

Администрация Приморского района Санкт-Петербурга  
Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №76 общеразвивающего вида с приоритетным  
осуществлением деятельности по физическому развитию детей  
Приморского района Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом  
ГБДОУ детского сада №76  
Приморского района Санкт-Петербурга

Протокол № 1 от 28.09.2024

**УТВЕРЖДЕНО**

Заведующий ГБДОУ детского сада №76  
Приморского района Санкт-Петербурга  
\_\_\_\_\_ А.С.Косыгина

Приказ № 78- ОД от 29.08.2024

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по реализации образовательной программы дошкольного образования  
в второй младшей группе №1 «Капельки»  
на 2024-2025 учебный год  
срок реализации: 1 год

Авторы-разработчики  
воспитатели:  
Орлова Н.В.  
Кучерявая О.В.

Санкт-Петербург  
2024 год

Администрация Приморского района Санкт-Петербурга  
Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №76 общеразвивающего вида с приоритетным  
осуществлением деятельности по физическому развитию детей  
Приморского района Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом  
ГБДОУ детского сада №76  
Приморского района Санкт-Петербурга

**УТВЕРЖДЕНО**

Заведующий ГБДОУ детского сада №76  
Приморского района Санкт-Петербурга  
\_\_\_\_\_ А.С.Косыгина

Протокол № 1 от 28.09.2024

Приказ № 78- ОД от 29.08.2024

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по реализации образовательной программы дошкольного образования  
в второй младшей группе №2 «Лучики»  
на 2024-2025 учебный год  
срок реализации: 1 год

Авторы-разработчики  
воспитатели:  
Тюрикова И.В.  
Егорова Я.В.

Санкт-Петербург  
2024 год

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ .....	5
1.1. Пояснительная записка .....	5
1.1.1. Цели и задачи Программы .....	10
1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы .....	10
1.1.3. Значимые для разработки и реализации образовательной программы характеристики. ....	13
1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками Программы .....	15
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе .....	18
1.4. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений. ....	20
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....	22
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. ....	22
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы .....	30
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик .....	34
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы .....	39
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников .....	40
2.6. Содержание коррекционной работы с детьми .....	43
2.7. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений .....	44
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....	46
3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы .....	46
3.2. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды .....	46
3.3. Кадровые условия реализации программы .....	50
3.4. Материально-техническое обеспечение программы .....	51
3.5. Финансовые условия реализации программы. ....	52
3.6. Особенности проектирования образовательного процесса. ....	53
3.7. Распорядок и режим дня .....	54

3.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	59
<i>ПРИЛОЖЕНИЕ 1. РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....</i>	<i>63</i>
ПРИЛОЖЕНИЕ 2. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОГРАММЫ «ПЕРВЫЕ ШАГИ» Г.Т. АЛИФАНОВОЙ.....	115
ПРИЛОЖЕНИЕ 3. ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА. ....	118
ПРИЛОЖЕНИЕ 4. ТАБЛИЦЫ ДИАГНОСТИКИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ. ....	121
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» .....</b>	<b>121</b>
<b>Образовательная область «Познавательное развитие».....</b>	<b>121</b>
<b>Образовательная область «Речевое развитие».....</b>	<b>122</b>
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....</b>	<b>122</b>
<b>Образовательная область «Физическое развитие» .....</b>	<b>122</b>
ПРИЛОЖЕНИЕ 5. ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД.....	124

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №76 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей Приморского района Санкт – Петербурга (далее Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования<sup>1</sup> (далее - ФГОС ДО).<sup>1</sup>

Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО)

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/>

Программа является нормативно - управленческим документом (далее ДОО) и согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования), организацию образовательной деятельности и обеспечивает построение целостного педагогического процесса.

Нормативные документы, с учетом которых разработана Программа:

1. [Конвенция](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/) о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)  
[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_9959/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/)
2. [Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ \(актуальная ред.\)](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/) «Об образовании в Российской Федерации»  
[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/)
3. [Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/) (актуальная ред. от 14.07.2022) [«Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/)  
[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_19558/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/)
4. [Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202202220042) «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202202220042>
5. [Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>
6. [Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н \(ред. от 31.05.2011\)](#) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел

---

<sup>1</sup> Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный [приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155](#) (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным [приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31](#) (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776)

«Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_105703/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_105703/)

7. [Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 \(ред. от 13.05.2019\)](#) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204)

[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_175797/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_175797/)

8. [Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. № 536](#) Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201606030031?rangeSize=1>

9. [Постановление Правительства Российской Федерации от 14.05.2015 № 466 \(ред. от 07.04.2017\)](#) «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201505180006>

10. [Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014 № 276 \(ред. от 23.12.2020\)](#) Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202101220016>

11. [Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. №1082](#) «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»

<https://docs.edu.gov.ru/document/f9ac867f68a01765ef9ce94ebfe9430e/>

12. Устав ДОО

Программа позволяет реализовать основополагающие функции дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования вне зависимости от места проживания».

2. Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе

индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

3. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть программы ДОО соответствует ФОП ДО и составляет не менее 60 % от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40 % и ориентирована:

- на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО;

- парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей».

Содержание и планируемые результаты обязательной части программы ДОО соответствуют содержанию и планируемым результатам ФОП ДО.

4. Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания), режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы (далее – План).

5. В Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

6. В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

7. Содержательный раздел Программы включает задачи и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп воспитанников (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников; направления и задачи коррекционно – развивающей работы (далее – КРР) с детьми дошкольного возраста.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

8. Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС) в ДОО; материально-техническое обеспечение Программы; обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных

возрастных группах, а также перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

10. Реализация программы ДОО предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений; обеспечивает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

Программа подлежит коррекции в связи с:

- изменениями в законодательстве РФ в области образования; изменениями в нормативно-правовой базе ДОО,
- изменениями в образовательном запросе родителей (законных представителей) воспитанников;

Деятельность Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 76 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей Приморского района Санкт-Петербурга (далее по тексту ГБДОУ) в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста (статья 64 пункт 1).

Образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 76 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей Приморского района Санкт-Петербурга (далее Программа) разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом Федеральной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию для детей от 2 (возраст ребенка исчисляется на 1 сентября учебного года) до 8 лет.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в ГБДОУ и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка - физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое - во взаимосвязи.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, обеспечивающая разностороннее развитие воспитанников ГБДОУ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение ими уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

**Программа направлена на:**



- создание условий развития детей, открывающих возможности для их позитивной социализации, их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного процесса:

Определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов ГБДОУ.

Способствует адекватности интегративного подхода в содержании образования, взаимному «пронизыванию» различных видов предметности в разных видах и формах детской деятельности.

Способствует накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде; в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении.

Обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах ГБДОУ, право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества получаемых услуг

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ГБДОУ.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы ГБДОУ,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп.

ГБДОУ создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

### 1.1.1. Цели и задачи Программы

**Цель Программы** - развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Данная цель реализуется через решение следующих задач:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования. (Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. № 2/15).

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в Образовательном Учреждении. Программа может корректироваться в связи с выходом примерных основных образовательных программ, изменением видовой структуры групп, нормативно-правовой базы Образовательного учреждения, образовательных запросов родителей.

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.

*Программа основывается на положениях:*

- 1) фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребенка дошкольного возраста (учет зоны ближайшего развития ребенка, произвольности психических процессов, сенситивных (оптимальных) периодов для развития новых качеств психики и личности дошкольника и др.);

2) научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования;

3) действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования.

Программа направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое) развитие; обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста; соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальное развитие всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида детской деятельности ребенка; обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих:

- 1) совместную деятельность взрослого и детей,
- 2) самостоятельную деятельность детей.

Программа строится на основе следующих принципов:

В соответствии со ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации - государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

- Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства - понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

- Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений - как детей, так и взрослых - в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

- Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

- Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

- Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

- Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными

особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

- Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

- Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

- Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социо культурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п. (Примерная основная образовательная Программа дошкольного образования, одобренная решением, федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. № 2/15).

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации образовательной программы характеристики.**

Основными участниками реализации программы являются дети младшего возраста, родители (законные представители), педагоги.

*Младшая группа от 3 до 4 лет.*

*Формы реализации программы:* игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

*Реализация Программы* осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Программа предлагает насыщенное образовательное содержание, соответствующее познавательным интересам современного ребенка. Содержание программы реализует принцип этнокультурной соотнесенности дошкольного образования для того, чтобы ребенок с детства приобщался к истокам народной культуры своей страны.

Каждый дошкольник — маленький исследователь, с радостью и удивлением открывающий для себя окружающий мир. Ребенок стремится к активной деятельности, и важно не дать этому стремлению угаснуть, способствовать его дальнейшему развитию. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, чем более она значима для ребенка и отвечает его природе, тем успешнее идет его развитие, реализуются потенциальные возможности и первые творческие проявления.

Вот почему наиболее близкие и естественные для ребенка-дошкольника виды деятельности — игровая, познавательно - исследовательская, коммуникативная, продуктивная, трудовая, музыкально - художественная, чтение — занимают особое место в программе. Именно в этих видах деятельности при условии освоения ребенком позиции субъекта происходит интенсивное интеллектуальное, эмоционально-личностное развитие и совершается естественное вызревание таких перспективных новообразований, как произвольность поведения, способность к логическому мышлению, самоконтролю, творческому воображению, что составляет важнейшую базу для начала систематического обучения в школе. Задачи развития эмоциональной отзывчивости и гуманности решаются в программе через усвоение детьми идеи единства всего живого.

Программа ориентирует на ознакомление детей с доступными для их понимания эмоциональными переживаниями и проблемами людей, с их поступками, эмоциональными состояниями. Благодаря этому дети начинают понимать, какие действия и поступки приводят к одним и тем же переживаниям у всех людей независимо от возраста, пола. Так постепенно формируется понятие о гуманном и негуманном поведении, дети учатся замечать общность настроения природы и человека, сострадать человеку, животным, растениям. В соответствии с особенностями познавательной деятельности дошкольника, программа обеспечивает главным образом развитие образных форм познания мира — наглядно-образного мышления и воображения. Развитие характерной для дошкольников любознательности и познавательной активности стимулируется благодаря насыщенности программы познавательными задачами и расширению круга объектов познания (люди и их отношения, мир предметов и трудовая деятельность, природа, искусство и др.). Содержание программы предусматривает последовательный переход от представлений об объекте к выделению существенных характеристик групп объектов, установлению связей и зависимостей между объектами и явлениями, формированию способов познания (сенсорный анализ, построение и использование наглядных моделей и пр.).

### **Возрастные особенности детей 3 – 4 лет**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями – это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры, является ее условность выполнение одних действий с одними предметами предполагает их ответственность к другим действиям с другими

предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы, дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перспективная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание, по просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться, во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

## **1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками Программы**

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении программы достигаются следующие компетентности ребенка по всем образовательным областям.

*Образовательная область «Физическое развитие».*

- Приучен к опрятности (замечает неопорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.
- Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.
- Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.
- Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
- Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.
- Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы, ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить, метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

*Образовательная область «Социально-коммуникативное житие»*

- Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени.
- Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию, отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.
- Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.
- Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).
- Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.
- Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.
- Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, повеление людей в зрительном зале).
- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
- Может помочь накрыть стол к обеду.
- Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями к животными.
- Имеет элементарные представления о правилах дорожной движения.

*Образовательная область «Познавательное развитие».*

Продуктивная (конструктивная) деятельность.

- Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.
- Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.
- Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
- Формирование элементарных математических представлений.
- Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).
- Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.
- Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».
- Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму. Понимает смысл обозначений: вверху внизу, впереди сзади, слева — справа на над — под - верхняя — нижняя (полоска)
- Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь».
- Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).
- Ориентируется в помещениях детского сада.
- Называет свой город (поселок, село).
- Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.



- Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.
- Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).
  - Ориентируется в помещениях детского сада.
  - Называет свой город (поселок, село).
  - Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.
  - Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.
  - Проявляет бережное отношение к природе.

*Образовательная область «Речевое развитие».*

#### Развитие речи:

- Рассматривает сюжетные картинки.
- Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.
- Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

#### Чтение художественной литературы

- Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.
- Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.
- Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого .

*Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».*

#### Рисование

- Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
  - Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.
  - Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

#### Лепка

- Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.
  - Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

#### Аппликация

- Создает изображения предметов из готовых фигур.
- Украшает заготовки из бумаги разной формы.
  - Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию, умеет аккуратно использовать материалы
  - Украшает заготовки из бумаги разной формы.
  - Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию, умеет аккуратно использовать материалы.

#### Музыкальное воспитание

- Слушает музыкальное произведение до конца.
- Узнает знакомые песни.
- Различает звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечает изменения в звучании (тихо — громко).
- Поет, не отставая и не опережая других.
- Умеет выполнять танцевальные движения кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.)
- Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др ).

*Игровые компетенции.*

- ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в игре.
- ребенок уверен в своих силах, открыт внешнему миру.

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности.
- ребенок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания, ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явления, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?)

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки качества образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т.д. диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая педагогические наблюдения, педагогическую диагностику с целью их дальнейшей оптимизации.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве, разнообразием вариантов образовательной среды и разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества образовательной деятельности:

- сфокусирована на оценивании психолого - педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации для самоанализа.

Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Оценка индивидуального развития дошкольников проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для оценки индивидуального развития дошкольников — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;

- физического развития.

Педагогическая диагностика (мониторинг) индивидуального развития детей позволяет оценить динамику достижений в развитии ребенка на протяжении всего раннего и дошкольного возраста.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика (мониторинг) индивидуального развития детей проводится в контексте пяти образовательных областей ФГОС ДО в форме наблюдения, анализа продуктов детской деятельности, 2 раза в год (сентябрь, май) длительностью 2 недели в сентябре и 2 недели в мае.

В ОДО используется учебно-методическое пособие «Диагностика педагогического процесса в дошкольной организации»<sup>2</sup>, содержащее структурированный в таблицы диагностический материал, направленный на оценку качества педагогического процесса в группах образовательной организации. Предлагаемые параметры оценки общеприняты в психолого-педагогических исследованиях и подвергаются статистической обработке. Заполненные таблицы позволяют сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребенка и определить общегрупповую тенденцию развития детей, что регламентировано в п.3.2.2 ФГОС ДО. Таблицы диагностики педагогического процесса для младшей группы по образовательным областям представлены в Приложении №4.

#### **1.4. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

##### **Программа «Первые шаги» Г.Т.Алифановой.**

**Цель:** создание условий для развития, адаптации и социализации ребёнка к внешнему миру, воспитания чувства любви к родному городу, чувства патриотизма.

##### **Задачи:**

- ✓ познакомить детей с историей возникновения нашего города, с его традициями и архитектурой;
- ✓ способствовать социализации воспитанников в инфраструктуре;
- ✓ воспитывать в детях патриотизм и чувство любви к родному городу;
- ✓ воспитывать и развивать духовную сферу детей через их чувства и ощущения;
- ✓ формировать навыки адекватного поведения в общественных местах;
- ✓ активизировать мыслительную деятельность детей, развивать внимание, воображение, память;
- ✓ формировать познавательный интерес.

Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей, в рамках специально организованной образовательной деятельности, в самостоятельной деятельности детей, а также при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

##### **Предполагаемые результаты:**

В младшем возрасте основная работа ложится на родителей и воспитателей, чтение художественной литературы, рассматривание и знакомство с трудом взрослых, сюжетно-ролевые игры, ситуации — все это плавно подготавливает к целевым прогулкам. Получив знания, дети смогут в играх по соответствующей тематике, получают культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, самостоятельность, уверенность в себе, навыки правил поведения на улице. Все это — платформа для дальнейшего воспитания маленького петербуржца, горожанина. Прогулки и экскурсии с родителями (если они проведены с учетом данных рекомендаций) дадут основу для умения воспринимать

---

<sup>2</sup> Верещагина Н.В. «Диагностика педагогического процесса в дошкольной организации»; СПб.; ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 г.

экскурсии в старшем возрасте. А составление вместе с родителями альбомов «Мой город», «Где мы были», выполнение рисунков на темы «Моя семья», «Мой дом» и, конечно, обзорно-вводные путешествия в гостиной «Наш Петербург» — все это вызовет у детей интерес и желание узнавать свой город, продолжать знакомиться с ним ближе.

В списке художественной литературы уже появляются стихи о Петербурге для детей, а в разделе «Рассматривание картин» — картины великих мастеров: К. А. Коровина, П. П. Кончаловского, К. Ф. Юона, А. К. Саврасова, В. М. Васнецова. Все это закладывает основу для восприятия красоты, приобщения к исконно русской культуре. В разделе «Знания» мы видим, что дети уже должны знать не только свое имя, фамилию, домашний адрес, но и в каком городе они живут, назначение домов, центральную улицу города, центральную улицу своего района, главную реку города. В их «Умениях» появляется, кроме культурно-гигиенических навыков, формирование культуры поведения, оказание помощи пожилым людям, умение видеть примеры доброты. Дети

растут, растут и требования к ним. В «Ситуациях» и «Общении» все чаще мы видим «Уроки вежливости», «Можно и нельзя», «Чем мы можем помочь». Цель прогулки дается с конкретным заданием: «В универсам» (что здесь можно купить), «Бульвар» (поможем птицам зимовать).

### **Организация работы в летний период**

Основные направления работы в летний период: создание комфортных условий для полноценного летнего оздоровительного отдыха и развития детей.

**Цель:** сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей с учётом их и индивидуальных особенностей.

#### **Задачи:**

##### *Организационные:*

Создать условия, обеспечивающие охрану жизни и укрепление здоровья детей.

