческим прошлым родного города;</li> <li>- воспитывать чувство любви и гордости за людей, отстоявших город в дни блокады;</li> </ul>	<p><b>1.ЧХЛ:</b> В.Осеева «Отомстила», Э.Мошковская «Какие бывают подарки», В. Носов «Бобик в гостях у Барбоса»</p> <p><b>2. Художественно-эстетическое развитие:</b> <i>Рассматривание картин:</i> И.Э.Грабарь «Зимний пейзаж».</p> <p><i>Просмотр слайдов</i> на тему «Подвиг Ленинграда в дни блокады»;</p> <p><i>Лепка:</i> «Чайный сервиз для кукол».</p> <p><i>Аппликация:</i> «Конь» (каргопольская игрушка);</p> <p><i>Рисование:</i> на тему «Дворец для Снегурочки»</p> <p><i>Конструирование:</i> «Автозавод».</p> <p><i>Музыкальное воспитание:</i> прослушивание песни «Пусть всегда будет солнце»</p> <p><b>3.Целевые прогулки, экскурсии:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Целевая прогулка «Сад зимой» в ближайший парк</li> </ol> <p><b>4.Оснащение РППС:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовить совместно с детьми фотоальбом на тему «Мой любимый город»</li> <li>2. Подготовка атрибутов для сюжетно-ролевых игр: «Рыболовы», «Ателье»</li> </ol>	<b>1. Целевая прогулка</b> «Мой город-герой»

<b>Февраль</b>				
1	«Уроки вежливости. Как встречать гостей и ходить в гости.»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать у детей вежливость, доброту, гостеприимство;</li> <li>- закрепить и уточнить правила поведения при встрече гостей;</li> <li>- рассказать детям о том, как надо принимать и дарить подарки;</li> <li>- познакомить с основами этикета;</li> </ul>	<p><b>1. ЧХЛ:</b> С.Маршак «Ежели Вы вежливы», «Почта»</p> <p><b>2. Художественно-эстетическое развитие:</b>  <i>Рассматривание картин:</i> К.Ф.Юон «Волшеница-зима».  <i>Просмотр слайдов</i> на тему «Уроки вежливости. Как встречать гостей и ходить в гости»;  <i>Аппликация:</i> «Вертолет»;  <i>Рисование:</i> «Наш город»  <i>Конструирование:</i> «Катер».  <i>Музыкальное воспитание:</i> театрализация «В гости к другу»;</p> <p><b>3. Речевое развитие:</b>  Игра «Вежливые слова»</p> <p><b>4. Оснащение РППС:</b>  1. Подготовить совместно с детьми фотоальбом «Петропавловская крепость»</p>	<p><b>1. Экскурсии, прогулки.</b>  Автобусная экскурсия в Ботанический сад.</p> <p><b>2. Целевая прогулка</b>  «Прогулка по Большому проспекту.»</p>
2	«Жизнь улицы (почта, парикмахерская, магазины, киоски). Звуки города»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширить представления детей о Василеостровском районе;</li> <li>- познакомить детей с жизнью главной улицы нашего города;</li> <li>- рассказать об объектах которые находятся на улицах,</li> <li>- обратить внимание детей</li> </ul>	<p><b>1. ЧХЛ:</b> «На заставе» А. Барто</p> <p><b>2. Художественно-эстетическое развитие:</b>  <i>Рассматривание картин:</i> Б.М. Кустодиев «Масленица»  <i>Просмотр слайдов</i> на тему «Жизнь улицы»;  <i>Аппликация:</i> «Витрина магазина».;  <i>Рисование:</i> «Наша армия»  <i>Музыкальное воспитание:</i> прослушивание музыки «Звуки города»</p> <p><b>3. Речевое развитие:</b></p>	<p><b>1. Экскурсии, прогулки.</b>  Зоопарк зимой.</p>

		на звуки города;	Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская», «Магазин»; <b>4.Оснащение РППС:</b> 1. Подготовить совместно с детьми альбом с рисунками детей «Русские просторы».	
<b>Март</b>				
1	«Город на островах. Река Нева. Мосты, каналы и судоходство.»	- продолжать знакомить детей с историей родного города и его достопримечательностями; - познакомить детей с реками и каналами Санкт-Петербурга	<b>1.ЧХЛ:</b> Г.Остер «Как лечить удава», Е.Серова «Гости», М. Басина «Мы идем по Ленинграду», стихотворение «101 остров и 600 мостов», Н. Полякова <b>2. Художественно-эстетическое развитие:</b> <i>Рассматривание картин:</i> Л.И. Бродская «Март». <i>Просмотр слайдов</i> на тему «Город на островах» <i>Лепка:</i> «На строительной площадке». <i>Аппликация:</i> Коллективная работа «Набережная реки Невы»; <i>Рисование:</i> «Портрет мамы». <i>Конструирование:</i> «Морской порт». <b>3. Речевое развитие:</b> Выучить наизусть стихотворение «Знаменитая Нева», М. Борисовой <b>4.Целевые прогулки, экскурсии:</b> 1. Целевая прогулка «Стройка высотного дома»: машины – помощники строителей. <b>5.Оснащение РППС:</b> 1.Наглядность в группе: конкурс рисунка на тему : «Реки и каналы СПб» совместно с родителями; 2. Подготовка атрибутов для сюжетно-ролевых игр: «Стройка»	<b>1. Целевая прогулка</b> «Пробуждение природы»
2.	«Первая постройка СПб – Петропавловская крепость.»	- продолжать рассказывать детям об основании нашего города, - рассказать о крепостях	<b>1.ЧХЛ:</b> Е.Серова «Гости», Г. Демьнина «Мама» <b>2. Художественно-эстетическое развитие:</b> <i>Рассматривание картин:</i> серия картинок «Как дети спасали птичку»	<b>1. Экскурсия</b> Автобусная экскурсия «Петропавловская