Реализовать систему мероприятий, направленных на оздоровление и физическое воспитание детей, развитие самостоятельности, инициативности, любознательности и познавательной активности

Осуществлять просвещение родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.

##### *С детьми:*

1. Продолжать формирование познавательного интереса детей к природе через опытническую деятельность в летний период в целях всестороннего развития детей.

2. Создать условия для оптимальной двигательной активности детей с учётом возраста, развития физических качеств посредством организации физкультурных мероприятий, спортивных игр.

3. Развивать творческие способности детей в разных видах деятельности. Создать условия к самовыражению, проявлению творчества, фантазии.

4. Воспитывать эстетические чувства при созерцании родной природы.

5. Продолжать работу с детьми по предупреждению бытового и дорожного травматизма, противопожарной безопасности.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

#### «Физическое развитие».

##### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

- Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека

- Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение, с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

- Дать представление о ценности здоровья, формировать желание вести здоровый образ жизни.

- Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

- Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

##### Физическая культура

- Продолжать развивать разнообразные виды движений.

- Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног

- Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед, принимать правильное исходное положение в прыжках в длину к высоте с места, в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

- Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья.

- Закреплять умение ползать.

- Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

- Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др. выполнять правила в подвижных играх.

- Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

##### Подвижные игры.

- Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.

- Организовывать игры с правилами.

- Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

- Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

- Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

- Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

#### «Социально-коммуникативное развитие»

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательной, заботливой отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.). в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить, пил из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать, знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.

Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др), их труду, напоминать их имена и отчества.

**Родная страна.** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней напоминать детям название города (поселка), в котором они живут, побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

**Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно - гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом, учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки. лицо, уши, насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать неопорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой

(помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями к животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

#### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, познавать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила, открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос, не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

#### **«Речевое развитие»**

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки п-б-т-д-к-г; ф-в, т-с-з-ц. Развивать моторику двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка-утенок-утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств, составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»)

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами, после просмотра спектаклей, мультфильмов.



Обучать умению вести диалог с педагогом, слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

#### **Художественная литература.**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

#### **«Художественно-эстетическое развитие».**

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства, воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности, совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию, развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству, формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами, воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей, удовлетворение потребности в самовыражении.

#### **Приобщение к искусству**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра выставки детских работ и т.д.

#### **Изобразительная деятельность.**

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, схватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда) Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками, кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья, снежинки и т.д.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы, добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.

Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап »).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др ),

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки, колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом, учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).

Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задумано ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке), прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

### **Музыкально-художественная деятельность**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами песней, танцем, маршем.

Способствовать развитию музыкальной памяти.

Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы, чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы-септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т.д.

**Развитие игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

### **«Познавательное развитие».**

#### **Развитие познавательно - исследовательской деятельности**

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды, устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов, расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется) Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь - одежда, посуда чайная, столовая, кухонная).

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи.

Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения) .

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, гвердый, мягкий, пушистый и т ).

Развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закрепляй, умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). **Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие, 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колеи, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета, собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

#### **Приобщение к социокультурным ценностям.**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры) дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

#### **Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т д )

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы, различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке, понимать вопрос «Сколько?», при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).

Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой, учить понимать вопросы «Поровну ли?». «Чего больше (меньше)<sup>7</sup>», отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа «Я на каждый кружок положил грибок Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы

**Величина.** Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения, обозначать результат сравнения слова-ми (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий • узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

### **Форма.**

Познакомить детей с геометрическими фигурами кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

### **Ориентировка в пространстве.**

Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева.

Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток день - ночь, утро - вечер.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами ( волнистыми попугайчиками, канарейками и др).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др ) Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др ), подкармливать их зимой

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др ), фрукты (яблоко, груша, персики и др ), ягоды (малина, смородина и др ).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности; с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.).

Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - ленился), снега (холодный, белый, от тепла - тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полил», оно может засохнуть и т п ).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др ).

### **Сезонные изменения.**

**Осень.** Учить замечать изменения в природе становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д., участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Выбор форм, методов и средств, используемых в организации образовательного процесса зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- степени организации деятельности воспитанников (непрерывная образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

Формы организации образовательной деятельности	Методы и приемы обучения	Средства реализации программы
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные) дежурство (не более 20 минут); коллективный труд; праздник; экскурсия; индивидуальная игра; совместная с воспитателем игра; совместная со	эвристические беседы; беседы на этические темы; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; задачи на решение	средства, специально созданные для игры, возможно, самим играющим, и используемые строго по назначению; средства в виде подручных игровых предметов и предметов, предназначенных для иной деятельности (предметы-

<p>сверстниками игра (парная, в малой группе).</p>	<p>коммуникативных ситуаций; придумывание сказок; показ действий; пример взрослого и детей; целенаправленное наблюдение; организация интересной деятельности (общественно- полезный характер); разыгрывание коммуникативных ситуаций.</p>	<p>заместители); <u>средства трудового воспитания</u>: ознакомление с трудом взрослых; собственная трудовая деятельность; художественная литература, раскрывающая социально- коммуникативные отношения; музыка; специально подобранные иллюстрации с проблемными сюжетами.</p>
<b>Познавательное развитие</b>		
<p>СООД (занятие); прогулка; экскурсия; ситуативный разговор; интегративная деятельность; исследовательская деятельность; музыкальная деятельность; проектная деятельность; праздники и развлечения; - индивидуальные беседы.</p> <p><u>Формы работы по развитию элементарных математических представлений</u>: обучение в повседневных бытовых ситуациях; демонстрационные опыты; сенсорные праздники на основе народного календаря; театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления; коллективное занятие при условии свободы участия в нем; занятие с четкими</p>	<p><u>Методы, повышающие познавательную активность</u> (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы, отгадывание и загадывание загадок); <u>Методы, вызывающие эмоциональную активность</u> (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры- драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии); <u>Методы коррекции и уточнения детских представлений</u> (повторение, наблюдение, экспериментирование,</p>	<p>Коллекции; картотеки моделей; развивающая предметно- пространственная среда, включающая материалы, необходимые для применения описываемых методов.</p>

<p>правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности на основе соглашения с детьми; свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики; самостоятельная деятельность в развивающей среде.</p>	<p>создание проблемных ситуаций, наглядное моделирование).  <i>Методы ознакомления дошкольников с природой</i>  <u>Наглядные:</u> наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); рассматривание картин, демонстрация фильмов  <u>Практические:</u> игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) подвижные игры, творческие игры); труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); элементарные опыты  <u>Словесные:</u> рассказ, беседа, чтение.</p>	
<b>Речевое развитие</b>		
<p>СООД (занятие); ситуативный разговор; интегративная деятельность; обучение в повседневных бытовых ситуациях; театрализации.</p>	<p><u>Наглядные:</u> непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)  <u>Словесные:</u> чтение и рассказывание художественных произведений;</p>	<p>Художественная литература; специально-организованная среда (уголок речи, уголок художественной литературы); общение взрослых и детей в свободной деятельности; общение во время образовательной деятельности; культурная языковая среда; изобразительное искусство, музыка, театр;  СООД (занятие) по другим разделам программы;  ТСО (компьютер, коррекционно-развивающие программы, озвученные плакаты).</p>



	<p>заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал. <u>Практические</u> (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры).</p>	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<p><u>Формы музыкального развития:</u> занятия по музыкальному развитию (комплексные, тематические, традиционные занятия); праздники и развлечения; игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры); музыка на других занятиях; совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли); индивидуальные музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах). <u>Формы организации художественно-эстетического развития</u> конструирование по модели; конструирование по образцу; конструирование по условиям;</p>	<p><u>Методы музыкального развития:</u> сопровождение музыкального ряда изобразительным; показ движений; беседы о различных музыкальных жанрах; пение; слушание музыки; музыкальные игры; разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий. <u>Методы художественно-эстетического развития (рисование, лепка, аппликация)</u> <u>дошкольников:</u> показ, наблюдение, объяснение, анализ, пример взрослого показ, упражнение, объяснение, метод поисковых ситуаций, творческие задания.</p>	<p><u>Средства музыкального развития:</u> музыкальный фольклор (картотеки); атрибуты и костюмы для игр и танцев; детские музыкальные инструменты и игрушки; музыкально-дидактические игры и пособия; CD-визуальные и мультимедийные средства музыкального развития. <u>Средства художественно-эстетического развития (рисование, лепка, аппликация)</u> дошкольников объекты природы и окружающего мира, произведения искусства, народное декоративно-прикладное творчество, самостоятельная художественная деятельность детей.</p>

<p>конструирование по теме; каркасное конструирование; конструирование по чертежам и схемам; рисование, лепка по модели; рисование, лепка по образцу; рисование, лепка по условиям; рисование, лепка по теме.</p>		
<b>Физическое развитие</b>		
<p>занятия по физкультуре; физкультурные занятия по плаванию; закаливающие процедуры; утренняя гимнастика; подвижные игры; физкультминутки бодрящая гимнастика; физкультурные упражнения на прогулке; спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования; музыкальные занятия; самостоятельная двигательно -игровая деятельность детей.</p>	<p>показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, опора на зрительные ориентиры, тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь взрослого) объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; беседа; образный сюжетный рассказ; словесная инструкция повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме.</p>	<p>Картотеки бодрящей гимнастики; картотеки физкультминуток; картотеки подвижных игр; картотеки упражнений на дыхание; картотеки музыки на CD дисках по возрастным группам; спортивный инвентарь в группах, в спортивном зале, в бассейне; ТСО; Иллюстрации и репродукции (спортсмены, виды спорта).</p>

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Контингент младшей группы составляют дети в возрасте от 3 до 4 лет. Ведущим видом деятельности в данном возрасте является игровая деятельность. Поэтому эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное развитие воспитанников осуществляется, в первую очередь, через различные виды игр: сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, театрализованные игры, дидактические игры.

Организация сюжетно – ролевых, режиссёрских, театрализованных игр, драматизаций осуществляется преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

### Образовательная деятельность

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
<b>Специально организованная образовательная деятельность</b>	Основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.
<b>Игровая деятельность</b>	Является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке специально организованной образовательной деятельности (занятий) игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).
<b>Коммуникативная деятельность</b>	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
<b>Восприятие художественной</b>	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских

<b>литературы и фольклора</b>	интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
<b>Конструирование и изобразительная деятельность детей</b>	Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной- исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
<b>Художественно-творческая деятельность</b>	Неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной- исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
<b>Музыкальная деятельность</b>	Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.
<b>Двигательная деятельность</b>	Организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов,** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:**

- наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

#### **Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.
- 

#### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая деятельность предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

Система игр и заданий. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Досуги и развлечения.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**Модель организации совместной образовательной деятельности разных видов и культурных практик в режимных моментах**

<i>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</i>	<i>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик</i>
<b>Общение</b>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
<b>Игровая деятельность</b>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в месяц
Подвижные игры	ежедневно
<b>Познавательная и исследовательская деятельность</b>	
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>	

Музыкальный досуг	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и по подгруппам)	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В ходе реализации образовательных задач Программы осуществляется поддержка детской инициативы и самостоятельной деятельности.

Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему действовать со сверстниками и действовать индивидуально.

Детская деятельность – это не столько умение ребенка осуществлять определенные действия без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

Детская инициатива и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации различных видов деятельности (активности) – трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, при восприятии художественной литературы и фольклора и т. д.

### Способы и направления поддержки детской инициативы

#### у детей 3-4 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;

- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих; ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;
- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель организации конструктивного взаимодействия с семьей – это создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

В связи с этим, основными задачами взаимодействия ОДО с семьями воспитанников в рамках реализации Программы становятся:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, на ином уровне);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

С целью оптимального решения задач взаимодействия по каждому направлению образовательной работы в ОДО применяются различные формы сотрудничества с семьями воспитанников, в том числе:

- Взаимопознание и взаимоинформирование.
- Непрерывное образование воспитывающих взрослых.
- Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.



Виды взаимоотношений ОДО с семьями воспитанников:

*Сотрудничество* – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

*Взаимодействие* – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

### ***Взаимопознание и взаимоинформирование***

Для полного взаимоинформирования участников образовательных отношений используется социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Необходимо информирование о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разно-образных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

*Стенды.* На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая)

оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д.

### ***Непрерывное образование воспитывающих взрослых***

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность

научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Основными формами просвещения могут выступать : родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские), мастер-классы, круглые столы – беседы с психологом.

*Программы родительского образования важно разрабатываются и реализовываются исходя из следующих принципов:*

-целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;

-адресности — учета образовательных потребностей родителей;

-доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;

-индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;

-участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

*Основные формы обучения родителей:* мастер-классы, тренинги, проекты, игры. Мастер-классы. Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами.

*Тренинг* (по определению Б. Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы.

### ***Совместная деятельность педагогов, родителей, детей***

Совместная деятельность организуется в разнообразных формах (акции, посещение музеев, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

*Семейные праздники.* Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны (День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

*Проектная деятельность.* Проекты меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

### ***Планируемые результаты сотрудничества ОДО с семьями воспитанников:***

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

Данные формы сотрудничества с семьями воспитанников позволяют оказывать необходимую взаимную поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания

## **2.6. Содержание коррекционной работы с детьми.**

Работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья и их социализация в образовательном пространстве дошкольного образовательного учреждения общеразвивающего вида, предполагает, что дети с различными особенностями включены в общий образовательный процесс, а учреждение образования создает им для этого необходимые условия.

Выявление отклонений в развитии и раннее начало целенаправленной комплексной коррекционной помощи позволяют корригировать уже имеющиеся нарушения и предупредить возникновение следующих.

Основной задачей является обеспечение доступного, качественного и эффективного развития с учетом возможностей детей, а так же развития адаптивных социальных качеств, необходимых для поступления в школу.

Обязательно обучение родителей педагогическим приёмам общения со своим ребёнком и приёмам развивающих занятий в домашних условиях.

Основными принципами коррекционно - развивающей работы с детьми являются:

- принцип единства диагностики и коррекции – определение методов коррекции с учётом диагностических данных;
- безусловное принятие ребёнка со всеми его индивидуальными чертами характера и особенностями личности;
- принцип компенсации – опора на сохранные, более развитые психические процессы;
- принцип системности и последовательности в подаче материала - опора на разные уровни организации психических процессов;
- создание комфортных условий для развития личности ребёнка.

Реализация этих принципов осуществляется в ходе сопровождения ребёнка, заключающегося в дифференцированном подходе, то есть в адекватной системе педагогических требований, соответствующих возможностям ребёнка.

- Соблюдение чувства такта, чуткости и отзывчивости по отношению к родителям, умение убеждать.
- Учет своеобразия условий жизни каждой семьи, возраста родителей, уровня подготовленности в вопросах воспитания.
- Сочетание индивидуального подхода к каждой семье с организацией работы со всеми родителями группы.
- Взаимосвязь разных форм работы с родителями: установление контакта, беседы, консультации, участие в открытых занятиях, утренниках, спортивных соревнованиях, конкурсах.

## **2.7. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

### **Программа «Первые шаги» Г.Т.Алифановой.**

Программа рассчитана на учебный год и составлена с учетом комплексно - тематического принципа построения образовательного процесса. Содержание парциальной программы построено во взаимосвязи с содержанием Образовательной программы дошкольной организации и дополняет его.

Деятельность по реализации данной программы относится к культурным практикам. Совместная работа в младшем возрасте проводится 2 раза в квартал, форма организации образовательного процесса – групповая.

В процессе работы детям предоставляется разный выбор средств самовыражения: составление устного рассказа, рисунки, составление загадок, накапливается в течение года и используется для работы с детьми.

Программа определяет концепцию воспитания современного, культурного маленького человека — жителя нашей великой Родины — России, который любил бы и свою страну, и тот город, в котором он живет.

Содержание работы:

В младшем возрасте основная работа ложится на родителей и воспитателей, чтение художественной литературы, рассматривание и знакомство с трудом взрослых, сюжетно-ролевые игры, ситуации — все это плавно подготавливает к целевым прогулкам. Получив знания, дети смогут в играх по соответствующей тематике, получать культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, самостоятельность, уверенность в себе, навыки правил поведения на улице. Все это — платформа для дальнейшего воспитания маленького петербуржца, горожанина. Прогулки и экскурсии с родителями (если они проведены с учетом данных рекомендаций) дадут основу для умения воспринимать экскурсии в старшем возрасте. А составление вместе с родителями альбомов «Мой город», «Где мы были», выполнение рисунков на темы «Моя семья», «Мой дом» и, конечно, обзорно-вводные путешествия в гостиной «Наш Петербург» — все это вызовет у детей интерес и желание узнавать свой город, продолжать знакомиться с ним ближе.

Воспитательно-образовательный процесс состоит из образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности игровой, трудовой, музыкальной, чтения, образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и взаимодействием с семьями воспитанников. Основную часть времени дети проводят на улице. Пребывание дошкольников на свежем воздухе в летний период укрепляет и закаливает детский организм, оказывает положительное влияние на всестороннее развитие.

В летний оздоровительный период продолжается работа по основным образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Больше внимания уделяется развитию общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, формированию основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; на развитию воображения и творческой активности, формированию первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира; уделяется больше времени обогащению активного словаря, развитию связной речи, знакомству с книжной культурой, детской литературой; реализации самостоятельной деятельности детей – изобразительной, музыкальной. Особое место отводится физическому развитию детей. Согласно санитарным правилам в теплое время года при благоприятных метеорологических условиях деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе. Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

В летнее время на улице происходит организация продуктивной образовательной деятельности с детьми (рисование, аппликация, оригами и т. д.)

Знакомство с окружающей действительностью, наблюдения за природой летом, организация совместной деятельности взрослых и детей создают благоприятные условия для развития коммуникативных качеств у дошкольников. Воспитатели включают в работу с детьми ситуативные разговоры, беседы, повторение песенок, потешек, скороговорок, организовывать литературный досуг, викторины, показы кукольного театра. Особое внимание должно уделяться чтению художественной литературы, рассказыванию сказок, организации игр – драматизаций.

Особое внимание в летний период уделено познавательно – исследовательской деятельности: наблюдениям на прогулке за явлениями живой и неживой природы, построению взаимосвязи, взаимозависимости предметов и явлений природы, экспериментированию (с водой и песком, решению проблемных ситуаций).

Благоприятное воздействие на эмоциональное состояние детей оказывают музыкально – дидактические игры, организация слушания, пения, создание условий для детской творческой импровизации.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы.

Для успешной реализации Программы должны обеспечиваться следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность

#### 3.2. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды

Помещения	Использование в ходе образовательного процесса
Групповое помещение	Проведение СООД (занятий), совместной и самостоятельной игровой деятельности воспитанников и взрослых, общение, проведение свободного времени
Музыкальный зал	Проведение СООД (занятий) художественно-эстетической направленности, праздники, досуги, развлечения; совместные детско-родительские праздники; музыкально-театральные фестивали, театрализованные представления, мероприятия по знаменательным датам; встречи с представителями социального партнёрства
Спортивный зал	Проведение СООД (занятий) физкультурной

	направленности, спортивные соревнования, эстафеты
<b>Бассейн</b>	Проведение СООД(занятий) физкультурной направленности (плавание)

Помещения и участок соответствуют требованиям СП 2.4.3648-20, нормам и правилам пожарной безопасности. Территория ОДО озеленена насаждениями по всему периметру. На территории дошкольного учреждения имеются различные виды деревьев и кустарников, газоны, клумбы и цветники. На участках расположены оборудованные зоны для прогулок, имеются веранды, игровые комплексы, песочницы, имеется одна спортивная площадка для игр, малые архитектурные формы, цветники.

Все помещения дошкольного учреждения, оборудованы в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами. Медицинское обслуживание воспитанников в дошкольном учреждении обеспечивается медицинским персоналом. Групповые помещения обеспечены мебелью и игровым оборудованием в достаточном количестве.

В соответствии с ФГОС ДО РППС гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и прилегающей территории, приспособленной для реализации Программы ФГОС;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированной на интересы и возможности каждого ребенка;
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в ОДО для детей, принадлежащих к разным общностям и социальным слоям, с различными возможностями здоровья.

В соответствии с ФГОС РППС строится с учетом принципа интеграции образовательных областей и в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

- Содержательно-насыщенной, т. е. включать средства обучения, материалы, инвентарь, оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую, двигательную и творческую активность всех детей;
- Полифункциональной, т. е. обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- Трансформируемой, т. е. обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей;
- Вариативной, т. е. наличие различных пространств, периодическая сменяемость игрового материала, разнообразие материалов и игрушек для обеспечения свободного выбора детьми, появление новых предметов.
- Доступной, т. е. обеспечивать свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- Безопасной, т. е. все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

Далее следует остановиться на описании организации развивающей предметно-пространственной среды в группах, музыкальном и спортивном залах, на прогулочных площадках, а именно показать, каким образом развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- Безопасность и психологическую комфортность пребывания детей в ОУ;
- Реализацию образовательных программ дошкольного образования;
- Учет возрастных особенностей детей.

В группе **создана** благоприятная предметно – **развивающая среда**, которая осуществляет следующие функции: организующую, воспитывающую и **развивающую**.

Учитывая условия ОДО, при создании предметно – развивающей среды педагоги ориентировались на следующие принципы:

- принцип целесообразности и рациональности,
- принцип доступности и открытости,
- принцип соответствия возрасту.
- принцип активности, самостоятельности и творчества;
- принцип стабильности – динамичности развивающей среды;
- принцип комплексирования и гибкого зонирования;
- принцип индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого;
- принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;
- принцип открытости природе, культуре, своего «Я»;
- принцип учета половых и возрастных различий детей.

Предметно-игровая среда групп детского сада организована таким образом, что каждый ребенок имеет возможность заниматься любимым делом.

#### *Безопасность и психологическая комфортность детей*

Все пространство предметно-пространственной среды безопасно, соответствует санитарно-гигиеническим требованиям, правилам пожарной безопасности.

Мебель и оборудование промаркировано и подобрано с учетом роста детей. Вся мебель надежно закреплена. Функциональные размеры используемой детской мебели столов и стульев соответствует обязательным требованиям. Сломанное или испорченное оборудование сразу же удаляется из доступа детей. Электрические розетки расположены значительно выше роста детей и оборудованы специальными заглушками. Все игровое оборудование имеет сертификат государственного образца и безопасно для детей.

Помещения хорошо и равномерно освещаются, уровни естественного и искусственного освещения соответствуют санитарно-эпидемиологическим требованиям к естественному, искусственному и совмещенному освещению жилых и общественных зданий. Учебная зона расположена таким образом, чтобы свет на рабочие столы попадал с левой стороны. Помещения группы в цветовой гамме с учётом детского восприятия, имеет эстетичное и эмоциональное радостное, позитивное воздействие на детей. Цвет стен имеет пастельно розовую окраску, мебель не выделяется на ее фоне, помещение украшено детскими работами.

Все игровое оборудование, материалы, пособия, обеспечивающие основные виды детской деятельности, в группах располагаются таким образом, что каждый ребенок имел свободный доступ к ним.

#### *Реализация образовательных программ дошкольного образования*



Предметно-пространственная развивающая среда второй младшей группы содержательно оснащена, в соответствии образовательным областям: (познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие) ФГОС ДО и соответствует возрасту детей и организована таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься своим любимым делом. Так, например, в групповых помещениях размещены:

- центр творчества;
- центр музыкального развития
- книжный уголок;
- центр сенсомоторного развития;
- центр познавательного развития;
- зона двигательного развития;
- игровые зоны;
- уголок патриотического воспитания.

Центр творчества отражает содержание области художественно-эстетического развития, имеется широкий спектр изобразительных материалов для формирования творческого потенциала детей, развития интереса к изо-деятельности, формированию эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности и активности.

Материал для творчества регулярно обновляется в зависимости от времени года, значимых событий (праздники) и в соответствии с тематическим планом.

Центр музыкального развития организованы по трем основным блокам:

- восприятие музыки (аудиоматериал: классическая музыка, детские песни, танцевальные композиции зарубежных авторов; CD-проигрыватель);
- воспроизведение музыки (бубны, маракасы, барабаны, погремушки, дудочка, металлофоны);
- музыкально-творческая деятельность.

В книжном уголке представлены иллюстрированные литературные произведения, энциклопедии по возрасту детей, а также детские журналы.

В групповом помещении организован центр сенсомоторного развития, в который входят уголки математики и логики, уголок развития мелкой моторики. В уголке представлены объекты для исследования в действии: шнуровки, деревянные бусы с крупными геометрическими формами, игры на развитие внимания, памяти, воображения.

В центре познавательного развития находится разнообразный материал для исследований: природный материал (песок, камни, желуди, плоды фасоли, гороха), бросовый (кусочки пробкового дерева, пластмассы). Центр оснащен емкостями разного объема, воронками, пластиковыми трубочками, лупой и песочными часами.

Для развития движений и двигательной активности в группе оборудованы зона двигательного развития. В ней представлены игровые пособия, стимулирующие двигательную активность, способствующие овладению техникой выполнения некоторых

основных видов движений и движений с предметами. Здесь представлены: мягкие модули, мячи, кегли и шары для катания, ленты, мешочки с песком, массажные коврики и индивидуальные массажные палочки для стопы, шарики для активизации точек на ладони. Постоянно обновляется картотека комплексов утренней гимнастики, бодрящей гимнастики после сна, картотека подвижных игр и физкультминуток.

В группах оборудованы игровые зоны, в которых размещена игровая мебель моделирующая жилую комнату, кухню, кабинет врача, магазин парикмахерскую, мастерскую. Зоны оснащены атрибутами для игры (посуда, муляжи продуктов, инструменты для соответствующих профессий).

Уголки конструирования оснащены разнообразным игровым оборудованием. Представлены разные виды конструктора, фигурки людей, машины разного размера и игрового назначения. Зона конструирования периодически пополняется новыми алгоритмами построек. Это способствует развитию творчества и самостоятельной игровой деятельности.

В группе размещен уголок патриотического воспитания, где представлены дидактические материалы по темам «Моя родина» и «Я живу в Санкт-Петербурге». Дети могут играть в лото «Красивые места города», деревянные пазлы и открытки с видами города и пригородов Санкт-Петербурга. В уголке размещены флаг и герб России, портреты первых лиц государства.

В групповых помещениях оборудованы также уголки безопасности и здорового образа жизни. Уголки оснащены игровыми и наглядными пособиями, отражающими правила безопасного поведения на улице и дома. Созданы картотеки правил гигиены, последовательность действий при умывании и одевании.

#### *Учет возрастных особенностей детей*

Развивающая предметно-пространственная среда в группе обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала и развитие детей от 3 до 4-х лет в различных видах детской деятельности. В соответствии с особенностями данного возрастного этапа это:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами;
- общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями;
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов;
- рассматривание картинок;
- двигательная активность.

### **3.3. Кадровые условия реализации программы.**

Для реализации Программы в образовательной организации необходимо наличие педагогов с высшим или средне-специальным педагогическим образованием, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. Основным требованием к профессиональной деятельности педагога становится высокий профессионализм, т.е. высокий уровень педагогической и психологической подготовки. Это его представление о возрастных

особенностях развития детей, возможных специфических и индивидуальных особенностях, знании концепции, в рамках которой проводится обучение, а также детальное знание самой Программы, владение конкретными методиками работы. Влияние педагога на развитие ребенка может проявляться через систему ценностей и личностных установок педагога. Решающими при этом, становятся отношение к развитию и готовность принятия на себя ответственности за ребенка. Наиболее оптимальным для развития детей считается личностно-ориентированное взаимодействие воспитателя с детьми. Основная цель - обеспечение ребенку психологического здоровья, заключающегося в доверии к миру, радости существования, сопровождающегося чувством психологической защищенности, развитие начал личности как основы личностной культуры, а также индивидуальности ребенка. В Программе для осуществления этого предлагается тактика сотрудничества, создание и использование педагогом образовательных ситуаций, дающих детям возможность проявления интеллектуальной и личностной активности, динамика стилей общения в зависимости от типа образовательной ситуации. Повышение квалификации педагогов осуществляется через посещение курсов, семинаров, вебинаров, а также через самообразование (изучение методической литературы, опыта коллег и пр.).

#### **Кадровое обеспечение**

- **Воспитатели – 2, из них:**
- **Помощник воспитателя -1**
- **Музыкальный руководитель – 1**

**Инструктор по физической культуре-1**

#### **3.4. Материально-техническое обеспечение программы**

Организация обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществляет все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- использует в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновляет содержание основной образовательной программы, методики и технологии ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивает эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- эффективно управляет организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Организация создает материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2. Выполнение Организацией требований:

— **санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:**

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции, водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;

— пожарной безопасности и электробезопасности;

— охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации.

Организация имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников оборудование:

— учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

— помещения для занятий и совместной деятельности, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

— оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;

— мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программа предусматривает также использование обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуальные электронные ресурсы, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности, средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи.

### **3.5. Финансовые условия реализации программы.**

Объем финансового обеспечения реализации Программы является достаточным для осуществления Организацией:

- расходов на оплату труда работников, реализующих ООП ДО (педагогический персонал, в том числе воспитатели, прочие педагогические работники, обеспечивающие реализацию ООП ДО по направлениям развития детей, учебно-вспомогательный персонал, персонал, осуществляющий финансово-хозяйственную, административно-хозяйственную деятельность, охрану жизни и здоровья детей и пр.);

- расходов на приобретение средств обучения, соответствующих материалов (в том числе учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов); средств обучения (в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек,

электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметнопространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов)); приобретение обновляемых образовательных ресурсов (в том числе, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря); оплату услуг связи (в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет);

- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;
- расходов по приобретению услуг, в том числе коммунальных услуг;
- прочих расходов Организации, необходимых для реализации Программы

### 3.6. Особенности проектирования образовательного процесса.

Проектирование образовательного процесса осуществляется на основе комплексно-тематического планирования. Учитывая специфику дошкольного образования: отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности, — план образовательной деятельности представляет собой сетку непрерывной образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПиН.

#### Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура в бассейне	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Речевое развитие	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в две недели
Аппликация	1 раз в две недели

Музыка	2 раза в неделю
Итого	10 занятий в неделю
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно

### 3.7. Распорядок и режим дня

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

В теплое время года часть занятий проводится на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера проводятся физкультминутки.

В проектировании учитывается обязательная часть и часть, формируемая участниками отношений. Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей сочетают указанные занятия с физкультурными, музыкальными занятиями и т.п. Физкультурные и музыкальные занятия детей дошкольного возраста проводятся в зале со всей группой. Одно физкультурное занятие проводится в бассейне по подгруппам.

**РЕЖИМ ДНЯ НА АДАПТАЦИОННЫЙ ПЕРИОД  
детей второй младшей группы**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Приём и осмотр детей, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
Наблюдение и обследование развития детей специалистами, игры, самостоятельная деятельность детей	9.00 – 10.30
Подготовка во второму завтраку, второй завтрак, <b>УХОД ДОМОЙ</b>	10.30 – 10.40
Прогулка, <b>УХОД ДОМОЙ</b>	10.40 – 11.50
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед <b>УХОД ДОМОЙ</b>	11.50 – 12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.20
Постепенный подъём, воздушно-закаливающие процедуры, <b>УХОД ДОМОЙ</b>	15.20 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник, <b>УХОД ДОМОЙ</b>	15.30 – 16.00
Наблюдение и самостоятельная игровая деятельность детей, <b>УХОД ДОМОЙ</b>	16.00 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, <b>УХОД ДОМОЙ</b>	16.30 – 19.00

**РЕЖИМ ДНЯ (ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД)  
детей второй младшей группы**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Приём и осмотр детей, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей, игры	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	8.30 – 9.00
Специально организованная совместная деятельность (занятия)	9.00 – 9.40
Совместная деятельность педагога с детьми, чтение художественной литературы, самостоятельная игровая деятельность детей	9.40 – 10.30
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.30 -10.40

Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.40 – 11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50 – 12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.20
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика	15.20 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник.	15.30 -16.00
Совместная деятельность педагога с детьми, чтение художественной литературы, самостоятельная игровая деятельность детей	16.00 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.30 – 18.30
Возвращение с прогулки, самостоятельные игры в группе, уход домой	18.30 – 19.00

Некоторые компоненты могут меняться в зависимости от условий погоды.

### **РЕЖИМ ДНЯ (ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД) детей второй младшей группы**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием детей на улице (игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей, <b>утренняя гимнастика</b> , артикуляционная гимнастика)	07.00 – 08.10
Самостоятельная деятельность в группе, индивидуальная работа, личная гигиена	08.10 – 08.30
Подготовка к завтраку, <b>1-й завтрак</b>	08.30 – 9.00
Самостоятельная деятельность, совместная деятельность педагогов с детьми на улице (при хорошей погоде), личная гигиена	09.00 – 10.30
Подготовка к завтраку, <b>2-й завтрак</b>	10.30 – 10.40
Подготовка к прогулке, <b>выход на прогулку</b> . Игры, наблюдения, индивидуальная работа, воздушные и солнечные процедуры, совместная деятельность педагога с детьми на улице, подвижные игры, игры-развлечения, дидактические, сюжетно-ролевые, игры-экспериментирования.	10.40 – 11.50
Возвращение с прогулки, личная гигиена, подготовка к обеду, <b>обед</b>	11.50 – 12.20
Подготовка ко сну, <b>дневной сон</b>	12.20 – 15.20



Постепенный подъем, <b>бодрящая гимнастика</b> после сна, оздоровительные процедуры, личная гигиена	15.20 – 15.30
Подготовка к полднику, <b>полдник</b>	15.30 – 16.00
Подготовка к прогулке, <b>прогулка</b> . Самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность, индивидуальная работа, <b>УХОД детей ДОМОЙ</b>	16.00 – 19.00

### *Особенности организации режимных моментов*

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

#### **Прием пищи.**

Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

#### **Прогулка.**

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

#### **Ежедневное чтение.**

В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

#### **Дневной сон.**

Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

### *Физкультурно-оздоровительная работа*

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей необходимо проводить специальные закаливающие процедуры (например, сауна с контрастным обливанием и прочее).

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику. В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 2–3 минуты.

### **РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ**

Формы работы по физическому воспитанию в режиме дня		Период-ть	2-я мл. группа
Физкультурно-оздоровительная работа	1. Утренняя гимнастика	ежедневно	6-7 мин.
	2. П/игры на прогулке		15-20мин.
	3. Физминутки		2-3мин.
	4. Гимнастика после сна		3-5мин.