		древней Руси; - учить детей «читать карту - схему»;	<p><i>Просмотр слайдов</i> на тему «Петропавловская крепость»;</p> <p><i>Аппликация:</i> «В порту»;</p> <p><i>Рисование:</i> «Нарисуй дом, в котором ты хотел бы жить».</p> <p><i>Конструирование:</i> «Морской порт».</p> <p><b>3. Познавательное развитие:</b> Путешествие с детьми по карте – схеме «Петропавловской крепости»;</p> <p><b>4. Речевое развитие:</b> Выучить наизусть стихотворение «Полуденный выстрел» М. Борисовой</p> <p><b>5. Оснащение РППС:</b> 1. Наглядность в группе: подготовить выставку фотографий «Петропавловской крепости» в уголке Санкт-Петербурга. 2. Подготовка атрибутов для сюжетно-ролевых игр: «Зоолечебница»</p>	крепость»: основание города.
<b>Апрель</b>				
1.	«Львы стерегут город»	- познакомить детей с необычными скульптурами СПб, - развивать у детей любознательность	<p><b>1. ЧХЛ:</b> Л. Толстой «Косточка», Л. Пантелеев «Большая стирка», В. Катаев «Цветик-Семицветик»</p> <p><b>2. Художественное-эстетическое развитие:</b> <i>Рассматривание картин:</i> А.А. Пластов «Ужин тракториста» <i>Лепка:</i> лепка из солёного теста «Львы» <i>Аппликация:</i> «Космический дом»; <i>Рисование:</i> рисование на тему «Львы у Невы» <i>Конструирование:</i> «Катер».</p> <p><b>3. Речевое развитие:</b> Придумывание сказки «Сказка о дивных зверях».</p> <p><b>4. Оснащение РППС:</b></p>	<b>1. Экскурсия</b> «Русский музей»

			<p>1.Наглядность в группе: подготовить выставку художественной литературы о Санкт-Петербурге.</p> <p>2. Подготовка атрибутов для сюжетно-ролевых игр: «Уличное движение»</p>	
2.	«Архитектура СПб . Архитекторы.»	<p>- формировать начальные знания об архитектуре СПб;</p> <p>- рассказать детям о главных архитекторах нашего города;</p> <p>- познакомить детей с достопримечательностями нашего микрорайона, его историческим прошлым и настоящим;</p> <p>- показать детям старые двory, расположение домов, архитектурные украшения и развитие инфраструктуры;</p>	<p><b>1.ЧХЛ:</b> Э.Мошковская «Обида», С.Баруздин «Первый в космосе», К. Булычев «Тайна третьей планеты».</p> <p><b>2. Художественно-эстетическое развитие:</b> <i>Рассматривание картин:</i> А.К.Савросов «Грачи прилетели» <i>Просмотр слайдов</i> на тему «Архитектура СПб»; <i>Лепка:</i> «Дядя Степа в зоопарке» <i>Аппликация:</i> «На космодроме»; <i>Рисование:</i> рисование на тему «Украсим дом»; <i>Конструирование:</i> ««Дом моей мечты»».</p> <p><b>3.Оснащение РППС:</b> 1.Наглядность в группе: подготовить фотоальбом на тему «Архитектура Санкт-Петербурга» 2. Подготовка атрибутов для сюжетно-ролевых игр: «Театр»</p>	<b>1. Целевая прогулка</b> Прогулка по микрорайону.
<b>Май</b>				
1	«Наш дом – Россия. Столица России. Герб, гимн, флаг.»	<p>- продолжать знакомить детей с родной страной;</p> <p>- развивать чувство гордости за родную страну;</p> <p>- рассказать детям о столице России – Москве;</p>	<p><b>1.ЧХЛ:</b> А.Барто «Веребочка», А. Волков «Волшебник Изумрудного города», З.А. Серова «Петербургский задачник для малышей»</p> <p><b>2. Художественно-эстетическое развитие:</b> <i>Рассматривание картин:</i> А.К.Савросов «Грачи прилетели» <i>Просмотр слайдов</i> на тему «Наш дом – Россия»; <i>Лепка:</i> «Олень» (каргопольская игрушка) <i>Аппликация:</i> «Новое платье для куклы»; <i>Рисование:</i> рисование на тему «Волшебные облака»; <i>Конструирование:</i> «Автобус».</p>	<b>1. Экскурсия</b> Автобусная экскурсия в Ботанический сад.