	5. Закаливающие мероприятия в сочетании с физическими упражнениями.		3-5мин.	
	6. Двигательные разминки между занятиями		5-6мин.	
СООД	1.Физическая культура в зале	2р/нед	15-20мин	
	2.Плавание	1р/нед.	15-20мин	
	3. Музыкальные занятия	2р/нед.	15-20мин	
СДС	1. Подвижные игры во время приема	ежед.	3-5 мин.	
	2. Прогулка утро/вечер		30	1, 20
Активный отдых	1. Физкультурный досуг	1р/мес.	20	
	2. Физкультурный праздник	2р/год	20	
Итого в день Д/А составляет: (50-60% периода бодрствования)			216мин.	

### **3.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

#### **Программа «Первые шаги» Г.Т. Алифановой**

Деятельность по реализации данной программы относится к культурным практикам. Совместная работа в младшем дошкольном возрасте проводится 2 раза в квартал. Форма организации образовательного процесса – групповая.

В процессе работы детям предоставляется разный выбор средств самовыражения: составление устного рассказа, рисунки, составление загадок, накапливается в течение года и используется для работы с детьми.

*Формы организации работы:*

- групповые «занятия – путешествия»;
- экскурсии, целевые прогулки ;

- привлечение родителей к образовательной работе с детьми (целевые семейные прогулки и экскурсии («экскурсии выходного дня»));
- создание соответствующей предметно-развивающей среды для самостоятельных игр и стимулирования собственной активности дошкольников в познании особенностей, культуры и традиций родного города.

### Организация работы в летний период

В летний оздоровительный период продолжается работа по основным образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Согласно санитарным правилам в теплое время года при благоприятных метеорологических условиях деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

Основная деятельность в летний период:

- коллективные игры на свежем воздухе;
- активные и регулярные физические нагрузки;
- спортивные соревнования;
- ознакомление детей с окружающей их природой;
- чтение детской литературы.

### План воспитательно-образовательной работы на летний период

Месяц	Тема недели	Тема дня
Июнь	1 неделя "Ребенок в мире людей"	День защиты детей; День дружбы; День рождения великого поэта; День березки; День физкультурника
	2 неделя "Неделя со знатоками"	День сказки; День полевых цветов; День любимой игрушки; День музыки; День увлечений
	3 неделя "Научился сам — научи другого"	День мастерилок; День доктора Айболита; День забав; День хороших манер; День любознательности
	4 неделя "Неделя веселых игр и забав"	День радуги; День спорта; День игры; День ягод; День рыбалки
Июль	1 неделя "Неделя контрастов"	День белого кораблика; День архитектуры; День контрастов; День солнца; День воды
	2 неделя "Неделя спорта и здоровья"	День лекарственных растений; День здоровья; День спорта; День мячика; День лошадки
	3 неделя "В гостях у сказки"	День имени; День дерева; День ветра; День огородника; День загадок

	4 неделя "Неделя экспериментов"	День вежливости; День фруктов и плодов; День шуток; День мыльных пузырей; День тишины
Август	1 неделя "Неделя наедине с природой"	День тишины; День животных; День птиц; День овощей и фруктов; День почемучек
	2 неделя "Неделя познания"	День бумаги; День фантика; День металла; День резины; День стекла
	3 неделя "Неделя любимых игр"	День настольных игр; День мячика; День мягкой игрушки; День любимой игры; День игр и шуток
	4 неделя "Неделя интересных дел"	День мыльных пузырей; День флага России; День рифмы; День чистоты; День именинника

### План физкультурно-оздоровительных мероприятий на летний период

Месяц	Неделя	Содержание деятельности
Июнь	1 неделя	Забавы с мячом
	2 неделя	Игры-упражнения "Маленькие спортсмены"
	3 неделя	Игры с ходьбой и бегом (с предметами и без)
	4 неделя	"Скок-поскок" — игры-забавы
Июль	1 неделя	"Вот мы ловкие какие" — игры-упражнения на лазание, подлезание, сохранение равновесия
	2 неделя	"День здоровья" — спортивный праздник
	3 неделя	"Мини-стадион для всех" — полоса препятствий с использованием сюжета и элементов интриги
	4 неделя	Игры-развлечения с Петрушкой
Август	1 неделя	"Волшебная вода" — игры-развлечения с водой
	2 неделя	"Музыка и спорт" — спортивный праздник
	3 неделя	"Мой друг — велосипед" — игры с использованием сюжета и элементов интриги
	4 неделя	Игры-развлечения (по выбору)

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1. РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Формирование основ безопасности.**

Ме- сяц	Не- дел я	Задачи	Содержание занятия (цели)	Совместная деятельность воспитателя и детей	Взаимодействие с узкими специалистами	Реализуемые образовательные области	
Сент ябрь	I	Закрепить знания о средствах передвижения.  Познакомить с правилами пове- дения	Занятие 1. Какой бывает транспорт.  Цели: формировать представление о транспорте (автобусе, маршрутном такси, грузовых машинах и легковых автомобилях); познакомить с троллейбусом; дать знания	Подвижная игра «Цветные автомобили». Конструирование «Автобус», «Трамвай». Дидактическая игра «Красный и зеленый»		<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице, формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер – пассажир), способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни; рассказывать детям о понятных им профессиях (шофер), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда; рассказать,	
	II	Формировать представления, чем отличается транспорт  и из чего он состоит	о правилах поведения в транспорте	Наблюдение за движением машин с участка детского сада. Дидактичес-  кая игра «Встань там, где скажу», сюжетно- дидактическая игра «Шофер». Чтение произведения	Рисование: «Отремонтируйт е машине колеса» (педагог по ИЗО)		что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый); на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, уточнять названия и назначение видов

				В. И. Мирясовой «Легковой авто- мобиль»		транспорта.  <i>Познавательное развитие:</i> различать пространственные направления от себя (вперед – сзади/позади, справа – слева); знакомить с ближайшим окружением (улицей)
	III	З а к р е п и т ь знания о назначении светофора и его цветах – красном и зеленом		Ситуация общения «Что я знаю о грузовом автомобиле». Дидактическая игра «Угадай-ка, чем повезешь?».	Прогулка. Знакомство с улицей (педагог по краеведению)	
	IV	П р о д о л ж и т ь ф о р м и р о в а т ь пространственные представления		Дидактическая игра «Правильно – неправильно». Дидактическая игра «Разрешено – запрещено». Путешествие на автобусе		
Октябрь	I	З н а к о м и т ь с улицей: на какие части она делится	З а н я т и е 2. Целевая прогулка по теме «Знакомство с улицей». Ц е л и : уточнить у детей представление об улице, дороге; дать знания детям о том, что улица делится на 2 части: проезжую часть (дорогу) и тротуар, где ходят	Подвижная игра «Птицы и автомобиль». Игра-имитация «Я – машина». Ситуация общения «Как я ехал на автобусе»	На участке по ПДД: знакомство с улицей (катание на велосипедах) (инструктор по ФИЗО)	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов, напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками; формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину; в процессе игр с игрушками и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру, показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры;
	II	Д а т ь п р е д с т а в л е н и е о том, чем отличается проезжая часть		Ситуация общения «Что я видел на прогулке». Дидактическая	Рисование: «Рельсы для паровозов» (педагог по ИЗО)	



		от тротуара. Знакомить с правилами поведения на улице	люди; закреплять знания о грузовых и легковых автомобилях; уточнить знания детей о светофоре и значении его цветов	игра «Игра в поезд»		продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.  <i>Физическое развитие:</i> поощрять самостоятельные игры детей с автомобилями, тележками, велосипедами.
	III	Закрепить знания о назначении светофора и его цветах		Рассматривание иллюстраций «Улица». Дидактическая игра «Подбери по цвету»		<i>Познавательное развитие:</i> развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу, продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету
	IV	Закрепить знания о транспорте и его отличиях. Продолжать знакомить с работой шофера, машиниста		Конструирование «Широкая и узкая дорожки». Игра-имитация «Я – шофер». Чтение произведения В. И. Мирясовой «Грузовой автомобиль»	Аппликация «Вагончики»	
Ноябрь	I	Знакомить с желтым цветом светофора	Занятие 3. Три сигнала светофора.  Цели: закрепить знания детей о светофоре и	Дидактические игры «Правильно – неправильно», «Собери светофор». Ситуация общения	Прогулка. Наблюдение за светофором (педагог по краеведению)	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> напомнить, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов, имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый), что необходимо останавливаться, подходя к

		назначении его цветов; знакомить детей с желтым сигналом светофора; продолжить работу по ознакомлению детей с правилами	«На чем надо ездить». Дидактическая игра «Поезд». Дидактическая игра «Разрешено – запрещено»		<p>проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку; в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила, закреплять навыки организованного поведения на улице, продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо; в играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине»). <i>Познавательное развитие:</i> формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды, делать простейшие обобщения, знакомить с ближайшим окружением.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> воспитывать умение слушать рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения, объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков</p>
II	Закрепить знания о светофоре и его значении	поведения на проезжей части и на тротуаре	Ситуация общения «Шофер привез овощи в детский сад». Игра-имитация «Я – светофор».	Подвижная игра «Такси» (инструктор по ФИЗО)	
			Чтение произведения С. Михалкова «Если цвет зажегся красный...»		
III	Продолжать знакомить с правилами поведения на проезжей части и на дороге		Дидактическая игра «Собери светофор». Чтение произведения С. Маршака «Светофор». Пальчиковый театр «Светофор»	Рисование: «Широкая и узкая дорожка» (педагог по ИЗО)	
IV	Закрепить знания о транспорте		Ситуация общения «Мы едем в		

		и поведении в нем		транспорте». Чтение произведения А. Барто «Грузовик». Игровая ситуация «Выставка машин»		
Декабрь	I	Закреплять представления об улице, проезжей части и тротуаре	Занятие 4. Грамотный пешеход. Цели: дать понятия о значении слов «пешеход», «пешеходный переход»;	Конструирование «Светофор». Чтение произведения Б. Заходера «Шофер»	Игры с музыкальными инструментами «Как звучит транспорт» (музыкальный руководитель)	<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, развивать умение различать пространственные направления от себя (справа – слева). <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> подводить детей к изображению предметов одинаковой формы (округлой); совершенствовать умение различать звучание детских музыкальных инструментов.</p>
	II	Продолжать формировать представления об ориентировке в пространстве	знакомить с дорожным знаком «Пешеходный переход»; учить детей правильно переходить улицу; закреплять знания о назначении светофора;	Дидактическая игра «Подойди туда, куда скажу, возьми то, что назову». Заучивание стихов о светофоре		
	III	Знакомить с правилами поведения на дороге и на тротуаре	формировать представления об ориентировке на дороге («посмотри налево», «посмотри направо»)	Дидактическая игра «Дети на прогулке». Ситуация общения «Мой друг – светофор». Конструирование «Собери знак» («Пешеходный	Рисование: «Колеса и светофоры» (педагог по ИЗО)	

				переход»)		
Декабрь	IV	Знакомить с правилами поведения на зимней дороге		Ситуация общения «Как мы играем на улице зимой». Рассматривание иллюстраций «Зимняя прогулка», «Катание на коньках»		
	I	Закрепить представления о работе шофера и о том, как правильно вести машину	Занятие 5. Осторожно: зимняя дорога.  Цели: закреплять знания о том, как надо вести себя на дороге пешеходу;	Дидактическая игра «Куда спрятался мишка». Сюжетно-ролевая игра «Шофер». Ситуация общения «Куда едут машины»	Игра-имитация «Я – машина» с музыкальным сопровождением (музыкальный руководитель)	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> расширять представления детей о правилах дорожного движения, напоминать детям о том, что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; знакомить детей со специальными видами транспорта: «скорая помощь»,  пожарная машина; в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов; раз-
Январь	II	Закрепить знания о правилах поведения в транспорте	знакомить с правилами поведения на улице и дороге зимой, совершенствовать знания об особенностях работы шофера; дать понятие детям о	Ситуация общения «Скорая помощь». Дидактическая игра «Перевези правильно». Игровая ситуация «Выставка машин». Чтение	Развлечение «Маленькие ножки бегут по дорожке» (узкие специалисты)	

			дорожном знаке «Дети»	произведения «Айболит»		
				(отрывок). Беседа «Кто расчищает дорогу от снега»		вивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий.
	III	З а к р е п л я т ь правила поведения на тротуаре и на проезжей части зимой		Ситуация общения «Полицейская машина». Конструирование «Гараж для машины».	Аппликация «Почини машину» (педагог по ИЗО)	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать умение в аппликации изображать простые предметы, передавая их образную выразительность.
	IV	Р а з в и в а т ь у детей азы дорожной грамоты		Рассматривание пожарной машины. Чтение произведения С. Я. Маршака «Кошкин дом»		<i>Познавательное развитие:</i> совершенствовать конструктивные умения, побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали, продолжать учить детей обыгрывать постройки
Февраль	I	З а к р е п и т ь знания о дорожном транспорте и о его основных частях	З а н я т и е 6. Как транспорт людям помогает.  Ц е л и : знакомить детей с тем, какие бывают виды специализированных машин (снегоуборочная,	Дидактические игры «Покажи транспорт, который назову», «Собери машину». Конструирование «Автобус»,	Ситуация общения «Улицы города» на основе макета (педагог по краеведению)	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> расширять представления детей о правилах дорожного движения, знакомить со специальными видами транспорта и поведением в транспорте; поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов, развивать умение понимать обобщающие

			скорая, пожарная и др.); формировать у детей представление о том, как машины помогают людям; закрепить с	«Автобусная остановка». Чтение произведения В. И. Мирасовой «Скорая помощь»		слова; формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них.  <i>Познавательное развитие:</i> знакомить с ближайшим окружением, с доступными пониманию ребенка профессиями, вызывать чувство радости при удавшейся постройке, продолжать учить обыгрывать постройки, объединять их по сюжету, организовывать презентацию результатов продуктивной деятельности
	II	Формировать представления об отличиях общественного транспорта	детьми знания о правилах передвижения на дороге для пешехода и для шофера	Конструирование «Троллейбус». Ситуация общения «Что должен знать шофер». Чтение произведения В. И. Мирасовой «Пожарная машина»	Слушание: «Как звучит транспорт» (муз. руководитель)	
	III	Формировать представления о том, какие бывают машины и каково их значение в жизни человека		Ситуация общения «Какие бывают машины». Игровая ситуация «Едем в гости к бабушке на трамвае» (поведение в транспорте)	Рисование: «Автобус»	
Февраль	IV	Продолжать закреплять с детьми правила дорожного движения		Ситуация общения «Как я перехожу улицу с мамой». Конструирование «Машины на		

				нашей улице» (коллективно)		
Март Март	I	Продолжать знакомить с правилами поведения на улице	Занятие 7. Путешествие по городу на транспорте.  Цели: знакомить детей с городом, с тем, что в нем много улиц, домов, есть парки, детские	Сюжетно-ролевая игра «Автобус». Дидактическая игра «Собери знак». Чтение произведений В. И. Мирясовой «Автобус», «Троллейбус»	Разучивание песенки «Мы в автобусе сидим» (муз. руководитель)	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «зебра», формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину; способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся
	II	Учить рассказывать о правилах поведения на дороге другим детям	сады, школы, цирк; дать представление, что по городу можно ездить на транспорте: автобусе, троллейбусе,	Ситуация общения «Расскажи, что видел на улице». Дидактическая игра «Собери светофор»		
	III	Учить применять знания на практике, используя игровые и проблемные ситуации по ПДД	трамвае, маршрутном такси; знакомить детей с особенностями движения общественного транспорта	Ситуация общения «Что я знаю о моем любимом транспорте»	Игровая ситуация «Едем на поезде на дачу» с музыкальным сопровождением (муз.рук.)	рять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.  <i>Познавательное развитие:</i> знакомить с ближайшим окружением (дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская), с доступными пониманию ребенка профессиями
	IV	Совершенствовать знания о назначении		Сюжетно-дидакти-	Развлечение «Маленькие ножки бегут по	

		светофора и пешеходного перехода		ческая игра «Поезд». Игра «Поезд и туннель»	дорожке» (инструктор по ФИЗО, муз. руководитель)	
Апрель	I	З а к р е п и т ь знания о проезжей части улицы и о транспорте на ней	З а н я т и е 8. Помощники на дороге.  Ц е л и : закрепить знания о работе светофора и о назначении дорожных знаков; закрепить знания о правилах	Ситуация общения «Если стоишь на остановке».  Дидактическая игра «Найди цвет, который назову». Чтение стихотворений о дорожных знаках		<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> расширять представления детей о правилах дорожного движения: напоминать, что светофор регулирует движение транспорта и пешеходов, что переходить дорогу можно только на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу; вовлекать детей в разговор
Апрель	II	П р о д о л ж а т ь развивать умение наблюдать за движением транспорта	поведения на проезжей части для шофера и пешехода; учить применять правила на практике в игровой деятельности	Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»	Рисование: «Рельсы для железной дороги» (педагог по ИЗО)	во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого; поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; развивать умение имитировать характерные действия персонажей, в дидактических играх закреплять умение подбирать предметы по цвету.  <i>Физическое развитие:</i> развивать умение самостоятельно садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.  <i>Познавательное развитие:</i> развивать умение определять цвет предмета
	III	С о в е р ш е н с т в о в а т ь знания о светофоре и дорожном знаке «Пешеходный переход»		Чтение произведения В. И. Мирасовой о транспорте. Игра-имитация «Я – шофер»	Катание на велосипедах (инструктор по ФИЗО)	
	IV	У ч и т ь применять знания на практике и в игровой		Подвижная игра «Воробышки и ав-		



		деятельности		томобиль». Игры-имитации «Я – пешеход», «Я – машина»		
Май	I	З а к р е п л я т ь знания о поведении на проезжей части	З а н я т и е 9. Осторожно: дорога (на транспортной площадке).	Конструирование «Узкая и широкая дороги». Чтение произведений о светофоре	Игры на транспортной площадке (инструктор по ФИЗО)	<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> расширять представления детей о правилах дорожного движения; закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице, формировать уважительное отношение к окружающим; в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету, формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды.</p>
	II	С о в е р ш е н с т в о в а т ь знания о правилах поведения на тротуаре	Ц е л и : учить детей применять полученные знания на практике; закрепить правила поведения на	Дидактическая игра «Собери машину». Ситуация общения «Я перехожу улицу с мамой»		
	III	П р о д о л ж а т ь развивать умение наблюдать за движением транспорта на дороге	дороге, тротуаре, улице; знакомить детей с правилами передвижения на детских велосипедах	Дидактическая игра «Угадай, на чем повезем»	Катание на велосипедах (инструктор по ФИЗО)	
	IV	З а к р е п л я т ь правила перехода улицы		Дидактическая игра «Собери светофор». Чтение произведений о светофоре	Игры на транспортной площадке (инструктор по ФИЗО)	

				и дорожных знаков		
--	--	--	--	-------------------	--	--

### Формирование элементарных математических представлений

Ме- сяц	Тема и цели занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Реализация образовательных областей	Целевые ориентиры образования
Сентяб рь	Тема	Адаптационный период		Занятие 1	Занятие 2	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет увеличения количества игрушек	Умеет группи-ровать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т. д.)
	Цели	Ф о р м и р о в а т ь у детей основные компоненты готовности к успешному математическому развитию: социальный, психологический, эмоционально-волевой.  П о м о ч ь каждому ребенку почувствовать удовлетворенность процессом обучения, не испытывать неуверенности и страха при выполнении заданий, не дать ему поддаться унынию, а вселить уверенность в успехе		З а к р е п л я т ь умения различать и называть шар (шарик), куб (кубик)	З а к р е п л я т ь умение различать контрастные предметы по размеру, используя при этом слова «большой», «маленький»		
Ок- тябрь	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<i>Художественно-</i>	Умеет различать
	Цели	З а к р е п л я т ь	П о з н а к о м и т	У ч и т ь	У ч и т ь		

		умение различать количество предметов,	ь со способами составления групп из отдельных	отвечать на вопрос «сколько?», определять совокупности	сравнивать круги по размеру – большой, маленький	<i>эстетическое развитие:</i> учить составлять из частей целостное изо-	количество предметов, составлять из
		используя при этом слова «один», «много», «мало»	предметов и выделение из группы одного предмета.  Учить понимать слова «много», «один», «ни одного»	словами «один», «много», «ни одного».  Познакомить с геометрической фигурой <i>круг</i>		бражение предмета; в рисунке закреплять понятие «части суток».  <i>Физическое развитие:</i>  в подвижных играх закреплять понятия «вверху – внизу», «слева – справа»	частей целостное изображение, знает геометрическую фигуру <i>круг</i>
Ноябрь	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i>  формировать умение давать полноценный ответ на поставленный вопрос; учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).	Может различать круг и квадрат, собрать картинку из 4–6 частей, находить один и много предметов
	Цели	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами «длинный – короткий», «длиннее –	Учить: – находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова «один», «много»;	Познакомить с геометрической фигурой <i>квадрат</i> .  Учить различать круг и квадрат, указывать по просьбе воспитателя эти фигуры на	Закрепить умения: – находить один и много предметов в специально созданной обстановке, пользоваться словами «один», «много»; – различать		

		короче»	– сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения	картинках, выставляя их изображения в той очередности, которую предлагает педагог	и называть круг и квадрат	<i>Физическое развитие:</i>  формировать умения соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве	
Декабрь	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4		
	Цели	С о в е р ш е н с т в о в а т ь умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами «длинный – короткий», «длиннее – короче», «одинаковые по длине»	З а к р е п л я т ь умение различать и называть круг и квадрат.  С о в е р ш е н с т в о в а т ь у м е н и я :  – сравнивать два предмета по длине;  – находить один и много предметов в окружающей обстановке	У ч и т ь :  – сравнивать две разные группы предметов способом наложения, понимать выражения «помногу», «поровну»;  – ориентироваться в расположении частей собственного тела, различать правую и левую руку	У ч и т ь :  – сравнивать два предмета по длине, используя наложения;  – активизировать употребление в речи выражений «помногу», «поровну», «столько – сколько»		
Ян-	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<i>Художественно-</i>	Умеет объединяться

варь	Цели	Учить : – сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения;  – обозначать результаты сравнения словами «широкий – узкий», «шире – уже»	Совершенствовать умения : – сравнивать два предмета по ширине;  – сравнивать две равных группы предметов способом наложения;  – закреплять умение различать и называть круг и квадрат	Познакомить с геометрической фигурой <i>треугольник</i> : учить различать и называть фигуру.  Закреплять навык сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами «шире – уже», «одинаковый по ширине»	Продолжить знакомить с треугольником на основе сравнения его с квадратом	<i>эстетическое развитие</i> : подводить детей к изображению предметов разной контрастности <i>Социально-коммуникативное развитие</i> : учить составлять небольшой рассказ или сказку с употреблением слов «вчера», «сегодня», «завтра»; учить использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины)	со сверстниками для игры в группу из 2–3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре
Февраль	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<i>Художественно-эстетическое развитие</i> : учить составлять из частей целостное изображение предмета; в рисунке закреплять понятие «части суток».  <i>Физическое развитие</i> :	Умеет пользоваться и понимает смысл обозначений  «вверху – внизу», «вперед – сзади», «слева – справа», «на»,  «над – под», «верхняя – нижняя»
	Цели	Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат,	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте; учить понимать слова «высокий – низкий», «выше – ниже».	Упражнять в сравнении: – двух предметов по высоте;  – двух равных групп предметов способом наложения и прило-	Учить : – сравнивать две неравные группы предметов способом наложения;  – обозначать результаты		

		треугольник). У п р а ж н я т ь в умении определять пространствен- ные направ- ления от себя и обозначать их словами «вперед – сзади (позади)», «вверху – внизу», «справа (направо) – слева (налево)»	Совершенст- вовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами «помногу», «поровну», «одинаково», «столько – сколько»	жения	сравнения словами «больше – меньше», «столько – сколько»	закреплять понятия «вверху – внизу», «слева – справа».  <i>Социально- коммуникативное развитие:</i> учить составлять описание по картинке с использованием понятий «вверху», «внизу»,  «слева», «справа», «вперед», «сзади»	(полоска)
Март	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<i>Социально- коммуникативное развитие:</i> закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередую в определенной последовательности 2–3 цвета;  помогать детям	Понимает смысл слов «утро», «вечер»,  «день», «ночь»; правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»
	Цели	У ч и т ь :  – сравнивать две неравные группы пред- метов;  – обозначать результаты сравнения словами «больше – меньше», «столько – сколько»	З а к р е п л я т ь :  – способы сравнения двух предметов по длине, ширине, высоте;  – обозначать результаты соответствующи ми словами	З а к р е п л я т ь умение различать и называть части суток: «день», «ночь»	Ф о р м и р о в а т ь умение различать количество звуков на слух (много и один).  З а к р е п л я т ь способы сравнения предметов		

						<p>доброжелательно общаться друг с другом.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей</p>	
Ап-рель	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий; расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей</p>	<p>Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму</p>
	Цели	<p>Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета и названия числа).</p>	<p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в умении сравнивать два предмета по размеру;</li> <li>– обозначать результаты сравнения словами «большой»,</li> </ul>	<p>Учить различать определенное количество движений и называть их словами «один», «много».</p> <p>Совершенствовать умение составлять группу из</p>	<p>Закреплять умение различать и называть части суток: «утро», «вечер».</p> <p>Развивать мышление: учить видеть закономерности в расположении предметов и воспроизводить</p>		

		Совершенство умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник)	«маленький». Совершенство умение устанавливать тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная)	отдельных предметов и выделять один предмет из группы.  Развивать внимание и мышление	их	части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов.  <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить составлять из частей целостное изображение предмета; в рисунке закреплять понятие «части суток», три световых сигнала светофора (красный, желтый, зеленый)	
Май	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> выполнить аппликацию с использованием геометрических фигур. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день,	Умеет соотносить форму предметов мебели и посуды с геометрическими фигурами в лепке и аппликации; умеет соблюдать правила игры и планировать последовательность действий для достижения результата
	Цели	Закреплять умение сравнивать две равные группы предметов способами наложения и приложения.  Учить определять пространственное расположение	Совершенство умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, куб.  Развивать внимание, мышление, память, воображение	Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи	Совершенство умения ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя; формировать умение ориентироваться		



		предметов, используя предлоги <i>на, под, в</i> и т. д.			в контрастных частях суток (день – ночь, утро – вечер)	вечер, ночь). <i>Физическое развитие:</i> формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве	
--	--	---	--	--	--	---	--

### Ознакомление с миром природы.

Ме- сяц	Тема и цели занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Реализация образовательных областей
Сентябрь	Т е м а	Здравствуй!	Что нам Осень подарила?	Листопад, листопад, засыпает старый сад...	Игрушки в нашей комнате	<p><i>Познавательное развитие:</i> развивать умение замечать изменения в природе (становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать), знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями, с характерными особенностями следующих</p> <p>друг за другом времен года; закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда – одежда) хорошо знакомые предметы.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> знакомить с традициями детского сада, с правами (на игру,</p>
	Ц е л и	Познакомит с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствиями.	Расширять знания о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идет мелкий дождь, опадают	Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев; строением цветов: корень, стебель, листья, лепестки цветка.	Познакомить с названиями игрушек групповой комнаты; побуждать проводить элементарную	

		<p>Развивать коммуникативные способности по отношению к сверстникам и взрослым.</p> <p>Воспитывать культуру поведения</p>	<p>листья, становится холодно</p>	<p>Воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней</p>	<p>классификацию по назначению, цвету, форме.</p> <p>Воспитывать партнерские отношения во время игры, аккуратность</p>	<p>доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностями (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе, напоминать имена и отчества работников детского сада, развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре; продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями</p>
Октябрь	Тема	Безопасность в нашей группе	Где ночует солнце?	Кошка и котенок	Готовим угощение из фруктов	<p><i>Познавательное развитие:</i> развивать умение различать пространственные направления от себя (вверху – внизу, впереди – сзади/позади, справа – слева); различать правую и левую руки, формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток (день – ночь, утро – вечер); продолжать знакомить с</p>

	Цели	<p>Закрепить знания о своей группе.</p> <p>Развивать умение ориентироваться в групповом пространстве, чувство безопасности.</p> <p>Воспитывать аккуратность, бережное отношение к предметам</p>	<p>Формировать интерес к явлениям неживой природы: солнцу, месяцу, звездам.</p> <p>Побуждать устанавливать простейшие связи явлений неживой природы (на небе солнышко – наступило утро; на небе месяц и звезды – наступила ночь)</p>	<p>Познакомить с видами домашних животных и их детенышами.</p> <p>Формировать навык словообразования имен существительных, обозначающих детенышей животных.</p> <p>Воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять заботу о них</p>	<p>Закрепить знание о фруктах, о способах приготовления блюд из них.</p> <p>Учить проявлять гостеприимство.</p> <p>Принимать личное участие в элементарных трудовых процессах</p>	<p>видами домашних животных и их детенышами, особенностями их поведения и питания; развивать умение различать и называть по внешнему виду фрукты, расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов, развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные фрукты. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> через вовлечение детей в жизнь группы продолжать формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада, стимулировать детей (желательно привлекать и родителей) к посильному участию в оформлении группы, созданию ее символики и традиций, создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим; развивать умение соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила; формировать представления о способах взаимодействия с животными: наблюдать за ними, не беспокоя их и не причиняя им вреда, кормить только с разрешения взрослых; помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.</p>
Ноябрь	Тема	Мой папа и моя мама	Ветер-ветерок	Как звери к зиме готовятся?	Что у нас на обед?	<i>Познавательное развитие:</i> расширять представления о животных, формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе.
	Цели	Формировать: представление о семье; умение	Побуждать детей устанавливать причинные	Учить устанавливать простейшие связи между	Учить проводить элементарную классификацию	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена, учить собирать картинку из 4–6 частей «Наша посуда», в совместных дидактических

		<p>называть членов семьи.</p> <p>П о б у ж д а т ь проявлять заботу о родных и любовь к ним.</p> <p>В о с п и т ы в а т ь доброе отношение к родным и близким</p>	<p>связи (наступила осень, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опадают листья).</p> <p>Р а з в и в а т ь слуховое и зрительное внимание</p>	<p>сезонными изменениями в природе и поведением животных; узнавать и называть детенышей</p>	<p>предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету.</p> <p>В о с п и т ы в а т ь культуру поведения</p>	<p>играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила; продолжать знакомить с трудом близких взрослых, побуждать оказывать им помощь, воспитывать бережное отношение к результатам их труда; обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка – блюдо), развивать умение понимать обобщающие слова, уточнять названия и назначение предметов посуды, поощрять желание задавать вопросы</p>
Декабрь	Т е м а	Наш семейный альбом	Морозные деньки	Зима в лесу	Магазин одежды	<i>Познавательное развитие:</i> поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, формировать умение группировать и классифицировать
	Ц е л и	<p>Формировать представление о семье и своем месте в ней.</p> <p>П о б у ж д а т ь называть членов семьи, род их занятий.</p> <p>В о с п и т ы в а т ь желание</p>	<p>Формировать представление о временах года (зима), связях между временами года и погодой;</p> <p>– называть основные приметы зимнего</p>	<p>Формировать представление о животном мире.</p> <p>У ч и т ь узнавать и называть животных, живущих в лесу.</p> <p>П о з н а к о м и т ь с зимующими и перелетными</p>	<p>Формировать понятие обобщающего слова «одежда».</p> <p>У ч и т ь дифференцировать виды одежды по временам года; называть предметы одежды.</p> <p>В о с п и т ы в а т ь</p>	<p>хорошо знакомые предметы (одежда); расширять представления о диких животных, о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду), организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их</p> <p><i>Физическое развитие:</i> приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде, следить за своим внешним видом</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена, сообщать разнообразные, касающиеся его сведения, способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, показывать способы ролевого поведения; формировать</p>

		проявлять заботу о родных и близких	периода. Воспитывать любовь к природе	птицами	ть аккуратность и внимание к своему внешнему виду	представления о том, что следует одеваться по погоде, знакомить с правилами поведения в природе; продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений, подсказывать образцы обращения ко взрослым, уточнять названия и назначение предметов одежды.
Январь	Тема	Как мы дружно все живем!	День и ночь	Почему диких животных называют дикими?	С новосельем!	<i>Познавательное развитие:</i> формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток (день – ночь, утро – вечер), устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, классифицировать хорошо знакомые предметы (мебель), расширять представления о диких животных.
	Цели	Познакомить с государственным праздником (Новый год).  Приобщать к русской праздничной культуре	Познакомить с временными понятиями «день – ночь».  Учить различать части суток по приметам и действиям времени.  Формировать навыки аккуратности в действиях с предметами	Формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных.  Воспитывать любовь к животному миру	Формировать обобщающее понятие «мебель».  Учить классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету.  Воспитывать трудолюбие, взаимопомощь	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> в процессе игр с игрушками развивать у детей интерес к окружающему миру, знакомить с родной культурой; формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, уточнять названия и назначение предметов мебели.  <i>Физическое развитие:</i> обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное проветривание

	Т е м а	Мы поздравляем наших пап!	Большие и маленькие звездочки	Поможем зайке	Самолет построим сами	
Февраль	Ц е л и	<p>Познакомить с государственным праздником – Днем защитника Отечества.</p> <p>Воспитывать доброе отношение к папе, вызывать чувство гордости за своего отца</p>	<p>Продолжить знакомить с объектами неживой природы (небом, солнцем, месяцем, звездами).</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения, взаимовыручку, культуру поведения</p>	<p>Формировать умение дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к представителям живой природы</p>	<p>Познакомить с основными видами транспорта: воздушный, водный, наземный.</p> <p>Формировать умение дифференцировать транспорт по назначению: грузовой, пассажирский.</p> <p>Различать основные части транспорта: кузов, кабина, колеса, руль и т. д.</p> <p>Воспитывать уважение к людям труда</p>	<p><i>Познавательное развитие:</i> формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе, знакомить с ближайшим окружением (улица), с доступными пониманию ребенка профессиями (полицейский, шофер).</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер–пассажир), развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре; побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям, после игры убирать на место игрушки, воспитывать интерес к жизни и труду взрослых, рассказывать о понятных им профессиях (шофер); расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными: наблюдать за ними, не беспокоя их и не причиняя им вреда.</p> <p><i>Физическое развитие:</i> осуществлять постоянный контроль за правильной осанкой</p>