			<p><i>Музыкальное воспитание:</i> прослушивание гимна России</p> <p><b>Познавательное развитие:</b>Рассматривание карты России;</p> <p><b>3.Оснащение РППС:</b></p> <p>1.Наглядность в группе: подготовить фотоальбом на тему «Мой любимый город»</p>	
2	«С Днём рождения, наш любимый город!»	<p>- рассказ о подготовке города к празднованию дня рождения;</p> <p>- развивать интерес к жизни родного города;</p>	<p><b>1.ЧХЛ:</b> Ю.Макаров «Познакомился», стихотворение К.Озеровой «Моему городу»</p> <p><b>2. Художественно-эстетическое развитие:</b></p> <p><i>Просмотр слайдов</i> на тему «С Днём рождения, наш любимый город!»</p> <p><i>Рисование:</i> рисование на тему «Мой подарок – городу» <i>Конструирование:</i> «Подарки выпускникам».</p> <p><b>3.Оснащение РППС:</b></p> <p>1.Наглядность в группе: подготовить книжки-самоделки «Мой любимый город»</p>	<b>1. Целевая прогулка</b> «Праздник нашего города»

**ПРИЛОЖЕНИЕ 3. Перспективный план работы с родителями на 2023-2024 учебный год.****Сентябрь**

**Тема** «Возрастные особенности детей 5-6 лет» «Консультация логопеда» «Правила дорожного движения – детям », «Детские автокресла – залог детской безопасности»; «Вот оно, какое наше лето»

**Формы работы** Родительское собрание Папка-передвижка Папка – передвижка Консультация Выставка совместного творчества

**Октябрь**

**Тема** «Анкетирование на начало учебного года ». «В дверь звонок – смотри в глазок» «Питание в детском саду» «Встречаем щедрую осень». «Золотая осень»

**Форма работы** Анкетирование Памятка Папка - передвижка Выставка поделок совместного творчества

**Ноябрь**

**Тема** Утренник «Осень» «Подготовка руки дошкольника к письму. Игры и упражнения»; «Поздравляем бабушку и маму» «О здоровье всерьез. Профилактика осанки и плоскостопия»; «Моя любимая мама». Праздник Информационный материал

**Форма работы** Папка – передвижка Консультация Совместный досуг

**Декабрь**

**Тема** «Как проводить дома беседы о безопасности» «Роспись новогоднего пряника» «Профилактика гриппа и ОРЗ» «Новогодняя игрушка» «Новый год у ворот».

**Форма работы** Методические рекомендации Мастер - класс Папка- передвижка Консультация Смотр-конкурс совместного творчества Проект

**Январь**

**Тема** «Зимние забавы» «Зимние игры и развлечения» «Новогодние традиции нашей семьи» «Взаимодействие ребенка и взрослого при чтении книг» «Профилактика травматизма у детей дошкольного возраста»

**Форма работы** Выставка совместного творчества Фотоальбом Папка- передвижка Беседы индивидуальные

**Февраль**

**Тема** «Если ребенок плохо говорит» «Словесные игры для развития речи детей» «Подарок для папы» «День Защитника Отечества» «Лучше папы друга нет»

**Форма работы** Папка - передвижка Консультация Мастер - класс Папка - передвижка Фотоколлаж, совместный досуг

### **Март**

**Тема** «Утренник, посвященный 8 марта»; «Мамы всякие важны, мамы всякие нужны» «Подвижные игры – залог здоровья малышей». «Один дома, или дом безопасный для дошкольника» «В гостях у сказки»

**Форма работы** Праздник Фотоколлаж Консультация Папка - передвижка Совместный досуг

### **Апрель**

**Тема** «День добрых дел» «Проводи Масленицу» «Маленькие космонавты» «Зачем нужно изучать космос» «Шахматный турнир»

**Форма работы** Субботник Папка - передвижка Мастер - класс Консультация Совместный досуг

### **Май**

**Тема** «Как рассказать дошкольникам о Великой Отечественной Войне» « Город – герой. Этот день Победы» «Правила применения закаливающих процедур в летний период» « С днем рождения, СанктПетербург»

**Форма работы** Беседы Папка - передвижка Папка - передвижка Консультация



### Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение		Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения		Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком		Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.											
2.											

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи		Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания		Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в т.ч. по мотивам народно-прикладного творчества		Различает жанры муз. произведений, имеет предпочтения в слушании муз. произведений.		Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие		Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг е продвижением вперед и в кружении)		Играет на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май
1.																	
2.																	

### Образовательная область «Физическое развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи		Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания		Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в т.ч. по мотивам народно-прикладного творчества		Различает жанры муз. произведений, имеет предпочтения в слушании муз. произведений.		Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие		Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг е продвижением вперед и в кружении)		Играет на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 76 ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С  
ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО  
ФИЗИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ ПРИМОРСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Косыгина Анна Сергеевна, ЗАВЕДУЮЩИЙ**

18.04.24 10:47 (MSK)

Сертификат CA5D94B1C9C7516D41BC215C9A49FB55