Март	Тема	Мамы всякие нужны!	Едем в гости к бабушке	Кто живет рядом с нами?	Поможем кукле Кате убрать в квартире	<i>Познавательное развитие:</i> продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания, с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым,
	Цели	<p>Познакомить с государственным праздником – 8 Марта.</p> <p>Воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, защищать, помогать</p>	<p>Познакомить с признаками весны (солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег)</p>	<p>Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детенышей по описанию.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к домашним животным</p>	<p>Формировать понятие «бытовые приборы».</p> <p>Учить дифференцировать бытовые приборы по их назначению (утюг гладит, пылесос убирает пыль, стиральная машина стирает).</p> <p>Воспитывать трудолюбие, аккуратность в обращении с бытовыми приборами</p>	<p>выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки; расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко – потеплело – появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> поощрять участие детей в совместных играх, способствовать возникновению игр на темы</p> <p>из окружающей жизни, беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена; приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении, формировать положительное отношение к труду взрослых, воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности; развивать умение называть домашних животных и их детенышей, помогать употреблять в речи имена существительные, обозначающие животных и их детенышей, в форме единственного и множественного числа; формировать представления о том, что следует одеваться по погоде</p>
Апрель	Тема	Мы – космонавты!	Солнечные зайчики	Деревья и кустарники на нашем участке	Кто построил этот дом?	<i>Познавательное развитие:</i> дать представление о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух, знакомить с правилами поведения в природе, вызывать чувство радости при удавшейся постройке.
	Цели	Познакомить	Расширять	Показать	Формировать	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> в процессе игр

	е л и	<p>ть с праздником – Днем космонавтики; профессиями летчика, космонавта.</p> <p>Воспитывать уважение к людям любой профессии</p>	<p>представления о явлениях неживой природы</p> <p>(солнечный свет, солнечное тепло).</p> <p>Учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времен года.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе, сохранению ее красоты</p>	<p>влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов.</p> <p>Воспитывать чувство красоты и потребность заботы о природе</p>	<p>ь обобщение понятия «строитель».</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать и подбирать предметы по цвету и размеру</p>	<p>с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру, учить использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними; продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий, интерес к жизни и труду взрослых; объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их – они могут оказаться ядовитыми; на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, вовлекать</p> <p>детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами</p>
Май	Т е м а	Где мы живем?	Дождик песенку поет	Шестиногие малыши	Вежливый продавец	
	Ц е л	Формировать понятие «город».	Продолжить знакомить со свойствами	Учить устанавливать отличия	Учить дифференцировать предметы по их	<i>Познавательное развитие:</i> совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств, развивать образные представления,



и	<p>Познакомить с достопримечательностями города.</p> <p>Побуждать делиться впечатлениями</p> <p>Воспитывать любовь к своей малой родине, городу</p>	<p>воды.</p> <p>Учить проводить с водой элементарные опыты.</p> <p>Устанавливать причинно-следственные связи (солнце светит – тает снег, текут ручьи)</p>	<p>бабочки и жука</p> <p>(у бабочки – яркие большие крылья, усики, хоботок, бабочка ползает, летает;</p> <p>у жука – твердые крылья, жуки ползают и летают, жужжат)</p>	<p>функции и назначению: продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель, игрушки, овощи, фрукты.</p> <p>Показать различия между предметами, которые созданы руками человека и самой природой</p>	<p>расширять представления детей о насекомых, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается),</p>
					<p>формировать умение группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> дать первые представления о родной стране (название родного города), побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке),</p>

### Развитие речи.

Месяц	Тема, цели занятий 1-й, 2-й недель		Тема, цели занятий 3-й, 4-й недель	Реализуемые образовательные области	Планируемые результаты освоения ООПДО
Сентябрь	Тема	<p>Чтение стихотворений С. Черного «Приставалка», «Про Катюшу».</p> <p>Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»,</p>	<p>Звук [у].</p> <p>Звук [а]</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить запоминать прослушанный текст</p>	<p>Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок, делает попытки решать спорные вопросы с помощью</p>

		обр. М. Боголюбовой		произведения, развивать умение использовать все части речи, отвечать на раз- нообразные вопросы, рассматривать сюжетные картинки. <i>Художественно- эстетическое развитие:</i> познакомить с ритмическим рисунком музыкального и стихотворного произведения	речи: убеждать, доказывать, объяснять; проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения
	Цел и	В о с п и т ы в а т ь умение слушать стихи и сказки, следить за развитием действий в них.  О б ъ я с н я т ь детям поступки персонажей и последствия этих поступков	Совершенствовать умение внятно произносить в словах гласные.  Развивать моторику речевого двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звука [у].  Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями		
Ок- тябрь	Тема	Чтение русской народной сказки «Колобок», обр. К. Ушинского.  Чтение стихотворений А. Блока «Зайчик», А. Пле- щева «Осень наступила»	Звуковая культура речи: звук [о]. Рассматривание иллюстрации к сказке «Колобок». Рассматривание сюжетных картинок	<i>Социально- коммуникативное развитие:</i> понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние ( <i>сердитый, печальный</i> ), этические качества ( <i>хитрый, добрый</i> ). <i>Художественно- эстетическое развитие:</i> познакомить с интонацией в музыкальном и литературном произведении; учить в рисунке передавать	Умеет интонационно выделять речь персонажей, эмоционально откликаться на переживания героев сказки; может описать предмет по картинке; выучить небольшое стихотворение; в театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей
	Цел и	П о з н а к о м и т ь со сказкой «Колобок».  При восприятии стихотворения «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно, страшно в ненастную осеннюю пору.  Помочь запомнить стихо- творение	Приучать внимательно рассматривать рисунки в книгах, объясняя содержание иллюстраций.  Отрабатывать четкое произношение звука [о].  Помочь понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между		

			персонажами	сюжет произведения	
Но- ябрь	Тема	Чтение стихотворения К. Бальмонта «Осень». Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»	Рассматривание картины «Коза с козлятами».  Звук [и]	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить понимать и правильно употреблять слова-синонимы. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить в рисунке передавать сюжет произведения	Может составить рассказ по картинке, проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей, умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр
	Цели	Приобщать к поэзии, развивать поэтический слух.  Упражнять в образовании слов по аналогии	Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя; упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова		
Декабрь	Тема	Чтение русской народной сказки «Снегурочка и лиса», обр. М. Булатова. Чтение рассказа А. Босева «Трое», пер. с болгарского В. Викторова.  Заучивание стихотворения Е. Ильина «Наша елка», К. Чуковского «Елка»	Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье»	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> объяснять моральные нормы поведения на примерах поступков героев прочитанных произведений	Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие, проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом; может выучить небольшое стихотворение
	Цели	Познакомить с русской народной сказкой, с образом лисы (отличным от образа лисиц из других сказок), упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания. Познакомить с рассказом, оживив в памяти детей их	Упражнять в произношении слов со звуком [э] (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь; учить правильно называть строительные детали и их цвета, формировать диалогическую речь		

		собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение			
Январь	Тема	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди», обр. М. Булатова. Рассмотрение иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картинок	Звуки [м], [м'], [п], [п']	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать навык образной и связной речи, используя пословицы, поговорки, сравнительные обороты.	В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей; подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр
Январь	Цели	Познакомить со сказкой, вызвать желание послушать еще раз, поиграть в сказку	Упражнять в четком произношении звуков в словах, фразовой речи, способствовать воспитанию интонационной выразительности речи; учить образовывать слова по аналогии. Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков [п], [п']; побуждать вступать в диалог, употреблять слова со звуками [п], [п']	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> объяснять значение средств выразительности в музыке и литературе	
Февраль	Тема	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц», обр. В. Даля.  Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки»	Звуковая культура речи: звуки [б], [б']. Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»	<i>Познавательное развитие:</i> учить анализировать содержание и находить взаимосвязь между содержанием и названием сказки.	Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с детьми, способен выучить небольшое стихотворение
	Цели	Познакомить с русской народной сказкой, помочь	Упражнять в правильном произношении звуков (в	<i>Социально-коммуникативное</i>	

	и	<p>понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).</p> <p>Помочь запомнить стихотворение, учить выразительному чтению</p>	<p>звукосочетаниях, словах, фразах), совершенствовать диалогическую речь (умение вступать в разговор, высказывать суждения так, чтобы оно было понятно окружающим); грамматически правильно отражать в речи свои впечатления</p>	<p><i>развитие:</i> развивать желание выражать впечатления о прочитанном речевыми и неречевыми средствами</p>	
Март	Тема	<p>Чтение стихотворения И. Косякова «Все она».</p> <p>Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики», обр. Серовой</p>	<p>Звуковая культура речи: звуки [т], [п], [к].</p> <p>Рассматривание сюжетных картин</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить воспроизводить ритм стихотворения, звуковой образ слова (слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его); на примере героев произведений воспитывать трудолюбие; учить бережно относиться к книгам, тетрадям, после занятий убирать рабочее место.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых</p>	<p>Умеет использовать в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (хмурый, печальный, радостный), способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему</p>
	Цели	<p>Познакомить с новым стихотворением, совершенствовать диалогическую речь; напомнить известные русские народные сказки и познакомить с новой.</p> <p>Помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки</p>	<p>Закреплять произношение звука [т] в словах и фразовой речи, учить отчетливо произносить звукоподражание со звуками [т], [п], [к], рассматривать сюжетную картинку и определять ее тему, конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей.</p> <p>Упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью, отрабатывать правильное и отчетливое произношение</p>		

				и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.	
Ап- рель	Тема	Чтение стихотворений А. Плещеева «Весна», А. Майкова «Ласточки прилетели». Чтение и драматизация русской народной сказки «Теремок», обр. Е. Чарушина. Рассмотрение сюжетных картин	Звуковая культура речи: звуки [ф], [с]	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить исполнять произведения малой фольклорной формы; учить в рисунке воплощать придуманные фрагменты сказки	Умеет четко произносить и пропевать слова; владеет чувством ритма при чтении стихов. Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом
	Цел и	Познакомить со стихотворением, с русской народной сказкой, учить называть признаки года, рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено	Учить отчетливо и правильно произносить изолированный звук [ф] и звукоподражательные слова с этим звуком, отрабатывать четкое произношение звука [с].  Упражнять в умении вести диалог		
Май	Тема	Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова. Заучивание стихотворения А. Плещеева «Сельская песня»	Звуковая культура речи: звук [з], [ц]	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать навык составления рассказов по предложенному сюжету.	Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему, может пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки, делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи (убеждает, доказывает,
	Цел и	Познакомить с русской народной сказкой, помочь	Упражнять в чистом произношении звука [з], учить изменять	<i>Художественно-эстетическое</i>	

		вспомнить название и содержание сказок, которые читали на занятиях ранее, стихи, которые учили в течение года; помочь запомнить новое стихотворение	темп речи.  Отрабатывать четкое произношение звука [ц], параллельно упражняя в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний	<i>развитие:</i> учить слушать и запоминать музыкальные сказки	объясняет)
--	--	---	--	--	------------

### Художественно-эстетическое развитие.

Предмет	Тема и цели занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Реализуемые образовательные области
<b>Сентябрь</b>						
Рисование	Тема	Знакомство с карандашом и бумагой	Идет дождь	Привяжем к шарикам цветные ниточки	Красивый полосатый коврик	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> совершенствовать умение правильно держать карандаш, предлагать изображать простые предметы, рисовать прямые линии, короткие штрихи, формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.  <i>Познавательное развитие:</i> создавать условия для
	Цели	Учить: – правильно держать карандаш;	Учить: – передавать в рисунке впечатления от окружающей	Учить: – правильно держать карандаш;	Учить: – набирать краску на кисть, снимать лишнюю	

		<p>– рисовать карандашом;</p> <p>– видеть сходство штрихов с предметами.</p> <p>Развивать желание рисовать</p>	<p>жизни;</p> <p>– видеть в рисунке образ явления.</p> <p>Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии</p>	<p>– рисовать прямые линии сверху вниз безотрывно;</p> <p>– видеть в линиях образ предмета.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие</p>	<p>каплю;</p> <p>– промывать кисть в воде.</p> <p>Продолжить знакомство с цветами</p>	<p>ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами</p> <p>предметов, совершенствовать восприятие, активно включая все органы чувств, развивать образные представления.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями</p>
Лепка	Тема	Знакомство с глиной	Палочки	Разные цветные линии	Бублики	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> формировать интерес к лепке, закреплять



	Цели	<p>Дать представление о свойствах пластилина (глины): мягкий материал, легко раскатывается, сминается.</p> <p>Научить: – класть пластилин (глину) на доску, работать аккуратно;</p> <p>– отличать глину от пластилина.</p> <p>Развивать желание лепить</p>	<p>Учить:</p> <p>– отщипывать небольшие комочки пластилина;</p> <p>– раскатывать их между ладонями прямыми движениями</p>	<p>Упражнять в лепке приемом</p> <p>раскатывания прямыми движениями ладони</p>	<p>Учить свертывать палочку в кольцо.</p> <p>Развивать образное восприятие</p>	<p>представления о свойствах глины, пластилина и способах лепки, развивать умение раскатывать комочки прямыми движениями, соединять концы получившейся палочки, включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. <i>Познавательное развитие:</i> продолжать показывать разные способы обследования предметов, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, знакомить с материалами (глина), их свойствами.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> создавать условия для формирования доброжелательности, дружелюбия; поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам; побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям</p>
Аппликация	Тема		Большие и маленькие мячи		Шарики катятся по дорожке	<p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности, умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> закреплять умение выделять форму, величину как особые свойства</p>
	Цели		<p>Учить:</p> <p>– выбирать большие и маленькие предметы круглой формы;–</p>		<p>Учить:</p> <p>– приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, прижимать</p>	

			аккуратно наклеивать изображения. Закрепить представление о предметах круглой формы		изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью);– аккуратности в работе	предметов. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом; знакомить с правами и обязанностями детей в группе
<b>Октябрь</b>						
Рисование	Тема	Разноцветный ковер из листьев	Цветные клубочки	Разноцветные мыльные пузыри	Рисование по замыслу	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья), совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки), развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на разнообразие и красоту различных растений. <i>Познавательное развитие:</i> подсказывать детям название формы (круглая), обогащать чувственный опыт и умение фиксировать его в речи, устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> вовлекать детей в разговор во время наблюдений за живыми объектами; формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями
	Цели	Учить:– правильно держать кисть;– изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. Формировать образные представления	Учить:– рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая фломастер (карандаш) от бумаги;– использовать карандаши разных цветов;– обращать внимание на красоту разноцветных изображений	Закреплять:– умение рисовать предметы круглой формы разной величины;– знания цветов. Развивать образные представления, воображение	Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им	
Лепка	Тема	Колобок	Подарок любимому котенку	Угостим друзей оладушками	Лепка по замыслу	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать умение сплющивать шар, сминая его ладонями обеих

	Цели	Вызывать желание создавать образы сказочных персонажей.  Учить рисовать палочкой некоторые детали	Учить использовать ранее приобретенные навыки.  Воспитывать доброе отношение к животным	Учить: – преобразовывать круглую форму в диск;  – расплющивать шар пальчиком	Закреплять: – умение передавать в лепке образы знакомых предметов. Учить: самостоятельно определять, что хочется слепить;– доводить задуманное до конца	рук, побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом. <i>Познавательное развитие:</i> совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств, развивать образные представления. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать диалогическую форму речи; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим
Аппликация	Тема		Большие и маленькие яблочки на тарелке		Аппликация «Консервируем фрукты»	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы и величины, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. <i>Познавательное развитие:</i> закреплять умение выделять форму, величину как особые свойства предметов, развивать умение отличать и называть по внешнему виду фрукты. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать умение понимать обобщающие слова, называть фрукты, развивать диалогическую форму речи; формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них
	Цели		Закреплять:  – представление о различии предметов по величине;  – правильные приемы наклеивания деталей		Учить:  – свободно располагать изображение на бумаге;– различать предмет по форме	
<b>Ноябрь</b>						
Рис	Тем	Красивые	Разноцветные	Чашка для	Нарисуй,	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> закреплять

ование	а	воздушные шары	обручи	молока, чтобы покормить кошку	что хочешь, красивое	названия цветов, познакомить с оттенками, совершенствовать умение правильно держать карандаш, хорошо промывать кисть, добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.
	Цели	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– рисовать предметы круглой формы разной величины;</li> <li>– правильно держать карандаш.</li> </ul> <p>Развивать интерес к рисованию</p>	<p>Учить рисовать предметы круглой формы слитным и непрерывным движением кисти.</p> <p>Закреплять: – знания цветов; – умение промывать кисть.</p> <p>Развивать восприятие цвета</p>	<p>Закреплять умение рисовать предметы круглой формы.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к животным, интерес к ним</p>	<p>Развивать: – умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел;</p> <p>– творчество и самостоятельность</p>	<p><i>Познавательное развитие:</i> создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой и величиной предметов, продолжать знакомить с домашними животными и особенностями их поведения и питания.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим</p>
Лепка	Тема	Крендельки	Пряники	Печенье	Лепка по замыслу	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать умение раскатывать комочки, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.
	Цели	<p>Учить по-разному свертывать получившиеся колбаски.</p> <p>Формировать умение рассматривать работу, выделять</p>	<p>Закреплять умение лепить шарики.</p> <p>Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками.</p> <p>Развивать</p>	<p>Продолжить отрабатывать навыки лепки.</p> <p>Закреплять умение работать с пластилином</p>	<p>Учить называть вымышленные предметы.</p> <p>Развивать самостоятельно, твор-</p>	<p><i>Познавательное развитие:</i> обращать внимание детей на красоту окружающих предметов, вызывать чувство радости от их созерцания, продолжать развивать восприятие.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; формировать бережное отношение</p>

		сходства, различия, замечать разно- образие	желание делать что-либо для других		чество	к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них
Ап- пли кац ия	Тем а		Разноцветные огоньки в домиках		Аппликация на полосе. Шарики и кубики	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать умение создавать в аппликации предметные композиции из геометрических форм, повторяя и чередуя их по форме и цвету.
	Цел и		У ч и т ь : – наклеивать изображение круглой формы;  – уточнять название формы; – чередовать кружки по цвету.		П о з н а к о м и т ь с н о в о й формой – квадратом.  У ч и т ь : – сравнивать круг и квадрат;	<i>Познавательное развитие:</i> развивать умение определять цвет, форму, подсказывать детям название формы.  <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать диалогическую форму речи; побуждать детей к само-
			З а к р е п л я т ь знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий)		– наклеивать фигуры, чере- дуя их.  У т о ч н и т ь знание цветов (красный, желтый, синий, зеленый)	стоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям
<b>Декабрь</b>						

Рисование	Тема	Снежные комочки, большие и маленькие	Деревья на нашем участке	Знакомство с дымковской игрушкой. Узор	Елочка	<p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, развивать умение располагать изображения по всему листу, приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку, обращать внимание на красоту объектов природы, вызывать чувство радости от их созерцания, приобщать к декоративной деятельности.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей</p>
	Цели	Учить: – правильным приемам закрашивания (не выходя за контур, проводить кистью сверху вниз или слева направо);	Учить: – создавать в рисовании образ дерева; – рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий;	Познакомить с народными дымковскими игрушками.  Обратить внимание на узоры.	Учить: – передавать образ елочки; – пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о салфетку)	
		– повторять изображение, заполняя свободное пространство листа	– располагать изображение по всему листу бумаги;– рисовать крупно, во весь лист	Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвета		
Лепка	Тема	Миски большие и маленькие	Башенка	Погремушка	Лепка по замыслу	<p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> формировать интерес к лепке, умение создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу, закреплять представления о свойствах</p>
	Цели	Продолжить учить	Учить составлять	Учить: – лепить	Развивать умение	

		отщипывать от пластилина большие и маленькие комочки.  Закреплять умение сплюснуть шар	предмет из нескольких частей.  Закреплять умение лепить аккуратно	предмет, состоящий из двух частей (шарика и палочки);  – соединять части, плотно прижимая их друг к другу	самостоятельно обдумывать содержание лепки.  Упражнять в разнообразных приемах лепки	пластилина и способах лепки.  <i>Познавательное развитие:</i> развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов.  <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать инициативную речь детей во взаимодействии со взрослыми и другими детьми; приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь); побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям
Аппликация	Тема		Грузовик		Пирамидки	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их; формировать навыки аккуратной работы, развивать умение в аппликации изображать простые предметы, передавая их образную выразительность.  <i>Познавательное развитие:</i> закреплять умение выделять цвет, форму, величину.  <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями; формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников
	Цели		Учить:  – изображать предмет, состоящий из нескольких частей;  – упражнять в правильном наклеивании.  Закреплять знания о форме и величине.  Развивать воображение		Учить:  – передавать в аппликации образ игрушки;  – изображать предмет из нескольких частей;  – располагать детали в порядке уменьшающейся величины	

Январь						
Рисование	Тема	Новогодняя елка с огоньками и шариками	Украсим рукавичку-домик	Украсим дымковскую уточку	Рисование по замыслу	<p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> познакомить с оттенками цвета (розовый, голубой), обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету, приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанные воспитателем.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности, то есть об авторстве продукта.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать интерес к жизни и труду взрослых, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда</p>
	Цели	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– передавать образ нарядной елочки;</li> <li>– украшать ее.</li> </ul> <p>Познакомить с розовым и голубым цветами</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– рисовать по мотивам сказки «Рукавичка»;</li> <li>– создавать сказочный образ.</li> </ul> <p>Развивать воображение, творчество</p>	<p>Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку.</p> <p>Вызывать радость от результата деятельности</p>	<p>Учить задумывать содержание рисунка</p>	
Лепка	Тема	Мандарины и апельсины	Вкусные гостинцы на дне рождения мишки	Маленькие куколочки гуляют по снежной поляне	Слепи свою любимую игрушку	<p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> формировать интерес к лепке, умение создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу, вызывать радость от восприятия результата своей работы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> подсказывать детям название формы, развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> помогать детям доброжелательно общаться друг с другом;</p>
	Цели	<p>Закреплять умение лепить предметы круглой формы.</p> <p>Учить лепить предметы разной</p>	<p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приемы лепки;</li> <li>– умение аккуратно обращаться</li> </ul>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать в лепке образы кукол;</li> <li>– лепить предмет, состоящий</li> </ul>	<p>Учить самостоятельно выбирать объект для лепки</p>	



		величины	с материалами и оборудованием. Развивать воображение и творчество	из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова)		закреплять навыки организованного поведения в детском саду
Аппликация	Тема		Красивая салфетка		Снеговик	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы композиции из геометрических форм, повторяя и чередуя их по форме и цвету, закреплять знание формы предметов и их цвета, развивать чувство ритма, формировать навыки аккуратной работы, вызывать у детей радость от полученного изображения.
	Цели		Учить составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета		Закреплять: – знание о круглой форме; – знание о различении предметов по величине.  Учить составлять изображение из частей	<i>Познавательное развитие:</i> продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной.  <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них
<b>Февраль</b>						
Рисова	Тема	Мы слепили	Светит солнышко	Самолеты летят	Деревья в снегу	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> формировать интерес к занятиям изобразительной

ние		на прогулке снеговиков				деятельностью, предлагать детям передавать в рисунках красоту природы, рисовать прямые линии в разных направлениях, подводить к изображению предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (снеговик), обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.
	Цели	Вызвать желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков.	Учить: – передавать в рисунке образ солнышка;	Закреплять: – умение рисовать предметы, состоящие из не-скольких частей;	Учить: – передавать в рисунке картины зимы;	
		Учить: – использовать материалы, которыми решили выполнить свои рисунки;  – подбирать соответствующие цвета;  – рассказывать о своем рисунке	– сочетать округлую форму с прямыми и загнутыми линиями	– проводить линии в разных направлениях.  Развивать эстетическое восприятие	– располагать на листе несколько деревьев.  Упражнять в рисовании деревьев	<i>Познавательное развитие:</i> создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между ними, делать простейшие обобщения.  <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: “Проходите, пожалуйста”»), «Предложите: “Хотите посмотреть...”»), «Спросите: “Понравилась ли наша картинка?”»); стимулировать детей к активному участию в оформлении группы
Лепка	Тема	Воробышки и кот (по мотивам подвижных игр)	Самолеты стоят на аэродроме	Большие и маленькие птицы на кормушке	Лепка по замыслу	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (птицы), объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (большие и ма-

	Цели	Продолжить формировать умение отображать в лепке образы персонажей подвижной игры	Учить: – лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы; – делить комок пластилина на две равные части на глаз	Формировать желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста.  Развивать умение рассказывать о том, что сделали	Развивать умение задумывать содержание лепки, доводя замысел до конца	ленькие птицы на кормушке), вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы. <i>Познавательное развитие:</i> совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств, развивать образные представления, учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо, побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни; формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями; формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них
	Тема		Подарок любимому папе		Узор на круге	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать умение создавать в аппликации композиции из геометрических форм и
Аппликация	Цели		Учить составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные пред-		Учить:– располагать узор по краю круга;– составлять узор в определенной последовательности. Развивать чувство ритма	природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету, развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, вызывать у детей радость от полученного изображения. <i>Познавательное развитие:</i> развивать образные представления. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать уважительное отношение к окружающим, гендерную, семейную, гражданскую принадлежность, патриотические чувства; вовлекать детей в беседу во время рассматривания предметов, иллюстраций, формировать умение вести диалог

			ставления			
<b>Март</b>						
Рисование	Тема	Красивые флажки на ниточке	Нарисуйте, кто хочет, красивое	Книжки-малышки	Нарисуй что-то прямоугольное	<p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы, совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы, добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> подсказывать детям название формы (прямоугольная и квадратная), развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать уважительное отношение к окружающим; на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей</p>
	Цели	<p>Познакомить с прямоугольной формой.</p> <p>Учить рисовать предметы прямоугольной формы</p>	<p>Учить видеть и выделять красивые предметы, явления.</p> <p>Закреплять умение рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию</p>	<p>Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм</p> <p>непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз.</p> <p>Развивать воображение</p>	<p>Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов.</p> <p>Развивать чувство цвета, воображение</p>	
Лепка	Тема	Неваляшка	Маленькая Молла (по мотивам потешки)	Угощение для кукол, мишек, зайчиков	Мишка-неваляшка	<p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> формировать интерес к лепке, закреплять представления о свойствах глины, пластилина и способах лепки, предлагать детям лепить несложные</p>

	Цели	Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины. Вызвать стремление украшать предмет мелкими деталями	Учить : – лепить маленькую куколку (шубка – толстый столбик, голова – шар, руки – палочки); – составлять изображение из частей	Развивать умение выбирать из названных предметов содержание своей лепки	Упражнять в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины	предметы, состоящие из нескольких частей, объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию, побуждать украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом. <i>Познавательное развитие:</i> знакомить с материалами (глина), их свойствами, закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам
Аппликац	Тема		Цветы в подарок маме, бабушке		Салфетка	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности, развивать чувство ритма,

ия	Цели		Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение рисовать нужными материалами		Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы. Развивать чувство ритма	эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов и объектов природы, вызывать чувство радости от их созерцания. <i>Познавательное развитие:</i> продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной предметов.
<b>Апрель</b>						
Рисование	Тема	Разноцветные платочки сушатся	Домик для собачки	Красивый поезд	Рисование по замыслу	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету, подводить детей к изображению предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий, развивать умение располагать изображение по всему листу.
	Цели	Упражнять: – в рисовании знакомых предметов квадратной формы; – расположении изображения по всему листу	Учить: – рисовать предметы, состоящие из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; – правильно передавать относительную величину частей	Продолжить формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы.  Развивать инициативу, воображение	Закреплять: – приемы рисования красками; – знание цветов.  Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие	<i>Познавательное развитие:</i> продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной предметов, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений.

			предмета.			
Рисование			Закреплять приемы закрашивания			<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> помогать детям доброжелательно общаться друг с другом, развивать диалогическую форму речи; побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям
Лепка	Тема	Наш игрушечный зоопарк (коллективная работа)	Красивая птичка (по дымковской игрушке)	Миски трех медведей	Цыплята гуляют (коллективная композиция)	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию, вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы, положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (изделия народных промыслов).  <i>Познавательное развитие:</i> формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды, делать простейшие обобщения, расширять представления детей о животных.  <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> помогать детям доброжелательно общаться друг с другом; знакомить с родной культурой, изделиями (игрушками) народных мастеров -
	Цели	Развивать интерес к лепке знакомых предметов.  Закреплять приемы лепки	Учить лепить по образцу народной игрушки.  Закреплять: – прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); – умение прочно скреплять части, плотно их прижимая	Учить: – лепить мисочки разного размера; – сплющивать и оттягивать края мисочки вверх.  Закреплять умение лепить аккуратно	Учить изображать детали предмета (клюв)	

Ап- пли кац ия	Тем а		Скворечник		Скоро праздник придет	<p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их, формировать умение аккуратно пользоваться клеем, развивать умение создавать композиции в аппликации.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная), развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями; развивать умение детей общаться спокойно, без крика</p>
	Цел и		<p>У ч и т ь :</p> <p>– изображать предметы, состоящие из нескольких частей;</p> <p>– определять форму части (прямоугольная, круглая, треугольная)</p>		<p>У ч и т ь :</p> <p>– составлять композицию определенного содержания из готовых фигур;</p> <p>– самостоятельно находить место флажкам и шарикам;</p> <p>– намазывать части изображения клеем, начиная с середины</p>	
<b>Май</b>						
Рис ова ние	Тем а	Картинка о празднике	Одуванчик в траве	Рисование красками по замыслу	Клетчатое платье для куклы	<p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы, изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету, развивать эстетическое восприятие.</p>
	Цел и	Р а з в и в а т ь : – умение на основе полученных	В ы з в а т ь желание передавать в рисунке красоту	Р а з в и в а т ь самостоятельно сть в выборе темы.	У ч и т ь рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных	



		<p>впечатлений определять содержание своего рисунка;</p> <p>– желание рассказывать о своих рисунках.</p> <p>Упражнять в рисовании красками</p>	<p>цветущего луга, форму цветов.</p> <p>Учить радоваться своим рисункам.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение</p>	<p>Учить вносить элементы творчества, отбирать нужные краски</p>	линий	<p><i>Познавательное развитие:</i> поощрять проведение простейших наблюдений.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни; приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада</p>
Лепка	Тема	Угощение для кукол	Утенок	Вылепи животное, какое хочешь	Лепка по замыслу	<p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> формировать интерес к лепке, предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей, обращать их внимание на красоту окружающих предметов и объектов природы, вызывать чувство радости от их созерцания.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, формировать умение делиться с товарищем; формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них</p>
	Цели	Закреплять умение отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке	Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания	<p>Закреплять умение лепить животное (по желанию).</p> <p>Учить лепить предметы круглой и удлиненной формы, более точно передавая характерные признаки предмета</p>	Продолжить развивать желание и умение самостоятельно определять содержание своего изделия	

Ап- пли кац ия	Тем а		Цыплята на лугу		Домик	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать умение создавать в аппликации предметные и декоративные композиции из геометрических форм, учить предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их.
	Цел и		У ч и т ь :  – составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе;  – изображать предмет, состоящий из нескольких частей		У ч и т ь составлять домик из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность.  З а к р е п л я т ь знание геометрических фигур (квадрат, прямо- угольник, тре- угольник)	<i>Познавательное развитие:</i> подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).  <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми; формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них

**ПРИЛОЖЕНИЕ 2. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОГРАММЫ «ПЕРВЫЕ ШАГИ» Г.Т. АЛИФАНОВОЙ.**

	<i>Образовательная область</i>	<i>Форма проведения</i>	<i>Виды деятельности</i>	<i>«Знакомство с городом, в котором я живу»</i>
Сентябрь	Социально-коммуникативное развитие.  Познавательное развитие.	Групповая  Подгрупповая  Индивидуальная	Коммуникативная, познавательно – исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, изобразительная, игровая.	<u>Тема:</u> «Кто заботится о детях в детском саду: <b>повара готовят вкусно</b> »Экскурсия на кухню (знакомство с работой повара) <u>Цель:</u> Знакомить с работой на кухне, побуждать испытывать благодарность к повару за его труд.
Октябрь	Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.	Беседа, рассматривание, чтение литературы, обсуждение, пересказывание, дидактическая игра, рисование, раскрашивание, аппликация, конструирование, целевая прогулка, экскурсия, занятие-путешествие.		<u>Тема:</u> «Кто заботится о детях в детском саду: <b>наш доктор</b> »Экскурсия в медицинский кабинет (знакомство) <u>Цель:</u> Познакомить с работой медсестры и врача, побуждать не бояться посещения медицинского кабинета, дать понятие: врачи заботятся о том, чтобы дети не болели.
Ноябрь				<u>Тема:</u> «Кто заботится о детях в детском саду: <b>работа в прачечной</b> »Экскурсия в прачечную: знакомство с работой в прачечной.  <u>Цель:</u> Познакомить с работой прачки, воспитывать привычку к чистоте, побуждать тщательно мыть руки, чтобы облегчить работу прачки.
Декабрь				<u>Тема:</u> « <b>Санкт – Петербург – город, в котором я живу</b> » <u>Цель:</u> Сформировать начальные знания о родном городе;воспитывать любовь к родному городу, желание узнать свой город, познакомиться с ним ближе.

Январь				<p><u>Тема:</u>«<b>Главная площадь города и главная ёлка на ней</b>» Экскурсия с родителями на Дворцовую площадь и фотосессия у ёлки. <u>Цель:</u>Дать представление о красоте и масштабности основных памятников и символов Петербурга, воспитывать восхищение родным городом, создавать позитивный настрой.</p>
Февраль				<p><u>Тема:</u>«<b>Улица, на которой я живу</b>» <u>Цель:</u>Расширять представление о своем городе, районе, улице, рассказать, почему важно знать свой адрес, учить строить многоэтажные дома нашего района из деталей конструктора и побуждать рассказывать о своей конструкции.</p>
Март				<p><u>Тема:</u>«<b>Магазин</b>» <u>Цель:</u>Познакомить с работой продавца, кассира, грузчика, охранника; рассказать о том, как правильно вести себя при походе в магазин.</p>
Апрель				<p><u>Тема:</u>«<b>Почта</b>» <u>Цель:</u>Расширять представления о труде взрослых, его необходимости и общественной значимости, дать понятие о том, что такое почта, для чего она нужна, знакомить детей с почтовым отделением связи, с одной из основных функций почты; рассказать о том, как правильно подготовить письмо к отправке, закрепить понятие о том, что такое адрес и для чего он нужен.</p>
Май				<p><u>Тема:</u>«<b>Правила дорожного движения.Помощник светофор</b>» <u>Цель:</u>Закрепить элементарные представления о дорожном движении, пешеходном переходе и сигналах светофора, упражнять в движении в соответствии с сигналами светофора.</p>



### **ПРИЛОЖЕНИЕ 3. ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.**

#### ***Образовательная область «Физическое развитие»***

##### Методические пособия

- Новикова И М Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников — М . Мозаика-Синтез. 2009-2010
- Пензулаева. Л. И Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет — М Мозаика-Синтез, 2009-2010
- Пензулаева. Л. И Физкультурные занятия в детском саду Вторая младшая группа — М Мозаика-Синтез, 2009-2010
- Степаненкова. Э. Я Методика физического воспитания. —М ., 2005 Степаненкова. Э. Я Методика проведения подвижных игр — М : Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Степаненкова. Э Я Физическое воспитание в детском саду, —М Мозаика-Синтез, 2005-2010

#### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

##### Методические пособия

- Губанова. Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду М : Мозаика-Синтез. 20062010.
- Губанова. Н. Ф. Развитие игровой деятельности Система работы во второй младшей группе детского сада — М Мозаика-Синтез. 2008-2010,
- Зацепин. М Дни воинской славы 11 патриотическое воспитание дошкольников М. Мозаика-Синтез. 2008-2010
- Кулакова. Л .В. Творим и мастерим Ручной труд в детском саду и дома -М Мозаика-Синтез, 2007-2010
- Петрова В И , Стульник Т.Д Нравственное воспитание в детском саду - Мозанка-Синтез.2006-2010
- Комарова. Т .С, Кулакова. Л. В , Павлова Л Ю Трудовое воспитание в детском саду — М, Мозаика-Синтез, 2005-2010
- Кулакова. Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду М. Мозаика- Синтез, 2008-2010
- Кулакова Л В Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. —М Мозаика-Синтез. 2007-2010.

#### ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

##### **Продуктивная (конструктивная) деятельность**

- Веракса. Н. Е., Веракса. А Н Проектная деятельность дошкольников -М Мозаика-Синтез. 2008-2010

##### **Формирование элементарных математических представлений**

- Помораева .И А., Позина .В А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада Планы занятий. М.; Мозаика-Синтез, 2006-2010

##### **Формирование целостной картины мира**

- Дыбина. О .Б Ребенок и окружающий мир —М Мозаика-Синтез, 2005-2010 Дыбина .О. Б Предметный мир как средство формирования творчества детей -М ,2002
- Дыбина. О. Б Что было до. Игры-путешествия в прошлое предметов М,, 1999 Дыбина. О Б Предметный мир как источник познания социальной действительности — Самара, 1997
- Дыбина. О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада Конспекта занятий. М., Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Ривина.Е. К Знакомим дошкольников с семьей и родословной —М. Мозаика- Синтез. 2009-2010

- Саулина. Т. Ф. Три сигнала светофора Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения —М : Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Соломенинкова .О. А. Экологическое воспитание в детском саду —М Мозаика-Синтез, 2005-2010
- Соломенинкова .О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010

*Серия «Мир в картинках» (предметный мир)*

• Авиация - М Мозаика-Синтез, 2005-2010 Автомобильный транспорт М Мозаика-Синтез, 2005-2010 Бытовая техника М Мозаика-Синтез, 2005-2010 Водный транспорт. — М Мозаика-Синтез. 2005-2010 Инструменты домашнего мастера — М Мозаика-Синтез, 2005-2010, Музыкальные инструменты —М Мозаика-Синтез, 2005-2010 Офисная техника и оборудование — М Мозаика-Синтез, 2005-2010 Посуда —М Мозаика-Синтез, 2005-2010 Спортивный инвентарь —М Мозаика-Синтез, 2005-2010 Школьные принадлежности — М Мозаика-Синтез, 2005-2010.

- День Победы -М Мозаика-Синтез, 2005-2010 *Серия «Мир в картинках»*
- Арктика и Антарктика — М Мозаика-Синтез, 2005-2010
- Высоко в горах - М. Мозаика-Синтез, 2005-2010
- Деревья и листья — М Мозаика-Синтез, 2005-2010
- Домашние животные —М , Мозаика-Синтез, 2005-2010
- Домашние птицы М Мозаика-Синтез, 2005 2010
- Животные домашние питомцы —М Мозаика-Синтез, 2005—2010.
- Животные жарких стран — М Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Животные средней полосы, — М Мозаика-Синтез, 2005—2010 Космос — М Мозаика-Синтез, 2005-2010 Морские обитатели — М ; Мозаика-Синтез, 2005-2010 Насекомые, —М : Мозаика-Синтез, 2005-2010 Овощи М Мозаика-Синтез. 2005-2010.
- Рептилии и амфибии, —М. Мозаика-Синтез, 2005—2010
- Собаки—друзья и помощники —М Мозаика-Синтез, 2005-2010
- Фрукты -М . Мозаика-Синтез, 2005-2010
- Цветы —М Мозаика-Синтез, 2005-2010
- Ягоды лесные — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Ягоды садовые, - М Мозаика-Синтез. 2005-2010.
- *Серия «Рассказы по картинкам»*
- Времена года —М Мозаика-Синтез, 2005-2010 Зима -М Мозаика-Синтез, 2005-2010 Осень —М Мозаика-Синтез, 2005-2010 Весна -М Мозаика-Синтез. 2005-2010.
- Лето - М Мозаика-Синтез, 2005-2010 Колобок - М Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Курочка Ряба — М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Репка - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010 Теремок —М Мозаика-Синтез, 2005-2010
- Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Летние виды спорта. — М. Мозаика-Синтез, 2005-2010 Распорядок дня — М . Мозаика-Синтез, 2005-2010
- Великая Отечественная война в произведениях художников — М . Мозаика-Синтез, 2005-2010
- Защитники Отечества — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010
- Профессии Момдом Родная природа В деревне М ' Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- *Плакаты большого формата*
- Овощи. - М Мозаика-Синтез. 2010
- Фрукты —М,: Мозаика-Синтез, 2010

***Образовательная область «Речевое развитие»***

Методические пособия

- Гербова. В. В. Развитие речи в детском саду — М Мозаика-Синтез, 2005.
- Гербова .В. В .Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М Мозаика-Синтез, 2007-2010
- Максаков .А .И. Правильно ли говорит ваш ребенок — М., Мозаика-Синтез, 2005-2010
- Максаков. А. И .Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М . Мозанка-Синтез, 2005-2010
- Гербова. В. В. Приобщение детей к художественной литературе М Мозаика- Синтез, 2005-2010
- Наглядно-дидактические пособия
- Гербова. В. В. Развитие речи в детском саду Для занятий с детьми 3-4 лет Наглядно-дидактическое пособие — М Мозаика-Синтез, 2008-2010
- Гербова. В. В. Правильно или неправильно Для занятий с детьми 2-4 лет Наглядно-дидактическое пособие -М Мозаика-Синтез, 2008-2010
- Гербова. В. В .Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет;
- Раздаточный материал М Мозаика-Синтез, 2009-2010 Книги для чтения
- Книга для чтения в детском саду и дома Хрестоматия 2-4 года / Сост В В Гербова. Н. П Ильчук и др - М , 2005

#### ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

- Методические пособия
- Баранова. В.В , Савельева А М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования М Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Комарова. Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада Конспекты занятий — М Мозаика-Синтез. 2007-2010
- Комарова. Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду — М Мозаика- Синтез. 2005-2010
- Комарова. Т. С. Детское художественное творчество —М Мозаика-Сит-ез. 2010
- Комарова Т .С. Школа эстетического воспитания — М Мозаика-Синтез.
- Комарова .Т. С. Савенков А И Коллективное творчество дошкольников М., 2005. Комарова Т. С, Филлипс О 10. Эстетическая развивающая среда М.. 2005 Народное искусство в воспитании детей / Под рел Т С Комаровой - М, 2005 Наглядно-дидактические пособия *Серия «Мире картинках»*
- Филимоновская народная  
игрушка — М Мозанка-Синтез, 2005-2010 Городецкая роспись по дереву М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010 Полхов-Майдан - М.: Мозанка-Синтез, 2005-2010.
- Дымковская игрушка - М Мозаика-Синтез. 2005-2010 Хохлома —М Мозаика-Синтез. 2005-2010 Гжель - М Мозаика-Синтез, 2005-2010









**ПРИЛОЖЕНИЕ 5. ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД.**

<b>Месяц</b>	<b>Активные формы работы</b>	<b>Цель</b>
<b>Сентябрь</b>	Анкетирование родителей вновь прибывших детей «Давайте познакомимся»	Сбор информации о семье, о запросах, интересах, потребностях в психолого-педагогической информации.
	Родительское собрание «Возрастные особенности детей 3-4 лет. Кризис 3х лет»	Ознакомление родителей с возрастными особенностями детей 3-4 летнего возраста.
	Оформление наглядной информации «Уголок для родителей» (режим дня, сетка занятий, возрастные характеристики детей)	Ознакомление родителей с возрастными особенностями детей 3-4-летнего возраста, с особенностями построения воспитательно-образовательного процесса в ДОУ.
	Консультации «Особенности речевого развития детей 3-4-летнего возраста»	Ознакомление родителей с особенностями развития речи детей младшего дошкольного возраста с 3 до 4 лет.
	Индивидуальные беседы с родителями вновь поступающих детей	Выявление индивидуальных особенностей вновь поступающих детей.
	Выставка поделок из природного материала «Осенняя фантазия»	Привлечение внимания родителей к различным формам совместной деятельности с детьми, способствующей возникновению чувства единения, радости, гордости за результат.
	Страничка Айболита «Профилактика вирусных инфекций»	Просвещение родителей воспитанников по вопросам профилактики вирусных инфекций.
	Буклет по теме: «Нетрадиционные техники рисования»	Просвещение родителей в области нетрадиционных техник рисования
<b>Октябрь</b>	Фотоколлаж «Один день из жизни детского сада»	Ознакомление родителей с организацией воспитательно-образовательного процесса в ходе режимных моментов.
	Папка-передвижка «Игры, направленные на развитие речи детей»	Повышение уровня компетентности родителей в вопросах речевого развития детей.
	Мастер-класс «Играем пальчиками – развиваем речь»	Повысить педагогическую Грамотность родителей о роли мелкой моторики в развитии речи воспитанников. 2.Заинтересовать родителей актуальностью данной темы, вовлечь родителей (законных представителей)сотрудничеству.
	Советы Айболита «Профилактика нарушений осанки и плоскостопия»	Просвещение родителей воспитанников по вопросам профилактики нарушений осанки и плоскостопия.

<b>Ноябрь</b>	Мастер-класс «Артикуляционная гимнастика — это весело, полезно и интересно»	Оказание помощи родителям в овладении основными приемами артикуляционной гимнастики.
	Папка-передвижка «Здоровый образ жизни – залог здоровья»	Просвещение родителей воспитанников по вопросам здорового образа жизни.
	Рекомендации «Читаем дома»	Приобщение родителей к развитию у детей интереса к книгам и чтению художественной литературы.
	Акция «Поможем тем, кто рядом» (изготовление кормушек для птиц)	Привлечение внимания родителей к различным формам совместной деятельности с детьми, способствующей возникновению чувства единения, радости, гордости за результат.
	Советы Айболита «Правильное питание – залог здоровья»	Формирование единого подхода к правилам питания ребенка в детском саду и дома».
<b>Декабрь</b>	Мастер-класс «Дыхательная гимнастика»	Оказание помощи родителям в овладении основными приемами дыхательной гимнастики.
	Выставка поделок и рисунков «Новогодняя сказка»	Привлечение внимания родителей к различным формам совместной деятельности с детьми, способствующей возникновению чувства единения, радости, гордости за результат.
	Совместный выпуск газеты «Скоро, скоро новый год...»	Привлечение родителей к участию в жизни группы.
	Индивидуальная консультация: «Привитие и воспитание КГН у детей младшего возраста»	Оказание практической помощи родителям в воспитании культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста.
	Памятка «Правила пожарной безопасности вовремя новогодних праздников»	Информирование родителей о мерах противопожарной безопасности в период новогодних праздников.
	Советы Айболита «Профилактика нарушения зрения»	Просвещение родителей воспитанников по вопросам профилактики нарушения зрения у детей.
<b>Январь</b>	Родительское собрание «Развитие речи младших дошкольников»	Информирование родителей о влиянии пальчиковых игр и упражнений на развитие речи детей. Оказание практической помощи по овладению родителями игровыми приемами развития речи детей младшего дошкольного возраста.
	Выставка методической литературы, пособий, материала и оборудования по развитию речи.	Ознакомление родителей с методической литературой, пособиями и оборудованием по развитию речи дошкольников.
	Консультация «Какие сказки нужно читать детям»	Приобщение родителей к развитию у детей интереса к книгам и чтению художественной литературы.
	Фотовыставка «Как мы весело отдыхали и Новый год встречали!» («Зимние развлечения»).	Привлечение внимания родителей к различным формам совместной деятельности с детьми, способствующей возникновению чувства единения, радости, гордости за результат.

	Индивидуальные беседы на тему «Одежда детей в группе и на улице»	Ознакомление родителей с требованиями, предъявляемыми к одежде и обуви ребенка.
	Советы Айболита «Профилактика гриппа и ОРВИ»	Просвещение родителей воспитанников по вопросам профилактики гриппа и ОРВИ
<b>Февраль</b>	Консультация «Организация питания в детском саду»	Ознакомление родителей с организацией питания в ДОУ.
	Постройка снежного городка на участке «Сказка зимнего двора»	Вовлечение родителей и детей в совместную работу над проектом, создание радостной атмосферы в процессе общения и постройки снежного городка.
	Рекомендации: стихи о зиме для совместного чтения и разучивания	Приобщение родителей к развитию у детей интереса к художественному слову. Привлечение родителей к совместной деятельности со своими детьми.
	Консультация «Значение развития мелкой моторики»	Повышение уровня компетентности родителей в вопросах развития мелкой моторики.
	Организация фотовыставки с рассказами о папах (оформление детскими рисунками)	Привлечение внимания родителей к различным формам совместной деятельности с детьми, способствующей возникновению чувства единения, радости, гордости за результат.
	Мастер-класс «Игровая деятельность как средство коммуникации и развития речи дошкольников»	Ознакомление родителей с играми, упражнений по развитию речи у детей, которые можно играть дома, по дороге в детский сад, на прогулке или перед сном ребенка.
	Советы Айболита «Чем можно и нельзя кормить ребенка»	Просвещение родителей воспитанников по вопросам правильного питания.
<b>Март</b>	Консультация «Фонематический слух – основа правильной речи»	Ознакомление родителей с игровыми упражнениями, направленными на формирование слухового внимания и фонематического слуха.
	Папка-передвижка «Права ребенка»	Повышение уровня компетентности родителей в вопросах соблюдения прав ребенка.
	Практикум «Речевое развитие средствами театрализованной деятельности»	Приобщение родителей к театральному искусству; оказание помощи в создании в домашней обстановке «домашнего театра», тем самым, поддерживая интерес ребёнка к театрализованной деятельности и сближению взрослых и детей.
	Индивидуальные беседы о способах игрового речевого общения с ребенком	Оказание практической помощи по вопросам речевого развития ребенка.
	Советы Айболита «Как предупредить весенний авитаминоз»	Просвещение родителей воспитанников по вопросам профилактики авитаминоза в весенний период.
<b>Апрель</b>	Консультация «Развитие связной речи дошкольника»	Повышение уровня компетентности родителей в вопросах развития связной речи дошкольников.
	Мастер - класс «Игры, направленные на обогащение	Повышение уровня педагогической культуры родителей, ознакомление с

	словаря, развитие грамматического строя речи»	играми на развитие мелкой моторики, обогащение словаря и грамматического строя речи.
	Папка-передвижка «Закаливание ребенка»	Повышение уровня компетентности родителей в вопросах укрепления здоровья детей.
	Памятка «Методические рекомендации логопеда родителям, имеющих детей с речевыми нарушениями»	Оказание практической помощи по развитию и коррекции речи младших дошкольников, имеющих нарушения речи.
	Индивидуальные беседы по вопросам обучения, развития и воспитания ребенка	Повышение уровня компетентности родителей в вопросах обучения, развития и воспитания ребенка.
	Советы Айболита «Гиперактивный ребенок: причины и симптомы гиперактивности»	Ознакомление родителей с причинами и симптомами гиперактивности.
<b>Май</b>	Родительское собрание «Что я знаю о своём ребёнке?»	Развитие интереса к познанию своего ребенка, содействовать активному взаимодействию с ним. Эмоциональное сближение всех участников образовательного процесса, организация их общения в неформальной обстановке.
	Папка-передвижка «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах»	Повышение уровня компетентности родителей по вопросам обучения детей безопасному поведению на дороге.
	Памятка «Заучиваем стихи с малышами»	Оказание практической помощи родителям.
	Практикум «Логоритмическая гимнастика»	Повышение уровня педагогической культуры родителей, ознакомление с логоритмической гимнастикой.
	Фотоколлаж «Мы за здоровый образ жизни!»	Привлечение внимания родителей к различным формам совместной деятельности с детьми, способствующей возникновению чувства единения, радости, гордости за результат.
	Рекомендации по организации отдыха детей в летний период.	Оказание помощи родителям по организации отдыха детей в летний период.
	Советы Айболита «Профилактика кишечных инфекций»	Просвещение родителей воспитанников по вопросам профилактики кишечных инфекций.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 76 ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С  
ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО  
ФИЗИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ ПРИМОРСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Косыгина Анна Сергеевна, ЗАВЕДУЮЩИЙ

04.09.24 16:57 (MSK)

Сертификат 6038BD6581A8969CB3535657A6C8849F